

KDC-BT752HD
KDC-X796

CD-RECEIVER
INSTRUCTION MANUAL
AMPLI-TUNER LECTEUR DE CD
MODE D'EMPLOI
REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS RECEPTOR DE FM/AM
MANUAL DE INSTRUCCIONES

JVC KENWOOD Corporation

Take the time to read through this instruction manual.
Familiarity with installation and operation procedures will help you obtain the best performance from your new CD-receiver.

For your records
Record the serial number, found on the back of the unit, in the spaces designated on the warranty card, and in the space provided below. Refer to the model and serial numbers whenever you call upon your Kenwood dealer for information or service on the product.
Model KDC-BT752HD/ KDC-X796 Serial number ____________________

US Residents Only

Register Online

Register your Kenwood product at **www.Kenwoodusa.com**

B64-4935-00/01 (KW)

CONTENTS

Safety

⚠WARNING

Stop the car before operating the unit.

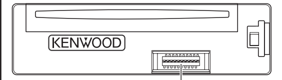
Important to know...

- To prevent a short circuit, never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit.
- **Caution:** Adjust the volume so that you can hear the sound outside the car. Driving with the volume adjusted to a too high level may cause an accident.
- **Condensation:** When the car is air-conditioned, moisture may collect on the laser lens. This may cause disc read errors. In this case, remove the disc and wait for the moisture to evaporate.
- The illustrations in this manual are examples used to explain more clearly how the controls are used. Therefore, what appears on the illustrations may differ from what appears on the actual equipment.
- If you experience problems during installation, consult your Kenwood dealer.
- When you purchase external components, check with your Kenwood dealer to make sure that they work with your model and in your area.

Maintenance

Cleaning the unit: Wipe off the dirt on the panel with a dry silicon or soft cloth. Failure to observe this precaution may result in damage to the monitor or unit.

Cleaning the connector: The unit may not function properly if the connector between the unit and faceplate are dirty. Detach the faceplate and clean the connector with a cotton swab gently, being careful not to damage the connector.

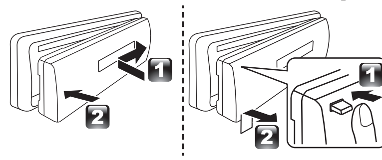


Connector (on the reverse side of the faceplate)

- HD Radio Technology manufactured under license from iBiquity Digital Corporation. U.S. and Foreign Patents. HD Radio™ and the HD, HD Radio, and "Arc" logos are proprietary trademarks of iBiquity Digital Corp.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- The Bluetooth word mark and logos are owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- PANDORA, the PANDORA logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is a trademark of Google Inc.
- BlackBerry®, RIM®, Research In Motion® and related trademarks, names and logos are the property of Research In Motion Limited and are registered and/or used in the U.S. and countries around the world. Used under license from Research In Motion Limited.

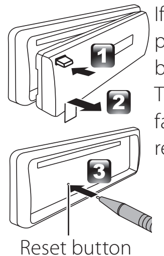
Preparation

How to attach/detach the faceplate



- Do not expose the faceplate to direct sunlight, excessive heat, or humidity. Also avoid places with too much dust or the possibility of water splashing.
- Keep the faceplate in its casing while detached.
- The faceplate is a precision component of the unit and can be damaged by shocks or jolts.
- To prevent deterioration, do not touch the terminals of the unit and faceplate with your fingers.

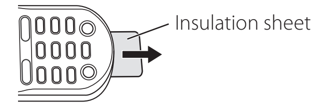
How to reset your unit



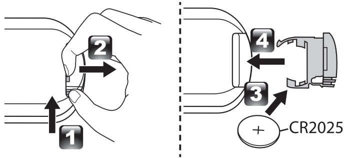
If this unit fails to operate properly, press the reset button.
The unit returns to the factory settings when the reset button is pressed.

How to prepare the remote controller (RC-405)

When you use the remote controller for the first time, pull out the insulation sheet.



If the effectiveness of the remote controller decreases, replace the battery.



⚠ Caution:

- Do not set the remote control in hot places such as on the dashboard.
- Lithium battery.
  Danger of explosion if the battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such sunshine, fire or the like.
- Keep battery out of reach of children and in original package until ready to use. Dispose of used batteries promptly. If swallowed, contact a physician immediately.

CALIFORNIA, USA ONLY

This product contains a CR Coin Cell Lithium Battery which contains Perchlorate Material – special handling may apply.
See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Getting Started

Canceling the display demonstration

The display demonstration is always turned on unless you cancel it.

When you turn on the power (or after you reset the unit), the display shows:

[CANCEL DEMO] ➡ [PRESS] ➡ [VOLUME KNOB]

1. **Press the volume knob.**
   [YES] is selected as the initial setup.
2. **Press the volume knob again to confirm.**
   [DEMO OFF] appears.

■ If no operation is done for about 15 seconds or if you turn the volume knob to select **[NO]** in step 2, **[DEMO MODE]** appears and the display demonstration starts.

Setting the demonstration mode

1. **Press the volume knob to enter [FUNCTION].**
2. **Turn the volume knob to select [DEMO MODE], then press to enter.**
3. **Turn the volume knob to select [ON] or [OFF].**
   If **[ON]** is selected, display demonstration starts if no operation is done for about 20 seconds.
4. **Hold ⮌ to finish the procedure.**

Adjusting the clock

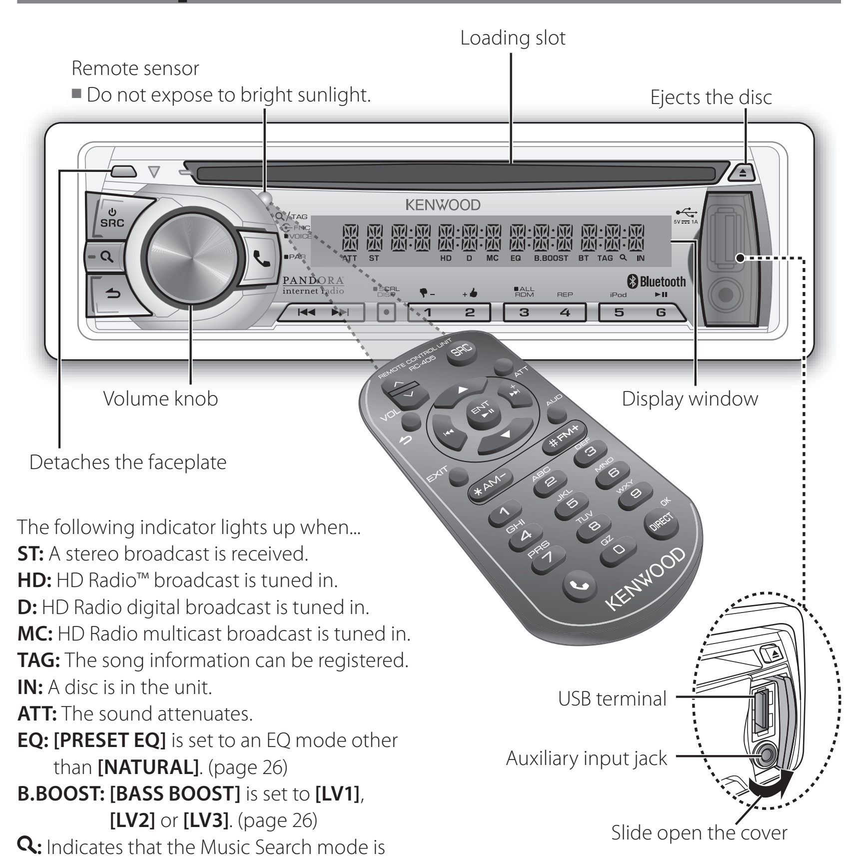
1. **Press the volume knob to enter [FUNCTION] mode.**
2. **Turn the volume knob to select [SETTINGS], then press to enter.**
3. **Turn the volume knob to select [CLOCK], then press to enter.**
4. **Turn the volume knob to select [CLOCK ADJUST], then press to enter.**
   Clock hour flashes on the display.
5. **Turn the volume knob to adjust the hour, then press to enter minute adjustment.**
   Clock minutes flashes on the display.
6. **Turn the volume knob to adjust the minute, then press to confirm.**
   Press ⏮ / ⏭ to move between the hour and minute adjustment.
7. **Hold ⮌ to finish the procedure.**

Initial settings before operations

1. **Press ⏻ SRC to enter [STANDBY] mode.**
2. **Press the volume knob to enter [FUNCTION] mode.**
3. **Turn the volume knob to select [INITIAL SET], then press to enter.**
4. **Turn the volume knob to make a selection, then press to confirm.**
   See table below for selection.
5. **Hold ⮌ to finish the procedure.**

Item	Selectable setting (Preset: *)
PRESET TYPE	**NORMAL** *: Memorizes one station for each preset button in each band (FM1/ FM2/ FM3/ AM). ; **MIX:** Memorizes one station for each preset button regardless of the selected band (FM1/ FM2/ FM3/ AM).
KEY BEEP	**ON */ OFF:** Activates/deactivates the keypress tone.
PANDORA SRC	**ON *:** Allows you to select "PANDORA" source by connecting an iPhone, iPod touch, Android or BlackBerry (with the Pandora® internet radio application). ; **OFF:** Disables "PANDORA" in source selection.
BUILT-IN AUX	**ON *:** Enables "AUX" in source selection. Sound of the connected external component is produced through the car speakers. ; **OFF:** Disables "AUX" in source selection.
CD READ	**1 *:** Automatically distinguishes between audio file disc and music CD. ; **2:** Forces to play as a music CD. No sound can be heard if an audio file disc is played.
SP SELECT	**OFF */ 5/4/ 6 × 9/6/ OEM:** Selects the speaker size for optimum performance.
F/W UP xx.xx	**YES:** Starts upgrading the firmware. ; **NO *:** Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, see: www.kenwood.com/cs/ce/

Basic Operations



The following indicator lights up when...

ST: A stereo broadcast is received.

HD: HD Radio™ broadcast is tuned in.

D: HD Radio digital broadcast is tuned in.

MC: HD Radio multicast broadcast is tuned in.

TAG: The song information can be registered.

IN: A disc is in the unit.

ATT: The sound attenuates.

EQ: [PRESET EQ] is set to an EQ mode other than **[NATURAL]**. (page 26)

B.BOOST: [BASS BOOST] is set to **[LV1]**, **[LV2]** or **[LV3]**. (page 26)

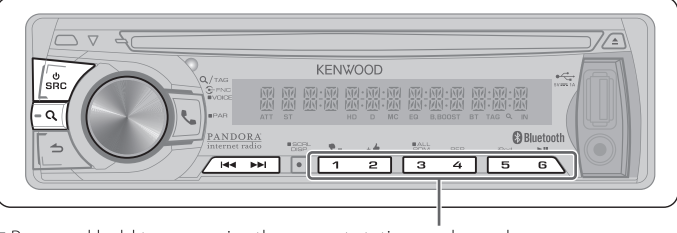
🔍: Indicates that the Music Search mode is selected now.

BT: Bluetooth cell-phone connection status.

When you press or hold the following button(s)...

Main unit	Remote controller	General operation
⏻ SRC	—	■ Turns on. ■ Turns off if pressed and held.
	SRC	Selects the available sources (HD Radio, BT AUDIO, USB or iPod, PANDORA, CD, AUX, STANDBY), if the power is turned on. • *If the source is ready, playback also starts.* • *"PANDORA" is selectable only when an iPhone, iPod touch, Android or BlackBerry (with the Pandora® internet radio application) is connected and* **[ON]** *is selected for* **[PANDORA SRC]**. *(page 5)* • *"iPod" or "CD" is selectable only when an iPod is connected or a disc is loaded.*
Volume knob (turn)	**VOL ⌃⌄**	Adjusts the volume level.
	▲ / ▼	Selects items.
Volume knob (press)	**ENT ►II**	Confirms selection.
	—	■ Enters **[FUNCTION]** settings. ■ Start voice recognize of cell-phone if pressed and held.
🔍	**▲ / ▼**	Enters Music Search mode.
	—	Enters HD Radio tagging mode if pressed and held. (page 8)
	***AM– / #FM+**	Selects the FM bands (FM1/ FM2/ FM3) or AM when "HD RADIO" is selected as the source.
1 (👎–)/ 2 (👍+)		Selects the previous/ next folder.
6 (►II)	**ENT ►II**	Pauses/resumes playback of a disc/ USB device/ iPod/ Pandora/ Bluetooth Audio.
⏮ / ⏭	**⏮/ +⏭**	■ Searches for radio station. ■ Selects track/file. ■ Fast-forwards/reverses tracks/files if pressed and held.
SCRL DISP	—	■ Changes the display information. ■ Scrolls the display information if pressed and held. ■ Enters clock adjustment mode directly if pressed and held while in clock display screen. (page 5)
📞	📞	■ Enters Bluetooth mode. (page 18) ■ Press to answer an incoming call.
	—	■ Enters Bluetooth easy pairing mode if pressed and held. (page 16)
—	**AUD**	Enters **[AUDIO CONTROL]** settings directly.
—	**ATT**	Attenuates the sound. • *To return to the previous level, press the button again.*
⮌	⮌	Returns to the previous item.
	EXIT	Exit from setting mode.
	—	• *Press and hold* ⮌ *on the main unit will also exit from the setting mode.*

Listening to HD Radio™ Broadcasts



- Press and hold to memorize the current station or channel.
- Press briefly to recall memorized station or channel.

1 Press ⏻ **SRC** to select “HD Radio”.

2 Press 🔍 repeatedly to select a band (FM1/ FM2/ FM3/ AM).

3 Press |◄◄ / ►►| to search for a station or channel.
“LINKING” appears while linking to a multicast channel.

- The tuning mode can be changed. Refer to <SEEK MODE> (page 9).

Direct Access Tuning using the remote controller (RC-405)

1 Press FM+ / AM– to select a band.

2 Press **DIRECT** repeatedly to select the tuning item.
“– – – –” appears.

3 Press **DIRECT** to enter Direct Access Tuning mode.
Tuning item: Frequency “– – – –”, Channel “HD –”, or Cancelling Direct Access Tuning

4 Press the number buttons to enter the frequency or channel.

5 Press |◄◄ / +►►| to tune in to the entered frequency or channel.

- To cancel Direct Access Tuning mode, press ↩ or **EXIT**.
- If no operations is done for 10 seconds after step 3, Direct Access Tuning is automatically canceled.

Using the remote controller (RC-405)

#FM+ / *AM–	**:** Selects band.
|◄◄ / +►►|	**:** Selects station.
1 – 6	**:** Selects preset station.

iTunes Tagging

When you hear a song you enjoy on your local HD Radio station, you can tag the song and save the song’s information on this unit. Up to 50 TAGs (song’s information) can be registered in this unit.
By using this tagging function, you can easily purchase the songs from Apple iTunes Store.

Press and hold 🔍 to enter HD Radio tagging mode and tag the song.
“TAG” will be indicated on the display when the song information can be registered.

To transfer the tagged songs to your iPod and purchase the songs from iTunes Store

1 Connect an iPod to this unit. (page 10)
The tagged information registered to this unit is automatically transferred to the connected iPod.

2 Connect the iPod to your computer.

3 Synchronize the iPod to the iTunes.
The saved songs will be shown in a playlist called “Tagged.” You can now purchase and download the songs easily from the iTunes Store.

Adjust [SETTINGS] mode settings

While listening to the radio...

1 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]** mode.

2 Turn the volume knob to select **[SETTINGS]**, then press to enter.

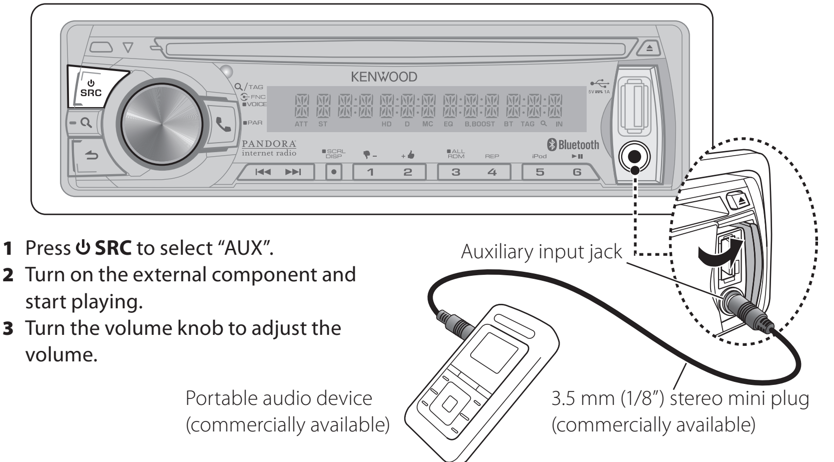
3 Turn the volume knob to make a selection, then press to confirm.
See table below for selection.

4 Hold ⮌ to finish the procedure.

Item	Selectable setting (Preset: *)
SEEK MODE	**AUTO1 *:** Automatically search for a station or channel. ; **AUTO2:** Search in the order of the stations in the preset memory. ; **MANUAL:** Manually search for a station.
AUTO MEMORY	**YES:** Automatically starts memorizing 6 stations with good reception. ; **NO *:** Cancels (automatic memorizing is not activated). (Selectable only if **[NORMAL]** is selected for **[PRESET TYPE]**.) (page 5)
RECEIVE MODE	Sets the receive mode of the HD Radio receiver. **AUTO *:** Automatically tunes to analog broadcast when there is no digital broadcast. ; **DIGITAL:** Tunes in to digital broadcast only. ; **ANALOG:** Tunes in to analog broadcast only.
TAG MEMORY	Displays the tag memory usage of the HD Radio receiver. **00 — 50 (Preset: 00):** Up to 50 tags can be registered to this unit.

Listening to the other external components

Preparation : Make sure **[ON]** is selected for **[BUILT-IN AUX]**. (page 5)

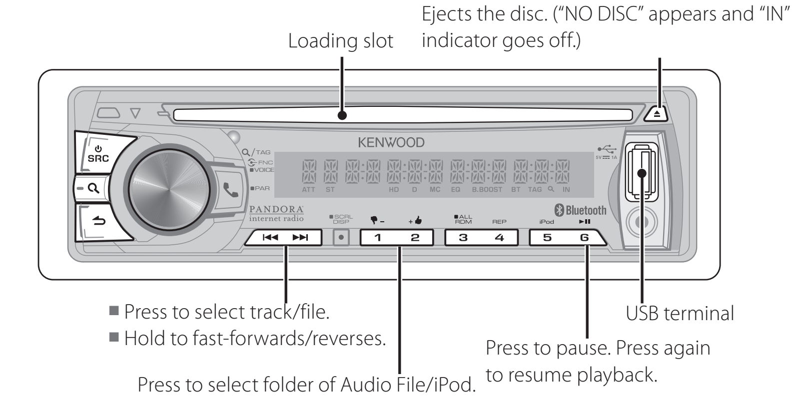


1 Press ⏻ **SRC** to select "AUX".

2 Turn on the external component and start playing.

3 Turn the volume knob to adjust the volume.

Listening to a Disc/ USB device/ iPod



Start playing a disc

1 Press ⏻ **SRC** to turn on the power.

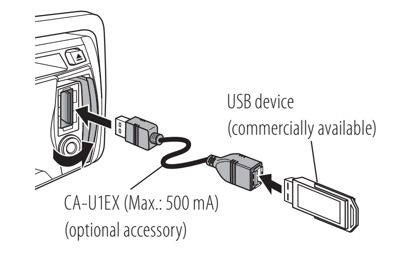
2 Insert a disc into the loading slot.
Playback starts automatically.

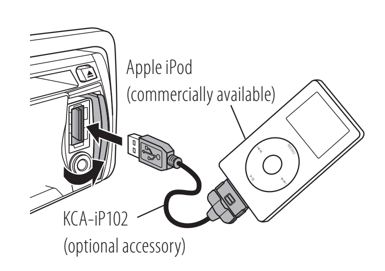
Start playing a USB device or iPod

1 Press ⏻ **SRC** to turn on the power.

2 Slide open the cover.

3 Connect a USB device or iPod to the USB terminal.
The source automatically switches, and playback starts.





Removing the USB device or iPod

1 Press ⏻ **SRC** to select a source other than "USB", "iPod" or "PANDORA".

2 Remove the USB device or iPod.

Selecting Repeat Play

Press number button **4 (REP)** repeatedly to make a selection.

Audio CD : TRACK REPEAT, REPEAT OFF

Audio File :
FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF

iPod :
FILE REPEAT, REPEAT OFF

Selecting Random Play

Press number button 3 (ALL RDM) repeatedly to make a selection.

Audio CD : DISC RANDOM, RANDOM OFF

Audio File/ iPod :

FOLDER RANDOM, RANDOM OFF

All Random Play

Press and hold number button 3 (ALL RDM).

Pressing this button again plays songs in the normal mode starting.

Audio File/ iPod :

ALL RANDOM, RANDOM OFF

■ Changes the iPod browsing item to "songs".

Selecting a folder/track/file

1 Press 🔍 to enter Music Search mode.

"SEARCH" appears, then the current file name appears on the display.

2 Turn the volume knob to select a folder/ track/ file, then press to confirm.

■ To skips songs, press ⏮/ ⏭. Holding ⏮/ ⏭ skips songs at 10% regardless of the setting made. (page 12)
This operation is effective only for the iPod or Kenwood Music Editor media.

■ To return to the root folder (audio file), top menu (iPod) or first track (audio CD), press **5**.

■ To return to the previous folder, press ⮌.

■ To cancel the Music Search mode, press and hold ⮌.

■ < or > on the display indicates that preceded/next item is available.

Alphabet Search for iPod

1 Press 🔍 to enter Music Search mode.

"SEARCH" appears.

2 Turn the volume knob to select a category, then press to confirm.

3 Press 🔍 again to enter alphabet search mode.

"SEARCH <– – –>" appears.

4 Turn the volume knob to select the character to be searched for.

5 Press ⏮ / ⏭ to move to the entry position.

You can enter up to three characters.

6 Press the volume knob to start searching.

After this step, see step 2 of <Selecting a folder/track/file> (page 11) to select a song.

■ To return to the Music Search mode, press ⮌.

■ To cancel the Music Search mode, press and hold ⮌.

■ A longer searching time is required if there are many songs or playlists in the iPod.

■ To search for a character other than A to Z and 0 to 9, enter only " * ".

■ The article (a, an, the) of songs name will be skipped during search.

Direct Music Search using the remote controller (RC-405)

- *Not available if Random Play, KENWOOD Music Editor media, iPod playback is selected.*

1 Press DIRECT to enter Direct Music Search mode.

"– – –" appears.

2 Press the number buttons to enter the track number.

3 Press ⏮ / +⏭ to search for the music.

■ To cancel the Direct Music Search mode, press ⮌ or **EXIT**.

Using the remote controller (RC-405)

In playback mode:

#FM+ / *AM– : Selects folder.

⏮ / +⏭ : Selects track/file.

ENT ▶II : Pauses/resumes playback.

▲ / ▼ : Enter Music Search mode.

In Music Search mode:

ENT ▶II : Confirms selection.

▲ / ▼ : Selects folder/file/track.

⮌ : Returns to the previous folder.

Continued to next page

Selecting App & iPod Control Mode

Press number button **5 (iPod)** repeatedly to make a selection.

MODE ON :

Control iPod from the iPod *. "APP&iPod MODE" appears on the display.

MODE OFF: Control iPod from the unit.

* *You can still control play/pause, select files, fast-forward/reverse files from the unit.*

Adjust [SETTINGS] mode settings

While listening to an iPod or KENWOOD Music Editor media ...

1 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]** mode.

2 Turn the volume knob to select **[SETTINGS]**, then press to enter.

3 Turn the volume knob to select **[SKIP SEARCH]**, then press to enter.

4 Turn the volume knob to make a selection, then press to confirm.

0.5% (initial)**/ 1%/ 5%/ 10%** : Sets the ratio of skip when searching for a song in Music Search mode.

(Holding ⏮ / ⏭ skips songs at 10% regardless of the setting made.)

5 Hold ⮌ to finish the procedure.

Handling discs

- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean the disk by moving the cloth outward from the center of the disc.
- Clean the disc with a dry silicon or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing a disc from this unit, pull it out horizontally.
- If the center hole or outside rim of a disc has burrs, remove them before inserting a disc.

Discs that cannot be used

- This unit can only play the CDs with:







- A disc that is not round.
- A disc with coloring on the recording surface or a disc that is dirty.
- You cannot play a Recordable/ReWritable disc that has not been finalized. (For the finalization process, refer to the instruction manual that came with your disc writing software or your disc recorder.)
- 3-inch CD cannot be used. An attempt to insert using an adapter can cause malfunction.

About the Audio file

- Playable Audio files: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC-LC (.m4a)
- Playable disc media: CD-R/RW/ROM
- Playable disc file formats: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo, Long file name.
- Playable USB device file systems: FAT16, FAT32

Although the audio files are complied with the standards listed above, the play maybe impossible depending on the types or conditions of media or device.

- Detailed information and notes about the playable audio files are stated in an online manual on the following site: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

About the USB device

- This unit can play audio files stored on a USB mass storage class device.
- Install the USB device in the place where it will not prevent you from driving your vehicle properly.
- You cannot connect a USB device via a USB hub or multi card reader.
- Make sure all important data has been backed up to avoid losing the data.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m can result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 500 mA.
- When connecting the USB device, use of the CA-U1EX (option) is recommended. The maximum current consumption of the CA-U1EX is 500 mA.

About compatible iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPod classic
- iPod with video
- iPod nano (6th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (1st generation)
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

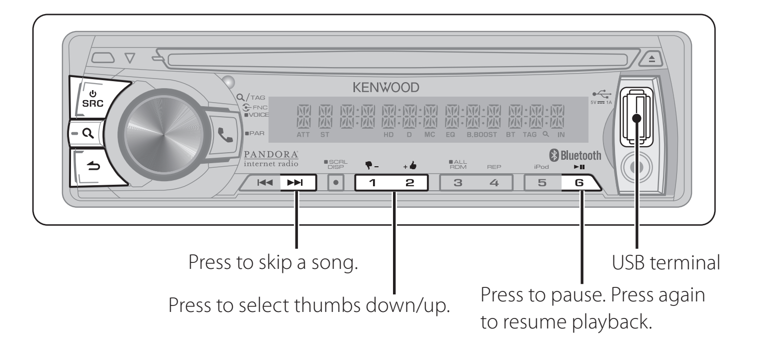
(As of January 2012)

- Latest compatible list of iPod/iPhone. For details, see: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- Types of available control vary depending on the type of connected iPod. For details, see above URL.
- The word "iPod" appearing in this manual indicates the iPod or iPhone connected to this unit with a connection cable, KCA-iP102 (optional accessory).
- If you start playback after connecting the iPod, the music that has been played by the iPod is played first. In this case, "RESUMING" is displayed without displaying a folder name, etc. Changing the browse item will display a correct title, etc.
- You cannot operate the iPod if "KENWOOD" or "✓" displayed on the iPod.

About "KENWOOD Music Editor"

- This unit supports the PC application "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" or later.
- When you use the audio file with database information added by the "KENWOOD Music Editor Light ver1.1", you can search for a file by title, album or artist name using the function mentioned in Music Search (page 11).
- In the Instruction manual, the term "Music Editor media" is used to mean the device that contains audio files with database information added with KENWOOD Music Editor.
- "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" is available from the following web site: www.kenwood.com/cs/ce/
- For further information on "KENWOOD Music Editor Light ver1.1", refer to the site above or the application help.

Listening to Pandora® internet radio



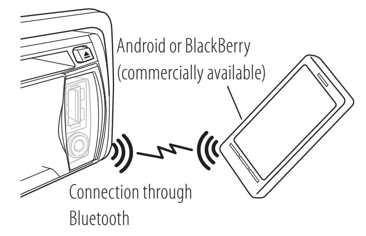
Android or BlackBerry

Preparation :

- You need to register your cell-phone before using it with this unit. (page 16)
- Disconnect the iPhone or iPod touch.
- Make sure **[ON]** is selected for **[PANDORA SRC]**. (page 5)

1 **Open the Pandora® application on your device.**

2 **Press ⏻ SRC to select "PANDORA".**



- Speakers from which audio is output change depending on the Bluetooth setting "BT HF/AUDIO". The default is Front. (page 24)

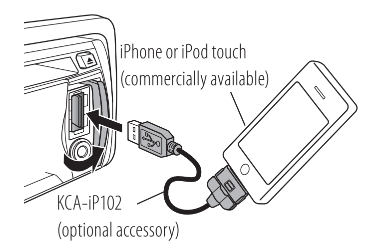
iPhone or iPod touch

Preparation : Make sure **[ON]** is selected for **[PANDORA SRC]**. (page 5)

1 **Open the Pandora® application on your device.**

2 **Slide open the cover.**

3 **Connect an iPhone to the USB terminal.**
The source switches, and broadcasting starts automatically from your current station.



- To select thumbs down/up, press number button **1 (👎 –)**/ **2 (👍 +)**.
- To skip a song, press ▶▶I.
- To pause or resume playback, press number button **6 (▶II)**.

Removing the iPhone

1. Press ⏻ **SRC** to select a source other than “PANDORA” or “iPod”.
2. Remove the iPhone.

Station Search mode

While listening to “PANDORA” source...

1. Press 🔍 to enter Station Search mode.
2. Turn the volume knob to select **[A–Z]** (stations are displayed in alphabetical order) or **[BY DATE]** (stations are displayed in date order), then press to enter.
3. Turn the volume knob to select a desired station, then press to confirm.

Using the remote controller (RC-405)

In playback mode:

+▶▶I **:** Skips a song.
ENT ▶II **:** Pauses/resumes playback.
▲ / ▼ **:** Enter Station Search mode.

In Station Search Mode:

▲ / ▼ **:** • Selects **[A–Z]** or **[BY DATE]**.
• Selects item.
ENT ▶II **:** Confirms selection.
EXIT **:** Cancels Station Search mode.

About Pandora® internet radio

Requirements for listening to the PANDORA® internet radio are as follows:

iPhone or iPod touch

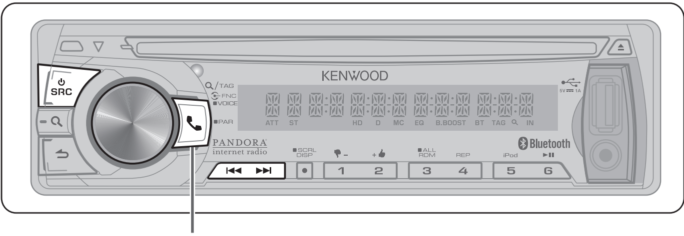
- Use an Apple iPhone or iPod touch running under iOS3 or later.
- Search for “Pandora” in the Apple iTunes App Store to find and install the most current version of the Pandora® application on your device.
- iPhone/ iPod touch connected to this unit with a KCA-iP102.

Android™ or BlackBerry®

- Download the Pandora application to your smartphone from Pandora site using it’s standard browser.
- Bluetooth must be built in and the following profiles must be supported.
SPP (Serial Port Profile)
A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

- In the application on your device, log in and create an account with Pandora. (If you are not already a registered user, an account can also be created at www.pandora.com.)
- Internet connection by 3G, EDGE, or WiFi.
- Pandora® is available only in the U.S.
- Because Pandora® is a third-party service, the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Pandora® cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Pandora® at pandora-support@pandora.com

Getting Started of Bluetooth



Press and hold to easy pairing mode.

Easy Pairing function

1 **Press and hold to enter easy pairing mode**

"PAIRING" is displayed.

■ Any of the following is displayed depending on Bluetooth device registration condition:
– "SEARCHING": When registering a Bluetooth device for the first time.
– "(device name)": When a Bluetooth device has already been registered.
– "DEVICE FULL": When a maximum of five Bluetooth devices have already been registered.

■ To cancel the easy pairing mode, press .

When registering a Bluetooth device for the first time (Registering a Bluetooth device)

2 **"SEARCHING" is displayed.**

Search for the Bluetooth device.
When search is completed, "FINISHED" is displayed.

3 **Turn the volume knob to select a Bluetooth device name, press to confirm.**

4 **"CONFIRM DVC" is displayed.**

If "PAIRING OK" is displayed, proceed to step 7.
If "PIN CODE" is displayed, proceed to steps 5.
If "*** NG" is displayed, press the volume knob. Proceed to steps 4.

5 **Input the PIN code**

■ To select the number, turn the volume knob.
■ To move to the next digit, press ▶▶I.
■ To delete the last digit, press I◀◀.

6 **Press the volume knob to transmit the PIN code.**

If "PAIRING OK" is displayed, registration is completed.
When "CONFIRM DVC" is displayed, confirm connection with a Bluetooth device operation.

7 **The receiver is connected to a Bluetooth device, with "HF CONNECT" or "AUD CONNECT" displayed, and exits the easy pairing mode.**

■ If an error code is displayed during paring, see <Troubleshooting> (page 32).

■ If the error message appears even though the PIN code is correct, try the procedure mentioned in <Registering a Special Bluetooth device> (page 22).

When a Bluetooth device has already been registered, or maximum of five Bluetooth devices have already been registered (Selecting a Bluetooth device)

2 **"(device name)" or "DEVICE FULL" is displayed.**

3 **Turn the volume knob to select a Bluetooth device name.**

- To register a new Bluetooth device, select “[NEW DEVICE]”, then go to “When registering a Bluetooth device for the first time.”

4 **Press the volume knob.**

5 **Turn the volume knob to select the profile for the device to connect.**

- “HANDSFREE”/ ”AUDIO”: The device can be connected using either a hands-free or audio profile.
  “HF/AUD”: The device is can be connected using both hands-free and audio profiles.

6 **Press the volume knob to set up the Bluetooth device.**

- “✱H✱A (device name)”: The selected Bluetooth device is busy.
- “-H-A (device name)”: The selected Bluetooth device is on standby.
- “ H A (device name)”: The Bluetooth device is deselected.
- *“H” (HFP) or “A” (A2DP) indicates the corresponding profile.*

7 **Press 📞 to exit easy pairing mode.**

Deleting the registered Bluetooth device

2 **“(device name)” or “DEVICE FULL” is displayed.**

3 **Turn the volume knob to select a Bluetooth device name.**

4 **Press and hold the volume knob to delete the selected Bluetooth device.**
“DELETE” is displayed.

5 **Turn the volume knob to select “YES”, then press to confirm.**
“COMPLETED” is displayed.

6 **Press 📞 to exit easy pairing mode.**

Registering from Bluetooth devices (Pairing)

1 **Press ⏻ SRC to turn on the power.**

2 **Start registering this unit by operating the Bluetooth device.**
By operating the Bluetooth device, register the hands-free unit or audio unit (pairing). Select “KENWOOD BT CD/R-6P1” from the list of found units.

3 **Input the PIN code (“0000”) in the Bluetooth device.**
Check that registration is complete on the Bluetooth device. PIN code is set to “0000” as the default. You can change this code. Refer to **[PIN CODE EDIT]** under <Bluetooth Setup> (page 23).

4 **By operating the Bluetooth device, start hands-free connection.**

- If there are 5 or more Bluetooth devices registered, you cannot register a new Bluetooth device.

About the Cell-Phone

- Version: Bluetooth Standard Ver. 3.0 Certified
- Profile:
  HFP (Hands Free Profile)
  HSP (Headset Profile)
  SPP (Serial Port Profile)
  OPP (Object Push Profile)
  PBAP (Phone book Access Profile)
  A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
  AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

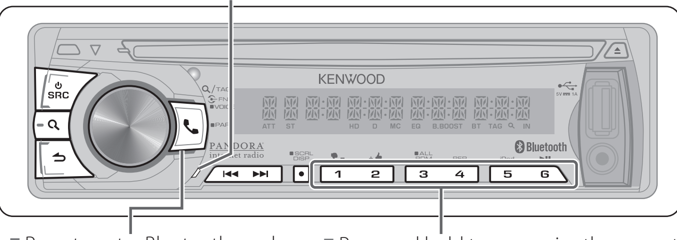
For the cell-phones verified for compatibility, access the following URL:
www.kenwood.com/cs/ce/bt/

- The units supporting the Bluetooth function have been certified for conformity with the Bluetooth Standard following the procedure prescribed by Bluetooth SIG. However, it may be impossible for such units to communicate with your cell-phone depending on its type.

Operation of Hands-Free Phoning

Preparation : You need to register your cell-phone before using it with this unit. (page 16)

Built-in microphone (KDC-BT752HD only)



- Press to enter Bluetooth mode.
- Press to answer an incoming call.

- Press and hold to memorize the current phone number.
- Press briefly to recall memorized phone number.

Making a Call

1 Press 📞 to enter Bluetooth mode.

2 Turn the volume knob to select a dialing method, then press to enter.

- Operation method of each mode is described below.
  – "PHONE BOOK": Calling a Number in the Phone Book
  – "OUTGOING"/ "INCOMING"/ "MISSED CALLS": Calling a Number in the Call Log
  – "NUMBER DIAL": Dialing a Number
  – Speed Dialing (Preset Dial)

- Switches between name and phone number, press **DISP**.
- To return to the Bluetooth mode, press and hold ↩.
- To cancel the Bluetooth mode, press 📞.

Calling a Number in the Phone Book

2 Turn the volume knob to select "PHONE BOOK", then press to enter.

3 Press 🔍 to enter alphabet search mode.

4 Turn the volume knob to select the character to be searched for.

- To move to the next row, press ⏮ / ⏭.
- To return to the Phone Book mode, press ↩.

5 Press the volume knob to start searching.

6 Turn the volume knob to select a name and category.

- To move to the next character, press ⏮ / ⏭.

7 Press the volume knob to make a call.

- To use the Phone Book, it must be downloaded to this unit in advance. Refer to <Downloading the Phone Book> (page 20).
- During search, a non-accent character such as "u" is searched for instead of an accent character such as "ü".
- The category items in the Phone Book are displayed as follows.
  GE: General ; **HM:** Home ; **OF:** Office ;
  MO: Mobile ; **OT:** Other

Calling a Number in the Call Log

2 Turn the volume knob to select the "OUTGOING" (outgoing call), "INCOMING" (incoming call), or "MISSED CALLS" (missed call), then press to enter.

3 Turn the volume knob to select a name or phone number.

4 Press the volume knob to make a call.

- The outgoing call list and incoming call list, and missed call list, are the lists of calls originated from and received by this unit. They are not the ones stored in the cell-phone memory.

Dialing a Number

2 Turn the volume knob to select "NUMBER DIAL", then press to enter.

3 Turn the volume knob to select the phone number

- To move to the next digit, press ►►I.
- To delete the last digit, press I◄◄.
- Press number button (**1** – **0**), #(**FM+**), *(**AM–**), or +(►►I) on the remote controller.

4 Press the volume knob to make a call.

- Press **OK** on the remote controller.

- You can input max 32 digits.

Speed Dialing (Preset Dial)

2 Press number button (**1 – 6**).

3 Press the volume knob to make a call.

Registering in the preset dial number list

2 Enter the phone number with reference to the following:
Dialing a Number/ Calling a number in the call log/ Calling a number in the Phone Book

3 Press and hold number button (**1 – 6**).

Make a Voice Dialing Call

You can make a voice call using the voice recognition function of your cell-phone.

1 Press and hold the volume knob to start voice recognize.

2 Pronounce the name registered in the cell-phone.
Make a call.

- To cancel the voice recognize, press and hold the volume knob.
- If "NO SUPPORT" is displayed, your cell-phone does not support the voice recognition function.
- If "N/A VOICE TAG" is displayed, your cell-phone cannot start voice recognition.
- If your voice cannot be recognized, a message is displayed. Pressing the Volume knob allows you to retry voice input.
- Audio sound is not output during voice recognition.

Receiving a Call

Answering a Phone Call

Press 📞 or the volume knob.

- The following operations disconnect the line:
  – Insert a CD.
  – Connect a USB device.
- The name of the calling party is displayed if it has already been registered in the Phone Book.

Rejecting an Incoming Call

Press ⏻ **SRC**.

During a Call

Disconnecting a Call

Press 📞 or ⏻ **SRC**.

Switching to the Private Mode

Press number button **6** to switches between Private talk ("PRIVATE TALK") and Hands-free talk ("HANDS FREE").

Adjusting the Voice Volume during a Call

Turn the volume knob.

Call Waiting

Answering Another Incoming Call with the Current Call Suspended

1 Press the volume knob.

2 Turn the volume knob to select [ANSWER], then press to enter.

Continuing the Current Call

1 Press the volume knob.

2 Turn the volume knob to select **[REJECT]**, then press to enter.

Switching between the Current Call and Waiting Call

Press the volume knob to switches the calling party.

Continued to next page

Clearing the disconnection message

Press 📞 to "HF DISCONCT" disappears.

Downloading the Phone Book

To download automatically

If the cell-phone supports a phone book synchronization function, the phone book is downloaded automatically after Bluetooth connection.

- Setting on the cell-phone may be required.
- If no phone book data is found in the unit even after the compete display, your cell-phone may not support a phone book data automatic downloading function. In this case, try downloading manually.

To download from the cell-phone manually

1. **By operating the cell-phone, end the hands-free connection.**
2. **By operating the cell-phone, send the phone book data to this unit**
   By operating the cell-phone, download the phone book data to this unit.
   - During downloading: "DOWNLOADING" is displayed.
   - After completion of downloading: "COMPLETE" is displayed.
3. **By operating the cell-phone, start the hands-free connection.**

- To clear the downloading completion message, press any button.
- Up to 600 phone numbers can be registered for each registered cell-phone.
- Up to 32 digits can be registered for each phone number along with up to 50* characters representing a name.
  (* 50: Number of alphabetical characters. Fewer characters can be input depending on the type of characters.)
- To cancel downloading of the phone book data, operate the cell-phone.

Using the remote controller (RC-405)

Making a call:

📞 : Enter Bluetooth mode.
▲ / ▼ : Selects a dialing method.
ENT ►II : Enter dialing mode
DIRECT : Make a call
1 — 6 : Selects preset dial.
0 — 9 : Input a digit in number dial mode.
#FM+ : Input "#" in number dial mode.
***AM–** : Input "*" in number dial mode.
+►►I : Input "+" in number dial mode.
I◄◄ : Clear the entered phone number.

Receiving a call:

📞 : Answer the call.

Call waiting:

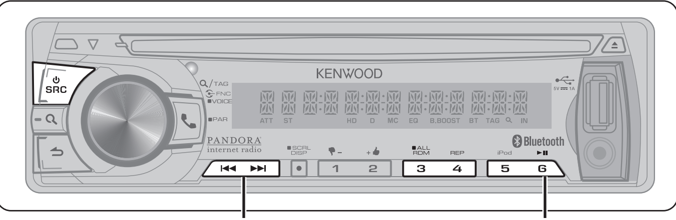
📞 : Answer Another Incoming Call with the Current Call Suspended.
SRC : Answer another Incoming Call after Terminating the Current Call.
1 : Continue the Current Call.

During a call:

SRC : End the call.
ENT ►II : Switch between the private talk mode and the hands-free talk mode.

Listening to a Bluetooth Audio

Preparation : You need to register your audio player before using it with this unit. (page 16)



- Press to select file.
- Press and hold to fast-forwards/fast-backwards.

Press to pause. Press again to resume playback.

1 Press ⏻ **SRC** to select "BT AUDIO".

2 Press **⏮ / ⏭** to selects a file.

- Bluetooth audio players that do not support AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) cannot be used with this unit. Operate from the audio player.
- Some functions cannot be operated from the Bluetooth audio player.
- Speakers from which audio is output change depending on the Bluetooth setting "BT HF/AUDIO". The default is Front. (page 24)

Selecting Repeat Play

Press number button **4 (REP)** repeatedly to make a selection.

FILE REPEAT, REPEAT OFF

Selecting Random Play

Press number button **3 (ALL RDM)** repeatedly to make a selection.

RANDOM ON, RANDOM OFF

Switching between Bluetooth devices

Press number button **5**.

The currently selected device name is displayed.

Bluetooth Setup

Registering a Bluetooth Device (Pairing)

Registering from this unit

1 Press 📞 to enter Bluetooth mode.
2 Turn the volume knob to select [SETTINGS], then press to enter.
3 Turn the volume knob to select [PAIRING], then press to enter.
4 Turn the volume knob to select [DEVICE SEARCH], then press to enter.
Search for the Bluetooth device.
When search is completed, "FINISHED" is displayed.
5 Turn the volume knob to select a Bluetooth device name, press to confirm.
6 "CONFIRM DVC" is displayed
If "PAIRING OK" is displayed, proceed to step 9.
If "PIN CODE" is displayed, proceed to steps 7.
If "*** NG" is displayed, press the volume knob. Proceed to steps 6.
7 Input the PIN code
- To select the number, turn the volume knob.
- To move to the next digit, press ►►I.
- To delete the last digit, press I◄◄.
8 Press the volume knob to transmit the PIN code.
If "PAIRING OK" is displayed, registration is completed. If the error message appears even though the PIN code is correct, try the procedure mentioned in <Registering a Special Bluetooth device>.
9 Hold ⮌ to finish the procedure.
- To cancel the Bluetooth mode, press 📞.
- If there are 5 or more Bluetooth devices registered, you cannot register a new Bluetooth device.

Registering a Special Bluetooth device

1 Press 📞 to enter Bluetooth mode.
2 Turn the volume knob to select [SETTINGS], then press to enter.
3 Turn the volume knob to select [PAIRING], then press to enter.
4 Turn the volume knob to select [S-DVC SELECT], then press to enter.
5 Turn the volume knob to select a device name, press to confirm.
6 Go through the procedure step 4 of <Registering from this unit> and complete the registration (pairing).
- If the device name is not in the list, select "OTHER PHONE".

Selecting the Bluetooth Device

1 Press 📞 to enter Bluetooth mode.
2 Turn the volume knob to select [SETTINGS], then press to enter.
3 Turn the volume knob to select [PAIRING], then press to enter.
4 Turn the volume knob to select [PHONE SELECT] or [AUDIO SELECT], then press to enter.
5 Turn the volume knob to select a Bluetooth device name.
6 Press the volume knob to set up the Bluetooth device.
- "✱ (device name)": The selected Bluetooth device is busy.
- "- (device name)": The selected Bluetooth device is on standby.
- "(blank) (device name)": The Bluetooth device is deselected.
- If a cell-phone is already selected, deselect it, and then select a different one.
7 Hold ⮌ to finish the procedure.
- To cancel the Bluetooth mode, press 📞.

Bluetooth Device Registration Test

You can check whether your Bluetooth device can be registered using this unit.

1 Press and hold 📞 to enter easy pairing mode
"PAIRING" is displayed.
Search for the Bluetooth device.
When search is completed, "FINISHED" is

displayed.
- When “(device name)” is displayed, select "[NEW DEVICE]" and press the control knob.
- When “DEVICE FULL” is displayed, delete a Bluetooth device and retry.
  1. Turn the volume knob to select the Bluetooth device, then press and hold to confirm.
  2. Turn the volume knob to select “YES”, then press to confirm.

2 Turn the volume knob to select a Bluetooth device name, press and hold to confirm.
“BT TEST MODE” is displayed.

3 “CONFIRM DVC” is displayed.
If “PAIRING OK” is displayed, proceed to step 6.
If “PIN CODE” is displayed, proceed to steps 4.
If “*** NG” is displayed, press the volume knob. Proceed to steps 3.

4 Input the PIN code
- Turn the volume knob to select the number.
- To move to the next digit, press ►►I.
- To delete the last digit, press I◄◄.

5 Press the volume knob to transmit the PIN code.

6 The connection result, “OK” or “NG”, is displayed.
- “PAIRING”: Registration to this unit
- “HF CONNECT”: Hands-free phoning
- “AUD CNT”: Audio playback
- “PB DL”: Phone Book downloading

7 Press [phone] to exit pairing mode.
- Data (Phone Book, etc.) of the cell-phone checked for connection does not remain in this unit.

Bluetooth Setup

1 Press [phone] to enter Bluetooth mode.

2 Turn the volume knob to select [SETTINGS], then press to enter.

3 Turn the volume knob to make a selection, then press to confirm.
- See table below for selection.
- Repeat step 3 until the desired item is selected/activated.
- Press [back] to return to the previous item.

4 Hold [back] to finish the procedure.
- To cancel the Bluetooth mode, press [phone].

Item		Selectable setting (Preset: *)
PAIRING		
	DEVICE SEARCH	Registers a Bluetooth device (pairing). (For details, see page 22.)
	PHONE SELECT	Selects a cell-phone connection. (For details, see page 22.)
	AUDIO SELECT	Selects a Bluetooth audio player connection. (For details, see page 22.)
	S-DVC SELECT	(For details, see page 22.)
	DEVICE DELETE	Cancel registration of the Bluetooth device. 1. Turn the volume knob to select the Bluetooth device, then press to confirm. 2. Turn the volume knob to select “YES”, then press to confirm.
DETAILED SET		
	PIN CODE EDIT	Specify the PIN code required when registering this unit using the Bluetooth device. By default, “0000” is specified. 1. Turn the volume knob to select the number. ■ To move to the next digit, press ►►I. ■ To delete the last digit, press I◄◄. 2. Press the volume knob to register a PIN code
	AUTO ANSWER	**OFF:** Does not answer the phone call automatically. ; **0:** Automatically answers the phone call at once. ; **1 – 8 * –99:** Automatically answers the phone call after lapse of 1 – 99 seconds.

Continued to next page

Item		Selectable setting (Preset: *)
	RECONNECT	**ON *:** Automatically reconnects the selected Bluetooth device when radio wave becomes strong enough, even after it is disconnected. ; **OFF:** Cancels. ■ When this function is turned ON, the Bluetooth device is reconnected if it has been disconnected by selecting **[PHONE SELECT]**/ **[AUDIO SELECT]**.
	BT HF/AUDIO	**FRONT *:** Outputs audio from the front speakers. ; **ALL:** Outputs audio from the all speakers.
	CALL BEEP	**ON *:** Sets whether to output a beep from the speaker when a call comes in. ; **OFF:** Cancels.
	BT F/W UPDATE	Display the firmware version and update the firmware.
	MIC GAIN	**1 — 20 * — 30:** Adjust the sensitivity of the microphone for telephone call or adjusts the voice of the caller.
	NR LEVEL	**–1 — 0 * — +1:** Reduce the noise generated by the surrounding environment without changing the built-in microphone volume or adjusts the voice of the caller when it is not clear. Setting to "+" increases the noise reduction.
	EC LEVEL	**–1 — 0 * — +1:** Adjust the level of echo cancellation. Setting to "+" increases the echo cancel reduction.

SMS (Short Message Service)

Downloading the SMS

1 **Press to enter Bluetooth mode.**
2 **Turn the volume knob to select [SETTINGS], then press to enter.**
3 **Turn the volume knob to select [SMS], then press to enter.**
4 **Turn the volume knob to select [SMS DOWNLOAD], then press to enter.**
5 **Start downloading**
- ■ During downloading: "DOWNLOADING" is displayed.
- ■ After completion of downloading: "COMPLETE" is displayed.

6 **Hold to finish the procedure.**

■ To cancel the Bluetooth mode, press .
■ The cell-phone must be able to transmit the SMS using Bluetooth. Setting on the cell-phone may be required. If the cell-phone does not support an SMS function, the SMS download item is not displayed in the Settings mode.
■ When the SMS is downloaded from the cell-phone, the unopened messages in the cell-phone are opened.
■ Up to 149 already read and unread short messages can be downloaded.

Display the SMS



To prevent car accidents, the driver should not read the SMS while driving.

When a new message arrives

"SMS RECEIVED" is displayed.

Displaying the SMS

1 **Press to enter Bluetooth mode.**
2 **Turn the volume knob to select [SMS INBOX], then press to enter.**
3 **Turn the volume knob to select a message.**
- ■ Switches between name, phone number and message reception date, press **DISP**.

4 **Press the volume knob to display the text.**
- ■ To scrolls the message, turn the volume knob.
- ■ To return to the message list, press the volume knob.

5 **Hold to finish the procedure.**

■ To cancel the Bluetooth mode, press .
■ The unopened message is displayed at the beginning of the list. Other messages are displayed in the order of reception.

- The SMS that has arrived when the cell-phone is not linked with Bluetooth cannot be displayed. You need to download it.
- The short message cannot be displayed during downloading.
- Unread messages are prefixed with an asterisk (*).

Return message setting

1. Press to enter Bluetooth mode.
2. Turn the volume knob to select **[SETTINGS]**, then press to enter.
3. Turn the volume knob to select **[SMS]**, then press to enter.
4. Turn the volume knob to select **[SMS MESSAGE]**, then press to enter.
5. Turn the volume knob to select a message, then press to confirm.
   - When the **[USER]** is selected, a message is displayed. Press the volume knob again.
6. Hold to finish the procedure.

Creating an original message

1. Press to enter Bluetooth mode.
2. Turn the volume knob to select **[SETTINGS]**, then press to enter.
3. Turn the volume knob to select **[SMS]**, then press to enter.
4. Turn the volume knob to select **[SMS MESSAGE]**, then press to enter.
5. Turn the volume knob to select **[USER]**, then press and hold to enter.
6. Turn the volume knob to select the character.
   - To move to the column, press ⏮ / ⏭.
   - To select the character type, press **DISP**.
   - To delete the character, press .
   - To delete the all characters, press and hold .
   - You can enter alphanumeric characters using the ten keys on the remote controller.
7. Press the volume knob to confirm.
8. Hold to finish the procedure.

SMS Setup

1. Press to enter Bluetooth mode.
2. Turn the volume knob to select **[SETTINGS]**, then press to enter.
3. Turn the volume knob to select **[SMS]**, then press to enter.
4. Turn the volume knob to make a selection, then press to confirm.
   See table below for selection.
5. Hold to finish the procedure.

- To cancel the Bluetooth mode, press .

Item		Selectable setting (Preset: *)
SMS		
	SMS DOWNLOAD	Download a short message. (For details, see page 24.)
	SMS REPLY	**AUTO * :** Replies to the received SMS automatically. ; **MANUAL :** Sets whether to reply to the received SMS. ; **OFF :** Does not reply to the received SMS.
	SMS MESSAGE	You can select a return message.

- [SMS REPLY]:
  – When "AUTO" is selected, a reply is made only to the SMS from the phone whose phone number has been registered in the Phone Book. If an SMS is received from the phone whose phone number has not been registered in the Phone Book, you can reply to it in the same manner as you selected "MANUAL".
  – When an SMS is received with "MANUAL" selected, "REPLY Y/ N" is displayed. Selecting "Y" sends the reply. Selecting "N" cancels the reply. Selecting "Y" allows you to select a message.
  – If sending of a reply message fails, "SEND ERROR" is displayed. While "RESEND Y/ N" is still displayed on the display, selecting "Y" resends the reply. Selecting "N" cancels the reply.

Function settings

1 Press ⏻ **SRC** to select a source other than "STANDBY".
2 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]** mode.
3 Turn the volume knob to select **[AUDIO CONTROL]** or **[SETTINGS]**, then press to enter.
4 Turn the volume knob to make a selection, then press to confirm.
   - See table below for selection.
   - Repeat step 4 until the desired item is selected/activated.
   - Press ↩ to return to the previous item.
5 Hold ↩ to finish the procedure.

[AUDIO CONTROL] : While listening to any source except in STANDBY state or Bluetooth mode.

Item			Selectable setting (Preset: *)
SUB-W LEVEL			**–15 — 0 * — +15:** Adjusts the subwoofer output level.
BASS LEVEL MID LEVEL TRE LEVEL			**–8 — 0 * — +8:** Source tone memory: Adjusts the level to memorize in each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)
EQ PRO			KDC-X796 only
	BASS ADJUST	BASS CTR FRQ	**60/ 80/ 100 */ 200:** Selects the center frequency.
		BASS LEVEL	**–8 — 0 * — +8:** Adjusts the level.
		BASS Q FACTOR	**1.00 */ 1.25/ 1.50/ 2.00:** Adjusts the quality factor.
		BASS EXTEND	**ON:** Turns on the extended bass. ; **OFF *:** Cancels.
	MID ADJUST	MID CTR FRQ	**0.5K/ 1.0K */ 1.5K/ 2.5K:** Selects the center frequency.
		MID LEVEL	**–8 — 0 * — +8:** Adjusts the level.
		MID Q FACTOR	**0.75/ 1.00 */ 1.25:** Adjusts the quality factor.
	TRE ADJUST	TRE CTR FRQ	**10.0K/ 12.5K */ 15.0K/ 17.5K:** Selects the center frequency.
		TRE LEVEL	**–8 — 0 * — +8:** Adjusts the level.
PRESET EQ			**NATURAL */ USER/ ROCK/ POPS/ EASY/ TOP40/ JAZZ/ POWERFUL:** Selects a preset sound mode suitable to the music genre. (Selects **[USER]** to use the customized bass, middle, and treble settings.)
BASS BOOST			**B.BOOST LV1/ B.BOOST LV2/ B.BOOST LV3:** Selects your preferred bass boost level. ; **OFF *:** Cancels.
LOUDNESS			**LOUDNESS LV1 */ LOUDNESS LV2:** Selects your preferred low and high frequencies boost to produce a well-balanced sound at a low volume level. ; **OFF:** Cancels.
BALANCE			**L15 — 0 * — R15:** Adjusts the left and right speaker output balance.
FADER			**R15 — 0 * — F15:** Adjusts the rear and front speaker output balance.
SUBWOOFER SET			**ON *:** Turns on the subwoofer output. ; **OFF:** Cancels.
DETAILED SET			
	HPF		**THROUGH *:** All signals are sent to the front speaker. ; **100/ 120/ 150 (HZ):** Frequencies lower than the specified value are cut off.
	LPF SUBWOOFER		**THROUGH *:** All signals are sent to the subwoofer. ; **85/ 120/ 160 (HZ):** Frequencies higher than the specified value are cut off.
	SUB-W PHASE		**REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) ***:** Selects the phase angle of the subwoofer output to be in line with the speaker output for optimum performance. (Selectable only if a setting other than **[THROUGH]** is selected for **[LPF SUBWOOFER]**.)

Item		Selectable setting (Preset: *)
	SUPREME SET	**ON *:** Creates realistic sound by interpolating the high-frequency components that are lost in AAC/ MP3/ WMA audio compression. ; **OFF:** Cancels. (Selectable only when playback an AAC/ MP3/ WMA disc or a USB device, except iPod.) (Selectable only if "CD"/ "USB" is selected as the source.)
	VOLUME OFFSET	**–8 — 0 * — +8** (for AUX) **; –8 — 0 *** (for other sources)**:** Presets the volume adjustment level of each source. The volume level will automatically increase or decrease when you change the source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)

■ Select a source before making a source tone memory adjustment, **[EQ PRO]**.

■ **[SUB-W LEVEL/ LPF SUBWOOFER/ SUB-W PHASE]** is selectable only if **[SUBWOOFER SET]** is set to **[ON]**.

[SETTINGS]

Item		Selectable setting (Preset: *)
AUX NAME SET		**AUX */ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV:** Selects the desired name for the connected component. (Selectable only if "AUX" is selected as the source.)
CLOCK		
	CLOCK ADJUST	(For details, see page 5.)
	TIME SYNC	**ON:** Synchronizes the Radio Data System station time data and the unit's clock. ; **OFF *:** Cancels.
DISP&KEY		
	COLOR SELECT	**VARIABLE SCAN * / COLOR 01 — 24/ USER:** Selects your preferred key illumination color.
		Adjusting the RGB values You can create your own "USER" color (when **[COLOR 01]** — **[COLOR 24]** is selected). 1. Press and hold the volume knob to enter the detail color adjustment mode. 2. Press ⏮ / ⏭ to select the color (R/ G/ B) to adjust. Turn the volume knob to adjust the level (0 — 9). 3. Press the volume knob to confirm and exit.
	DISP DIMMER	**ON:** Dims the display illumination. ; **OFF *:** Cancels.
	TEXT SCROLL	**AUTO */ ONCE:** Selects to scroll the display information automatically, or scroll only once. ; **OFF:** Cancels.
	BT DVC STATUS	You can display the connection status, signal strength, and battery level of Bluetooth device. **HF-CON:** Connection status for cell-phone. ; **AD-CON:** Connection status for BT Audio. ; **BATT:** Battery level of cell-phone. ; **SIGNAL:** Signal strength of cell-phone.
	KEY DIMMER	**LV1:** Dims the key illumination. ; **LV2:** Dims the key illumination darker than LV1. ; **OFF *:** Cancels.

Installation/connection

Part list:

Ⓐ Faceplate ....(×1)
Ⓑ Escutcheon ....(×1)
Ⓒ Mounting sleeve............(×1)
Ⓓ Wiring harness ....(×1)
Ⓔ Removal tool............(×2)
Ⓕ Flat head screw (for Nissan cars)............(×4)
Ⓖ Round head screw (for Toyota cars)............(×4)
Ⓗ Microphone (3 m) (KDC-X796 only)............(×1)

Basic procedure

1 **Remove the key from the ignition switch, then disconnect the ⊖ terminal of the car battery.**

2 **Make proper input and output wire connections.**
➡ <Wiring connection> (page 30)

3 **Install the unit to your car.**
➡ <Installing the unit> (page 31)

4 **Reconnect the ⊖ terminal of the car battery.**

5 **Reset the unit. (page 4)**

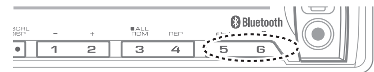
⚠Warning

- The unit can only be installed in a car with a 12 V DC power supply, negative ground.
- If you connect the ignition wire (red) and the battery wire (yellow) to the car chassis (ground), you may cause a short circuit, that in turn may start a fire. Always connect those wires to the power source running through the fuse box.
- Disconnect the battery's negative terminal and make all electrical connections before installing the unit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape or other similar material. To prevent a short circuit, do not remove the caps on the ends of the unconnected wires or the terminals.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after mounting.
- If the power is not turned ON ("PROTECT" is displayed), the speaker wire may have a short-circuit or touched the chassis of the vehicle and the protection function may have been activated. Therefore, the speaker wire should be checked.

⚠Caution

- If your car's ignition key switch does not have an ACC position, connect the ignition wires to a power source that can be turned on and off with the ignition key. If you connect the ignition wires to a constant-voltage power source, as with battery wires, the battery may die.
- Do not use your own screws. Use only the screws provided.
- Install this unit in the console of your vehicle. Make sure the faceplate will not hit the lid of the console (if any) when closing and opening.
- After the installing the unit, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- Mount the unit so that the mounting angle is 30° or less.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching other parts to cause a short circuit, and then replace the old fuse with one with a new the same rating.
- Connect the speaker wires correctly to the corresponding terminals. The unit may be damaged or fail to work if you share the ⊖ wires or ground them to any metal part in the car.
- When only two speakers are being connected to the system, connect the connectors either to both the front output terminals or to both the rear output terminals (do not mix front and rear).

- Mounting and wiring this product requires skills and experience. For safety's sake, leave this work to professionals.
  If you experience problems during installation, consult your Kenwood dealer.
- Reception may become poor if there are metal objects near the Bluetooth antenna.



Bluetooth antenna unit

For Good Reception

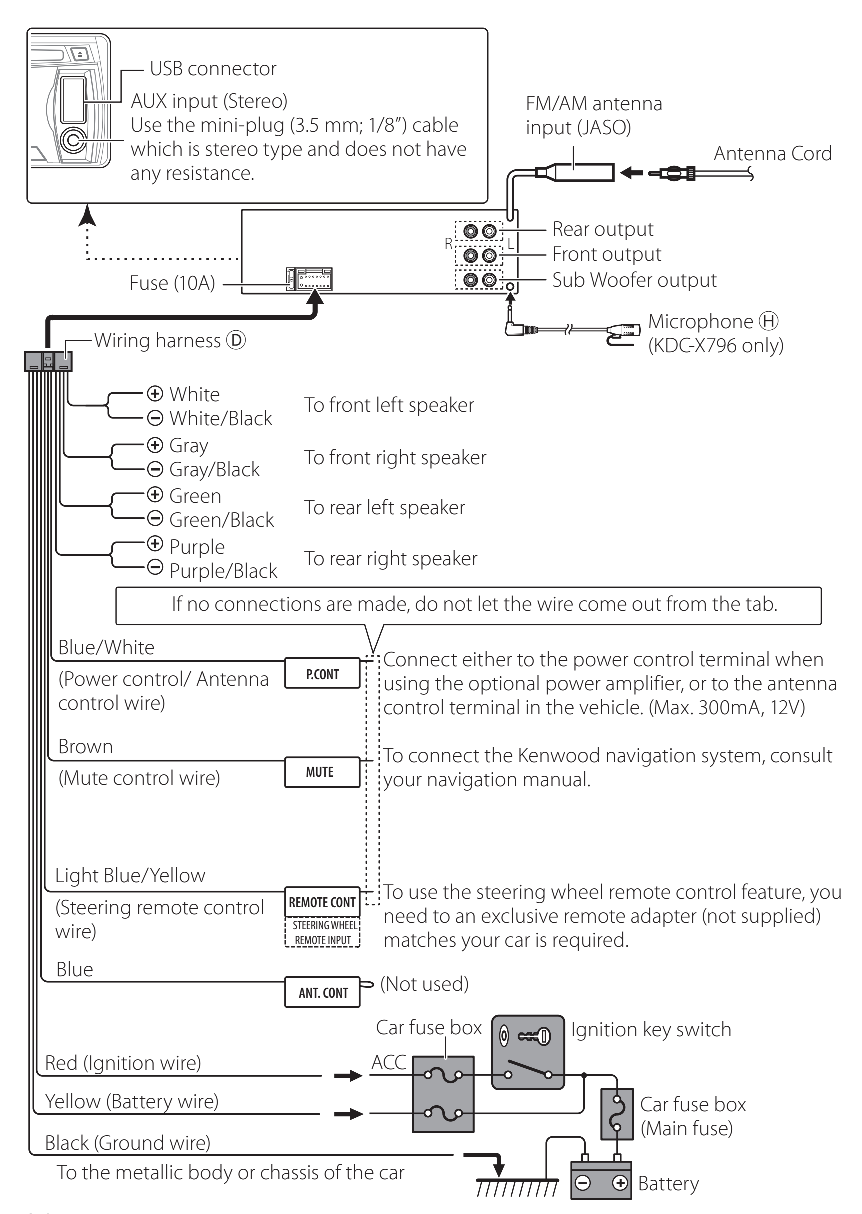
To assure good reception, note the following:

- Communicate with the cell-phone within the line-of-sight distance of 10 m (30 ft). The communication range becomes shorter depending on the surrounding environment. The communication range also becomes shorter when there is an obstacle between this unit and the cell-phone. The above maximum communication range (10 m) is not always assured.
- A broadcast station or walkie-talkie located nearby can interfere with communication due to a too strong signal.

⚠ CAUTION

Install this unit in the console of your vehicle.
Do not touch the metal part of this unit during and shortly after the use of the unit. Metal part such as the heat sink and enclosure become hot.

Wiring connection



Installing the unit

1

Connect the wiring harness to the unit. Other wiring connection has been completed earlier. (page 30)

2

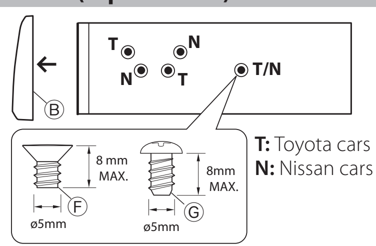
Before attaching, make sure the direction of the escutcheon is correct. (Wider hooks on the bottom side.)

Dashboard of your car

Bend the appropriate tabs to hold the mounting sleeve firmly in place.

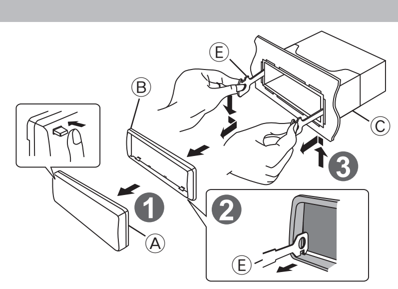
Installing without using the mounting sleeve (Japanese car)

1 Remove the mounting sleeve and escutcheon Ⓑ from the unit.
2 Align the holes in the unit (on both sides) with the vehicle mounting bracket and secure the unit with the supplied screws.



Removing the unit

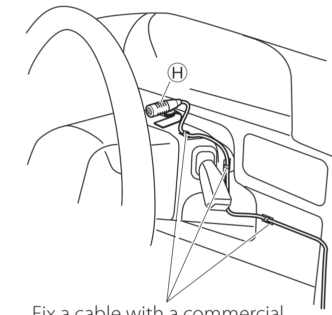
1 Detach the faceplate Ⓐ.
2 Engage the catch pin on the removal tools Ⓔ into the holes on both sides of the escutcheon Ⓑ, then pull it out.
3 Insert the removal tools Ⓔ deeply into the slots on each side, then follow the arrows instructions as shown on the right.



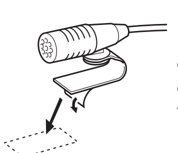
Installing the Microphone Unit (KDC-X796 only)

1 Check the installation position of the microphone Ⓗ.
2 Remove oil and other dirt from the installation surface.
3 Install the microphone.
4 Wire the microphone cable up to the hands-free box with it secured at several positions using tape or the like.

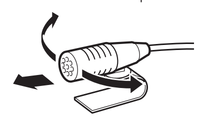
■ Install the microphone as far away as possible from the cell-phone.



Fix a cable with a commercial item of tape.



Peel off the release coated paper of double-face adhesive tape to secure the microphone on the place shown above.



Turn the microphone toward the driver.

Troubleshooting

Symptom	Remedy/Cause
Sound cannot be heard.	Adjust the volume to the optimum level. / Check the cords and connections.
"PROTECT" appears and no operations can be done.	Check to be sure the terminals of the speaker leads are covered with insulating tape properly, then reset the unit. If "PROTECT" does not disappear, consult your nearest service center.
The unit does not work at all.	Reset the unit.
Radio reception is poor. / Static noise while listening to the radio.	Connect the antenna firmly. / Pull the antenna out all the way.
"MEMORY FULL" appears.	The tag memory of HD Radio receiver is full.
"NO TAG FNC" appears.	The connected iPod does not support iTunes tagging function.
"TAG ERROR" appears.	The unit is unable to complete transferring the tagged information to the iPod.
"IN" flashes.	The CD player is not operating properly. Reinsert the disc properly. If the condition did not improve, turn off the unit and consult your nearest service center.
CD-R/CD-RW cannot be played back and tracks cannot be skipped.	Insert a finalized CD-R/CD-RW (finalize with the component which you used for recording).
Disc sound is sometimes interrupted.	Stop playback while driving on rough roads. / Change the disc. / Check the cords and connections.
"NA FILE" appears.	The unit is playing an unsupported audio file.
"NO DISC" appears.	Insert a playable disc into the loading slot.

Symptom	Remedy/Cause
"TOC ERROR" appears.	The CD is quite dirty. / The CD is upside-down. / The CD is scratched a lot. Try another disc instead.
"ERROR 99" appears.	The unit is malfunctioning for some reason. Press the reset button on the unit. If the "ERROR 99" code does not disappear, consult your nearest service center.
"COPY PRO" appears.	A copy-protected file is played.
"READ ERROR" appears.	Copy the files and folders for the USB device again. If the error message is still displayed, initialize the USB device or use other USB devices.
"NO DEVICE" appears.	No USB device is connected. Connect a USB device, and change the source to USB again.
"NO MUSIC" appears.	The connected USB device contains no playable audio file.
"NA DEVICE" appears.	Connect a supported USB device, and check the connections.
"iPod ERROR" appears.	Reconnect the iPod. / Confirm that the software for the iPod is the latest version. / Reset the iPod.
"iPod FULL" appears.	The iPod memory is full.
Noise is generated.	Skip to another track or change the disc.
Tracks cannot play back as you have intended them to play.	Playback order is determined when files are recorded.
"READING" keeps flashing.	Longer readout time is required. Do not use too many hierarchies and folders.
Elapsed playing time is not correct.	This is caused by how the tracks are recorded.
The number of songs contained in "SONGS" category of this unit is different from that contained in "SONGS" category of iPod.	Podcast files are not counted in this unit as this unit does not support the playback of podcast files.
Correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display letters (upper case), numbers, and a limited number of symbols.

Pandora

Symptom	Remedy/Cause
"PANDORA ERR 5" appears.	Thumb up/down operation has failed.
"NO SKIPS" appears.	The skip count limit has been exceeded.
"CHECK DEVICE" appears.	Check the Pandora® application on the iPhone/iPod touch.

Bluetooth

Symptom	Remedy/Cause
The hands-free talk volume is low.	The hands-free talk volume can be adjusted independently. Adjust it during hands-free talk. **[MIC GAIN]**, **[NR LEVEL]** and **[EC LEVEL]** of <Bluetooth Setup> (page 23).
No beep is heard at reception of an incoming call.	No beep is heard depending on the type of your cell-phone. The **[CALL BEEP]** of <Bluetooth Setup> (page 23) is set ON.

Continued to next page

Symptom	Remedy/Cause
Voice is not recognized.	■ The vehicle window is open. If the surrounding noise is large, voice cannot be recognized properly. Close the vehicle windows to reduce noise. ■ Small voice. If voice is too small, it cannot be recognized properly. Speak into the microphone a little more loudly and naturally. ■ The person uttering the voice tag is not the one who registered the it. Only the voice of the person who registered the voice tag can be recognized.
"NO NUMBER" appears.	The calling party does not notify a caller ID. / There is no phone number data.
"NO DATA" appears.	There is no outgoing call list. / There is no incoming call list. / There is no missed call list. / There is no phone book list. / Data is not contained in the phone book.
"NO ENTRY" appears.	The cell-phone has not been registered (pairing).
"HF DISCONCT" appears.	The unit cannot communicate with the cell-phone.
"AUD DISCONCT" appears.	The unit cannot communicate with the audio player.
"HF ERROR 07" appears.	The memory cannot be accessed. Turn off the power and on again. If this message still appears, press the reset button on the control unit.
"HF ERROR 68" appears.	The unit cannot communicate with the cell-phone. Turn off the power and on again. If this message still appears, press the reset button on the control unit.
"HF ERROR 89" appears.	Update of the Bluetooth firmware has failed. Retry it.
"UNKNOWN" appears.	The Bluetooth device cannot be detected.
"DEVICE FULL" appears.	5 Bluetooth device have already been registered. No more Bluetooth device cannot be registered.
"PIN CODE NG" appears.	The PIN code is wrong.
"CONNECT NG" appears.	The unit cannot be connected to the device.
"PAIRING NG" appears.	Pairing error.
"NO MESSAGE" appears.	No short message in In Box.
"NO ACTIVE DVC" appears.	No cell-phone is connected. Connect your cell-phone before starting voice recognition.
The sound from the Bluetooth audio player is discontinuous.	■ Another Bluetooth device is affecting the Bluetooth communication. Turn off another Bluetooth device. Move another Bluetooth device away from this unit. ■ Another Bluetooth device or profile is used for communication. The downloading of the Phone book or the SMS disconnects the sound.

Specifications

FM tuner section
Frequency range (200 kHz space):
87.9 MHz — 107.9 MHz
Usable sensitivity (S/N = 26 dB):
9.3 dBf (0.8 μV/75 Ω)
Quieting sensitivity (DIN S/N = 46 dB):
15.2 dBf (1.6 μV/75 Ω)
Frequency response (±3 dB): 30 Hz — 15 kHz
Signal-to-Noise ratio (MONO): 70 dB
Stereo separation (1 kHz): 40 dB

Digital FM tuner section
Frequency range (200 kHz space):
87.9 MHz — 107.9 MHz
Frequency response (±3 dB): 20 Hz — 20 kHz
Signal-to-Noise ratio (STEREO): 70 dB

AM tuner section
Frequency range (10 kHz space):
530 kHz — 1,700 kHz
Usable sensitivity (S/N= 20 dB): 28 dBμ (25 μV)

Digital AM tuner section
Frequency range (10 kHz space):
530 kHz — 1,700 kHz
Frequency response (±3 dB): 40 Hz — 15 kHz
Signal-to-Noise ratio (STEREO): 70 dB

CD player section
Laser diode: GaAlAs
Digital filter (D/A): 8 Times Over Sampling
D/A converter: 24 Bit
Spindle speed: 500 rpm — 200 rpm (CLV)
Wow & Flutter: Below Measurable Limit
Frequency response (±1 dB): 10 Hz — 20 kHz
Total harmonic distortion (1 kHz):
KDC-X796: 0.008 %
KDC-BT752HD: 0.01 %
Signal-to-Noise ratio (1 kHz):
KDC-X796: 110 dB
KDC-BT752HD: 105 dB
Dynamic range: 93 dB
AAC decode: AAC-LC ".m4a" files
MP3 decode: Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA decode: Compliant with Windows Media Audio

USB interface
USB standard: USB1.1/ 2.0 (Full speed)
Maximum supply current: DC 5 V ⎓ 1 A
File system: FAT16/ 32
AAC decode: AAC-LC ".m4a" files
MP3 decode: Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA decode: Compliant with Windows Media Audio

Bluetooth section
Technology: Bluetooth Ver. 3.0 Certified
Frequency: 2.402 – 2.480 GHz
Output Power: +4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE)
Power Class 2
Maximum Communication range:
Line of sight approx. 10m (32.8 ft)
Profile:
HFP (Hands Free Profile),
HSP (Headset Profile),
SPP (Serial Port Profile),
OPP (Object Push Profile),
PBAP (Phonebook Access Profile),
A2DP (Advanced Audio Distribution Profile),
AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

Audio section
Maximum output power: 50 W × 4
Full bandwidth power (at less than 1 % THD):
22 W × 4
Speaker impedance: 4 Ω — 8 Ω
Tone action:
Bass: 100 Hz ±8 dB
Middle: 1 kHz ±8 dB
Treble: 12.5 kHz ±8 dB
Preout level / load (CD):
KDC-X796: 4,000 mV/ 10 kΩ
KDC-BT752HD: 2,500 mV/ 10 kΩ
Preout impedance: ≤ 600 Ω

Auxiliary input section
Frequency response (±3 dB): 20 Hz — 20 kHz
Input maximum voltage: 1,200 mV
Input impedance: 10 kΩ

General
Operating voltage:
14.4 V (10.5 V — 16 V allowable)
Maximum current consumption: 10 A
Installation size (W × H × D):
182 mm × 53 mm × 160 mm
(7-3/16" × 2-1/16" × 6-5/16")
Weight: 2.9 lbs (1.3 kg)

Subject to change without notice.

TABLE DES MATIERES

Sécurité

⚠AVERTISSEMENT
Arrêtez la voiture avant de manipuler l'appareil.

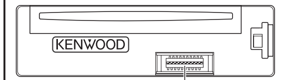
Important...

- Pour éviter les courts-circuits, ne jamais mettre ou laisser d'objets métalliques (comme une pièce de monnaie ou un outil en métal) à l'intérieur de l'appareil.
- **Attention:** Ajustez le volume de façon à pouvoir entendre les sons extérieurs à la voiture. Conduire avec le volume trop fort peut être la cause d'un accident.
- **Condensation:** Quand une voiture est climatisée, de la condensation peut se produire sur la lentille du laser. Cela peut être la cause d'une erreur de lecture du disque. Dans ce cas, retirez le disque et attendez que l'humidité s'évapore.
- Les illustrations dans ce manuel sont des exemples utilisés pour expliquer plus clairement comment les commandes sont utilisées. Par conséquent, ce qui apparaît sur les illustrations peut différer de ce qui apparaît réellement sur l'appareil.
- Si vous rencontrez des problèmes pendant l'installation, consultez votre revendeur Kenwood.
- Lorsque vous achetez des appareils extérieurs, vérifiez auprès de votre revendeur Kenwood que ces accessoires fonctionnent avec votre modèle dans votre région.

Entretien

Nettoyage de l'appareil: Essuyez la saleté sur le panneau avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux. Ne pas respecter ces précautions peut entraîner des dommages au moniteur ou à l'appareil.

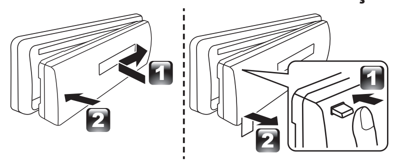
Nettoyage du connecteur: L'appareil ne fonctionnera pas correctement si le connecteur entre lui et la façade est crasseux. Détachez la façade et nettoyez précautionneusement le connecteur avec un coton-tige, afin de ne pas le détériorer.



Connecteur (face arrière de la façade)

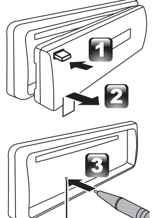
Préparation

Comment attacher/détacher la façade



- N’exposez pas la façade à la lumière directe du soleil, à trop de chaleur ou d’humidité. Évitez également les endroits trop poussiéreux ou exposés aux éclaboussures.
- Conserver la façade dans son étui lorsqu’elle est détachée.
- La façade est une pièce de précision de l’équipement et elle peut être endommagée en cas de chocs ou de secousses.
- Afin d’éviter d’endommager les contacts de l’appareil et de la façade, ne les touchez pas avec les doigts.

Comment réinitialiser votre appareil

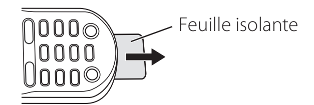


Bouton de réinitialisation

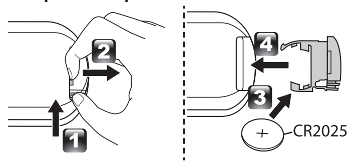
Si l’appareil ne fonctionne pas correctement, appuyez sur la touche de réinitialisation. L’appareil retourne aux réglages d’usine une fois la touche de réinitialisation enfoncée.

Comment préparer la télécommande (RC-405)

Lorsque vous utilisez la télécommande pour la première fois, tirez sur la feuille isolante pour la retirer.



Si la télécommande perd de son efficacité, remplacez la pile.



⚠ Attention:

- Ne pas placer la télécommande dans des endroits exposés à la chaleur, comme sur le tableau de bord par exemple.
- Pile au lithium.
  Danger d’explosion en cas de remplacement incorrect de la pile. Ne remplacer uniquement qu’avec le même type de pile ou son équivalent.
- Le boîtier de la pile ou les piles ne doivent pas être exposés à des chaleurs excessives telles que les rayons du soleil, du feu, etc.
- Conservez les piles hors de portée des enfants dans leur conditionnement original jusqu’à leur utilisation. Débarrassez-vous des piles usagées rapidement. En cas d'ingestion, contactez un médecin immédiatement.

Pour commencer

Annulation des démonstrations des affichages

La démonstration des affichages reste toujours en service tant que vous ne l'annulez pas.

Quand vous mettez l'appareil sous tension (ou après une réinitialisation de l'appareil), l'affichage apparaît.

[CANCEL DEMO] ➡ [PRESS] ➡ [VOLUME KNOB]

1 **Appuyez sur le bouton de volume.**
 [YES] est choisi comme réglage initial.
2 **Appuyez de nouveau sur le bouton de volume pour valider.**
 [DEMO OFF] apparaît.

■ Si aucune opération n'est effectuée pendant environ 15 secondes, ou si vous tournez le bouton de volume pour choisir **[NO]** à l'étape 2, **[DEMO MODE]** apparaît et la démonstration des affichages démarre.

Réglage du mode de démonstration

1 **Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].**
2 **Tournez le bouton de volume pour choisir [DEMO MODE], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
3 **Tournez le bouton de volume pour choisir [ON] ou [OFF].**
 Si **[ON]** est choisi, la démonstration des affichages démarre si aucune opération n'est faite pendant environ 20 secondes.
4 **Maintenez ⮌ enfoncé pour terminer la procédure.**

Réglage de l'horloge

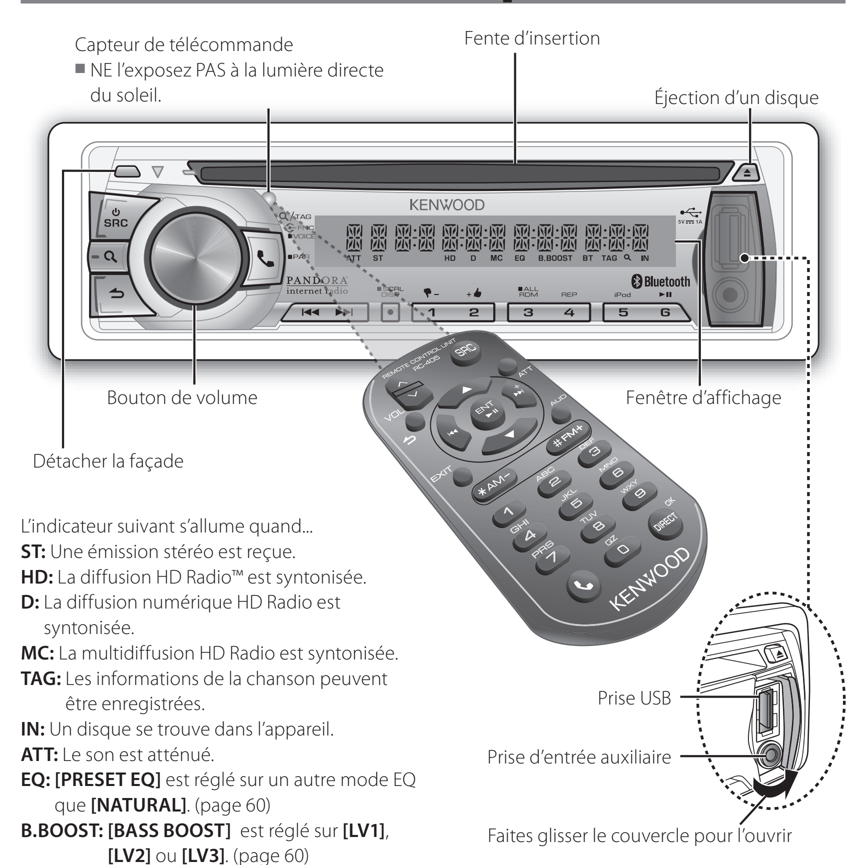
1 **Appuyez sur le bouton de volume pour entrer dans le mode [FUNCTION].**
2 **Tournez le bouton de volume pour choisir [SETTINGS], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
3 **Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
4 **Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK ADJUST], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
 Le chiffre des heures de l'horloge clignote sur l'affichage.
5 **Tournez le bouton de volume pour régler les heures, puis appuyez dessus pour passer au réglage des minutes.**
 Le chiffre des minutes de l'horloge clignote sur l'affichage.
6 **Tournez le bouton de volume pour régler les minutes, puis appuyez dessus pour valider.**
 Appuyez sur ⏮ / ⏭ pour passer entre le réglage des heures et des minutes.
7 **Maintenez pressée ⮌ pour terminer la procédure.**

Réglages initiaux avant d'utiliser l'appareil

1 **Appuyez sur ⏻ SRC pour entrer dans le mode [STANDBY].**
2 **Appuyez sur le bouton de volume pour entrer dans le mode [FUNCTION].**
3 **Tournez le bouton de volume pour choisir [INITIAL SET], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
4 **Tournez le bouton de volume pour faire votre choix, puis appuyez dessus pour valider.**
 Voir le tableau pour la sélection.
5 **Maintenez pressée ⮌ pour terminer la procédure.**

Élément	Réglage sélectionnable (Préréglage: *)
PRESET TYPE	NORMAL *: Mémorise une station pour chaque touche de préréglage dans chaque bande (FM1/ FM2/ FM3/ AM). ; MIX: Mémorise une station pour chaque touche de préréglage quelle que soit la bande choisie (FM1/ FM2/ FM3/ AM).
KEY BEEP	ON */ OFF: Met en/hors service la tonalité des touches.
PANDORA SRC	ON *: Vous permet de sélectionner la source "PANDORA" en connectant un iPhone, iPod touch, Android ou BlackBerry (avec l'application de radio Internet Pandora®). ; OFF: Met hors service "PANDORA" dans la sélection de la source.
BUILT-IN AUX	ON *: Met en service "AUX" en sélection de la source. Le son de l'appareil extérieur connecté passe par les enceintes de la voiture. ; OFF: Met hors service "AUX" dans la sélection de la source.
CD READ	1 *: Distingue automatiquement les disques de fichiers audio et les CD de musique. ; 2: Reproduit de force le disque comme un CD de musique. Aucun son n'est entendu si un disque de fichiers audio est reproduit.
SP SELECT	OFF */ 5/4/ 6×9/6/ OEM: Choisit la taille d'enceinte permettant d'obtenir les performances optimales.
F/W UP xx.xx	YES: Démarrer la mise à niveau du micrologiciel. ; NO *: Annulation (la mise à niveau n'est pas activée). Pour en savoir plus sur la mise à niveau du micrologiciel, référez-vous à: www.kenwood.com/cs/ce/

Fonctionnement basique



L'indicateur suivant s'allume quand...

ST: Une émission stéréo est reçue.

HD: La diffusion HD Radio™ est syntonisée.

D: La diffusion numérique HD Radio est syntonisée.

MC: La multidiffusion HD Radio est syntonisée.

TAG: Les informations de la chanson peuvent être enregistrées.

IN: Un disque se trouve dans l'appareil.

ATT: Le son est atténué.

EQ: [PRESET EQ] est réglé sur un autre mode EQ que **[NATURAL]**. (page 60)

B.BOOST: [BASS BOOST] est réglé sur **[LV1]**, **[LV2]** ou **[LV3]**. (page 60)

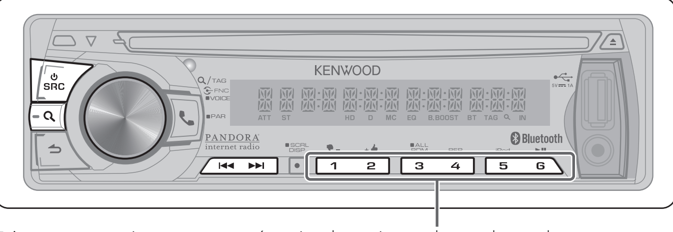
🔍: Indique que le mode Recherche de morceau est à présent sélectionné.

BT: État de connexion du téléphone portable Bluetooth.

Quand vous appuyez ou maintenez pressées les touches suivantes...

Appareil principal	Télécommande	Opérations générales
⏻ SRC	—	■ Met l’appareil sous tension. ■ Maintenez cette touche pressée pour mettre l’appareil hors tension.
	SRC	Choisit les sources disponibles (HD Radio, BT AUDIO, USB ou iPod, PANDORA, CD, AUX, STANDBY) si l’appareil est sous tension. • *Si la source est prête, la lecture démarre aussi.* • *“PANDORA” peut être sélectionné uniquement quand un iPhone, iPod touch, Android ou BlackBerry (avec l'application de radio Internet Pandora®) est connecté et* **[ON]** *sélectionné pour* **[PANDORA SRC]**. *(page 39)* • *“iPod” ou “CD” peuvent être choisis uniquement quand un iPod est connecté ou qu’un disque est en place.*
Bouton de volume (tournez)	**VOL** ∧∨	Ajuste le niveau de volume.
	▲ / ▼	Choisit les éléments.
Bouton de volume (appuyez)	**ENT ►II**	Valide la sélection.
	—	■ Permet d’accéder aux réglages **[FUNCTION]**. ■ Entame la reconnaissance de voix du portable si elle est appuyée et maintenue.
🔍	**▲ / ▼**	Entre le mode "Recherche de morceau".
	—	Permet d'accéder au mode de balisage HD Radio si appuyée et maintenue. (page 42)
	***AM– / #FM+**	Sélectionne les bandes FM (FM1/ FM2/ FM3) ou AM quand “HD RADIO” est sélectionné comme source.
1 (👎–)/ 2 (👍+)		Choisit le dossier précédant/suivant.
6 (►II)	**ENT ►II**	Met en pause/reprend la lecture d’un disque/périphérique USB/ iPod/Pandora/Bluetooth Audio.
I◄◄ / ►►I	**I◄◄/ +►►I**	■ Recherche une station radio. ■ Choisit une plage ou un fichier. ■ Avance/retour rapide dans la plage ou le fichier si maintenue pressée.
SCRL DISP	—	■ Change l’information sur l’affichage. ■ Fait défiler les informations affichées si maintenue pressée. ■ Permet d’accéder directement au mode de réglage de l’horloge si la touche est maintenue pressée pendant que l’horloge est affichée. (page 39)
📞	📞	■ Permet d'accéder au mode Bluetooth. (page 52) ■ Appuyez pour répondre à un appel entrant.
	—	■ Permet d'accéder au mode de pairage Bluetooth simplifié si maintenue pressée. (page 50)
—	**AUD**	Permet d’accéder directement aux réglages **[AUDIO CONTROL]**.
—	**ATT**	Atténue le son. • *Pour retourner au niveau précédent, appuyez de nouveau sur la touche.*
↩	↩	Retourne à l’élément précédent.
	EXIT	Quitte le mode de réglage.
	—	• *Maintenir pressée* ↩ *sur l’appareil permet aussi de quitter le mode de réglage.*

Écoute de diffusions HD Radio™



■ Appuyez et maintenez pour mémoriser la station ou le canal actuel.
■ Appuyez brièvement pour rappeler la station ou le canal mémorisé.

1 Appuyez sur ⏻ **SRC** pour choisir “HD Radio”.

2 Appuyez 🔍 de manière répétée pour sélectionner une bande pour choisir une bande (FM1/ FM2/ FM3/ AM).

3 Appuyez sur **|◀◀ / ▶▶|** pour rechercher une station ou un canal.
“LINKING” apparaît lors de la liaison avec un canal de multidiffusion.

■ Le mode de syntonisation peut être changé. Voir <SEEK MODE> (page 43).

Syntonisation à accès direct en utilisant la télécommande (RC-405)

1 Appuyez sur FM+ / AM– pour sélectionner une bande.

2 Appuyez sur **DIRECT** de manière répétée pour sélectionner l'élément de syntonisation.
“– – – –” apparaît.

3 Appuyez sur **DIRECT** pour entrer dans le mode Syntonisation à accès direct.
Élément de syntonisation : Fréquence “– – – –”, Canal “HD –” ou Annulation de la syntonisation à accès direct

4 Entrez la fréquence ou le canal en appuyant sur les touches numériques.

5 Appuyez sur |◀◀ / +▶▶| pour syntoniser sur la fréquence ou le canal entré.

■ Pour annuler le mode "Syntonisation à accès direct", appuyez sur ⮌ ou **EXIT**.

■ Si rien n'est entrepris dans les 10 secondes suivant l'étape 3, "Syntonisation à accès direct" est automatiquement annulé.

Utilisation de la télécommande (RC-405)

#FM+ / *AM–	**:** Choisit la bande.
|◀◀ / +▶▶|	**:** Choisit la station.
1 – 6	**:** Choisit une station préréglée.

Balisage iTunes

Lorsque vous entendez une chanson qui vous plaît sur votre station HD Radio locale, vous pouvez la baliser et enregistrer ses informations sur cet appareil. Vous pouvez enregistrer jusqu'à 50 balises (données relatives aux chansons) dans cet appareil.
Grâce à cette fonction de balisage, vous pouvez acheter facilement les chansons sur l'iTunes Store d'Apple.

Appuyez sur 🔍 maintenez-le enfoncé pour accéder au mode de balisage HD Radio et baliser la chanson.
“TAG” s'affiche à l'écran lorsque les informations de la chanson peuvent être enregistrées.

Pour transférer les chansons balisées vers votre iPod et les acheter auprès de l'iTunes Store :

1 Reliez un iPod à cet appareil. (page 44)
Les informations balisées enregistrées sur cet appareil sont automatiquement transférées vers l'iPod connecté.

2 Connectez l'iPod à votre ordinateur.

3 Synchronisez l'iPod avec iTunes.
Les chansons enregistrées s'affichent dans

une liste de lecture intitulée “Tagged”. Vous pouvez maintenant acheter et télécharger facilement des chansons auprès de l'iTunes Store.

Réglages du mode [SETTINGS]

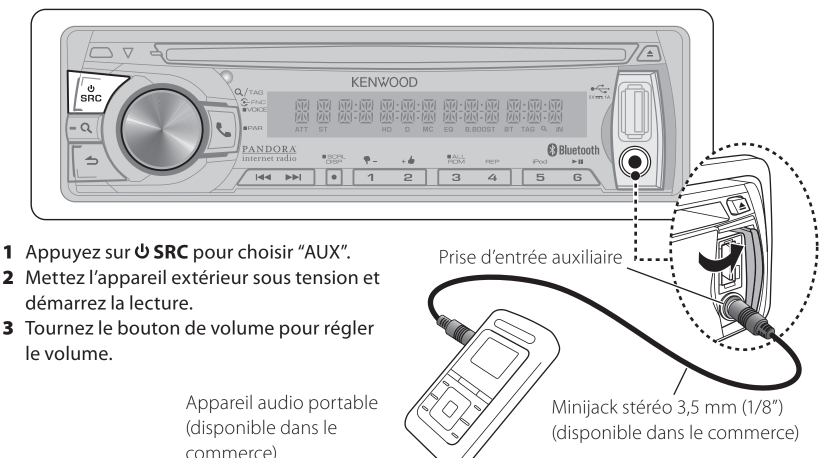
Lors de l’écoute de la radio...

1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer dans le mode **[FUNCTION]**.
2 Tournez le bouton de volume pour choisir **[SETTINGS]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.
3 Tournez le bouton de volume pour faire votre choix, puis appuyez dessus pour valider.
Voir le tableau pour la sélection.
4 Maintenez pressée ⮌ pour terminer la procédure.

Élément	Réglage sélectionnable (Préréglage: *)
SEEK MODE	AUTO1 *: Recherche automatique d'une station ou d'un canal. ; AUTO2: Recherche dans l’ordre des stations présentes dans la mémoire de pré-réglage. ; MANUAL: Recherche manuellement une station.
AUTO MEMORY	YES: Mémorise automatiquement 6 stations dont la réception est bonne. ; NO *: Annulation (la mémorisation automatiquement n’est pas en service). (Peut être sélectionné uniquement si [NORMAL] est sélectionné pour [PRESET TYPE].) (page 39)
RECEIVE MODE	Permet de définir le mode de réception du récepteur HD Radio. AUTO *: Sélectionne automatiquement la diffusion analogique lorsqu'il n'y a pas de diffusion numérique. ; DIGITAL: Syntonise uniquement sur la diffusion numérique. ; ANALOG: Syntonise uniquement sur la diffusion analogique.
TAG MEMORY	Affiche l'utilisation de la mémoire des balises pour le récepteur HD Radio. 00 — 50 (préréglage : 00): Il est possible d'enregistrer un maximum de 50 balises sur cet appareil.

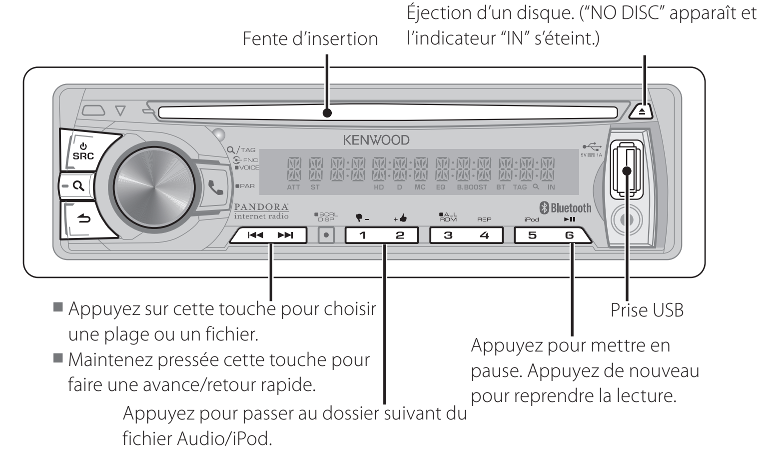
Écoute d’un autre appareil extérieur

Préparation : Assurez-vous que **[ON]** est sélectionné pour **[BUILT-IN AUX]**. (page 39)



1 Appuyez sur ⏻ **SRC** pour choisir “AUX”.
2 Mettez l’appareil extérieur sous tension et démarrez la lecture.
3 Tournez le bouton de volume pour régler le volume.

Écoute d’un disque/ périphérique USB/ iPod



Démarrage de la lecture d’un disque

1 Appuyez sur ⏻ **SRC** pour mettre l’appareil sous tension.

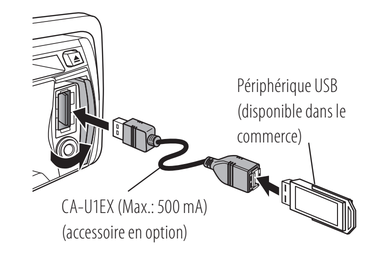
2 Insérez un disque dans la fente d’insertion.
La lecture démarre automatiquement.

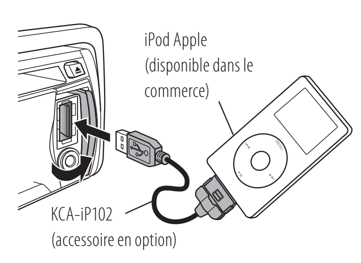
Démarrage de la lecture d’un périphérique USB ou d'un iPod

1 Appuyez sur ⏻ **SRC** pour mettre l’appareil sous tension.

2 Faites glisser le couvercle pour l’ouvrir.

3 Connectez un périphérique USB ou un iPod à la borne USB.
La source est sélectionnée automatiquement et le lecture démarre.





Retrait du périphérique USB ou de l'iPod

1 Appuyez sur ⏻ **SRC** pour choisir une autre source que “USB”, “iPod” ou “PANDORA”.

2 Retirez le périphérique USB ou l'iPod.

Sélection de la lecture répétée

Appuyez de manière répétée sur la touche numérique **4 (REP)** pour faire un choix.

CD audio : TRACK REPEAT, REPEAT OFF

Fichier audio :

FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF

iPod : FILE REPEAT, REPEAT OFF

Sélection de la lecture aléatoire

Appuyez de manière répétée sur la touche numérique **3 (ALL RDM)** pour faire un choix.

CD audio : DISC RANDOM, RANDOM OFF

Fichier audio/ iPod :

FOLDER RANDOM, RANDOM OFF

Lecture aléatoire globale

Maintenez pressée la touche 3 (ALL RDM).
Une nouvelle pression sur la touche permet de lire les morceaux de musique dans le mode normal.

Fichier audio/ iPod :
ALL RANDOM, RANDOM OFF

■ Change l'élément parcouru du iPod sur "songs" (chansons).

Sélection d'un dossier/plage/fichier

1. **Appuyez sur 🔍 pour entrer dans le mode de recherche de morceau.**
"SEARCH" apparaît, puis le nom du fichier actuel apparaît sur l'affichage.
2. **Tournez le bouton de volume pour choisir un dossier/plage/fichier, puis appuyez dessus pour valider.**

■ Pour sauter des morceaux, appuyez sur ⏮/ ⏭. Le maintien de ⏮/ ⏭ permet de sauter les morceaux à 10% quel que soit le réglage effectué. (page 46)
Ce fonctionnement est effectif uniquement pour l'iPod ou le support Kenwood Music Editor.

■ Pour revenir au dossier racine (fichier audio), au menu supérieur (iPod) ou à la première plage (CD audio), appuyez sur **5**.

■ Pour revenir au dossier précédent, appuyez sur ↩.

■ Pour annuler le mode de recherche de morceau, maintenez pressée ↩.

■ < ou > indique sur l'affichage que l'élément précédent/suivant est disponible.

Recherche alphabétique pour iPod

1. **Appuyez sur 🔍 pour entrer dans le mode de recherche de morceau.**
"SEARCH" apparaît.
2. **Tournez le bouton de volume pour choisir une catégorie, puis appuyez dessus pour valider.**
3. **Appuyez sur 🔍 pour entrer dans le mode de recherche de morceau.**
"SEARCH <– – –>" apparaît.
4. **Tournez le bouton du volume pour choisir le caractère à rechercher.**
5. **Appuyez sur ⏮ / ⏭ pour déplacer la position d'entrée.**
Vous pouvez entrer un maximum de trois caractères.
6. **Appuyez sur le bouton de volume pour démarrer la recherche.**
Après cette étape, référez-vous à l'étape 2 de <Sélection d'un dossier/plage/fichier> (page 45) pour sélectionner un morceau de musique.

■ Pour revenir au mode de recherche de morceau, appuyez sur ↩.

■ Pour annuler le mode de recherche de morceau, maintenez pressée ↩.

■ Un temps de recherche plus long est nécessaire s'il y a beaucoup de chansons ou de listes de lecture dans l'iPod.

■ Pour rechercher un autre caractère qu'une lettre de A à Z et un chiffre de 0 à 9, entrez seulement " * ".

■ L'article (un, une, des, le, la les) apparaissant au début du nom d'une chanson sera ignoré pendant la recherche.

Recherche directe d'un morceau en utilisant la télécommande (RC-405)

• *N'est pas disponible si la lecture aléatoire, la lecture du support KENWOOD Music Editor, la lecture d'iPod est choisie.*

1. **Appuyez sur DIRECT pour entrer dans le mode de recherche directe de morceau.**
"– – –" apparaît.
2. **A l'aide des touches numériques, entrez le numéro de plage.**
3. **Appuyez sur ⏮ / +⏭ pour rechercher un morceau.**

■ Pour annuler le mode "Recherche directe de morceau", appuyez sur ↩ ou **EXIT**.

Utilisation de la télécommande (RC-405)

Dans le mode de lecture:

#FM+ / *AM–	: Choisit un dossier.
⏮ / +⏭	: Choisit une plage ou un fichier.
ENT ▶II	: Arrête provisoirement (pause) ou reprend la lecture.
▲ / ▼	: Entrer en mode Recherche de morceau.

Dans le mode de recherche de morceau:

ENT ▶II	: Valide la sélection.
▲ / ▼	: Choisit un dossier/fichier/plage.
↩	: Retour au dossier précédent.

Continue à la page suivante

Sélectionner le mode commande App & iPod

Appuyez de manière répétée sur la touche numérique **5 (iPod)** pour faire un choix.

MODE ON :
Commandez l'iPod à partir de l'iPod. "APP&iPod MODE" s'affiche.

MODE OFF: Commandez l'iPod à partir de l'appareil.

* *Vous pouvez toujours commander lecture/pause, sélection de fichiers, fichiers avance/retour rapide à partir de l'appareil.*

Réglages du mode [SETTINGS]

Lors de l'écoute d'un iPod ou du support KENWOOD Music Editor ...

1 **Appuyez sur le bouton de volume pour entrer dans le mode [FUNCTION].**
2 **Tournez le bouton de volume pour choisir [SETTINGS], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
3 **Tournez le bouton de volume pour choisir [SKIP SEARCH], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
4 **Tournez le bouton de volume pour faire votre choix, puis appuyez dessus pour valider.**
   0.5% (initial)**/ 1%/ 5%/ 10%** : règle la proportion de saut dans une recherche de chanson en mode "Recherche de morceau". (Conserve ⏮ / ⏭ à 10% la proportion de saut de chansons quelle que soit la méthode employée.)
5 **Maintenez pressée ⮌ pour terminer la procédure.**

Manipulation des disques

- Ne pas toucher la surface d'enregistrement du disque.
- Ne pas coller de ruban adhésif, etc. sur les disques et ne pas utiliser de disque avec du ruban adhésif collé dessus.
- N'utilisez aucun accessoire pour le disque.
- Pour nettoyer le disque avec le chiffon, partir du centre du disque vers la périphérie.
- Nettoyez le disque avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux. N'utilisez aucun solvant.
- Pour retirer les disques de cet appareil, les tirer horizontalement.
- Si le trou central ou la bordure externe d'un disque révèle des ébarbures, les retirer avant d'insérer un disque.

Disques qui ne peuvent pas être utilisés

- Cet appareil ne peut lire que les CD comportant:







- Un disque qui n'est pas rond.
- Un disque avec des colorations sur la surface d'enregistrement ou un disque sale.
- Vous ne pouvez pas reproduire un disque enregistrable/réinscriptible qui n'a pas été finalisé. (Pour le processus de finalisation, reportez-vous au Mode d'emploi fourni avec le logiciel utilisé pour graver les disques ou votre graveur de disque.)
- Les CD de 3 pouces ne sont pas supportés. Essayer d'insérer un disque à l'aide d'un adaptateur peut entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.

À propos de fichier audio

- Fichiers audio compatibles :
  MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC-LC (.m4a)
- Supports de disque compatibles: CD-R/RW/ROM
- Formats de fichiers de disques compatibles : ISO 9660 Niveau 1/2, Joliet, Romeo, Nom de fichier étendu.
- Systèmes de fichiers de dispositif USB compatibles : FAT16, FAT32

Bien que les fichiers audio soient conformes aux normes établies ci-dessus, il est possible que la reproduction ne soit pas possible suivant le type ou les conditions du support ou périphérique.

- Des informations détaillées et des remarques à propos des fichiers audio pouvant être lus se trouvent dans le manuel en ligne disponible sur le site suivant:
  www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

À propos du périphérique USB

- Cet appareil peut reproduire les fichiers audio mémorisés sur un périphérique USB à mémoire de grande capacité.
- Placer le périphérique USB de façon à ce qu'il ne gêne pas la conduite du véhicule.
- Vous ne pouvez pas connecter un périphérique USB via une plate-forme USB ou un lecteur multicartes.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées pour éviter toute perte de données.
- La connexion d'un câble dont la longueur totale dépasse 5 m peut avoir pour conséquence un fonctionnement anormal de la lecture.
- Cette unité ne peut pas reconnaître un périphérique USB dont la tension nominale est différente de 5 V et l'intensité nominale dépasse 500 mA.
- Pour la connexion du périphérique USB, l'utilisation du CA-U1EX (option) est recommandée. La consommation maximale de courant du CA-U1EX est de 500 mA.

À propos des iPod/iPhone compatibles

Made for
- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPod classic
- iPod with video
- iPod nano (6th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (1st generation)
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

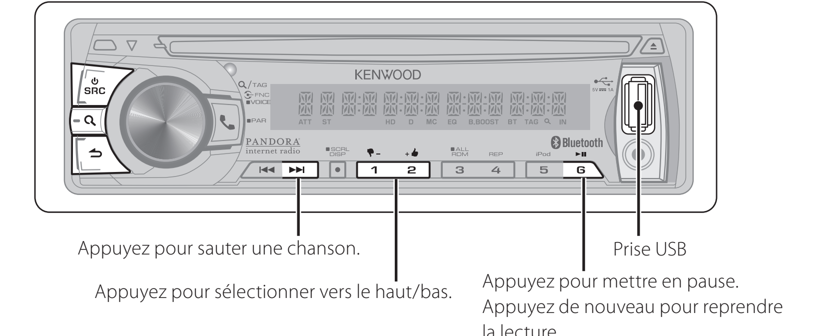
(A partir de janvier 2012)

- Liste la plus récente des iPod/iPhone compatibles.
  Pour en savoir plus, consultez le site www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- Le type de commande disponible varie en fonction du type d'iPod connecté. Pour les détails, voir l'URL ci-dessus.
- Tout au long de ce mode d'emploi, le mot "iPod" désigne un iPod ou iPhone raccordé à cet appareil avec un câble de connexion KCA-iP102 (accessoire en option).
- Si vous démarrez la lecture après avoir connecté l'iPod, le morceau qui a été reproduit par l'iPod est lu en premier.
  Dans ce cas, "RESUMING" apparaît sans afficher de nom de dossier, etc. Le changement de l'élément de recherche permettra d'afficher un titre correct, etc.
- Il n'est pas possible d'utiliser votre iPod lorsque "KENWOOD" ou "✓" est affiché sur l'iPod.

À propos de "KENWOOD Music Editor"

- Cet appareil prend en charge le programme "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" ou supérieure
- Lorsque vous utilisez des fichiers audio possédant des informations de base de données ajoutées par le programme "KENWOOD Music Editor Light ver1.1", vous pouvez chercher un fichier par titre, par album ou par nom d'artiste à l'aide de la "Recherche de morceau" (page 45).
- Dans ce manuel, l'expression "support Music Editor" désigne un dispositif qui contient des fichiers audio associés aux informations de la base de données ajoutées par le programme Music Editor de KENWOOD.
- "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" est disponible sur le site Web suivant: www.kenwood.com/cs/ce/
- Pour en savoir plus sur le programme "KENWOOD Music Editor Light ver1.1", veuillez consulter le site Web ci-dessus ou bien l'aide du programme.

Écoute de la radio Internet PANDORA®



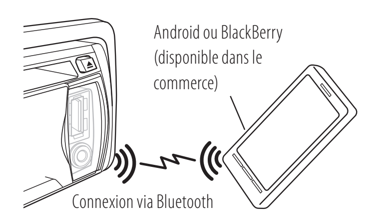
Android ou BlackBerry

Préparation :

- Vous devez enregistrer votre téléphone portable avant de l'utiliser avec cet appareil. (page 50)
- Déconnectez l'iPhone ou l'iPod touch.
- Assurez-vous que **[ON]** est sélectionné pour **[PANDORA SRC]**. (page 39)

1 **Activez l'application PANDORA® sur votre appareil.**

2 **Appuyez sur ⏻ SRC pour choisir “PANDORA”.**



- Les haut-parleurs dont l'audio provient changent d'après le réglage Bluetooth “BT HF/ AUDIO”. Le défaut est Front. (page 58)

iPhone ou iPod touch

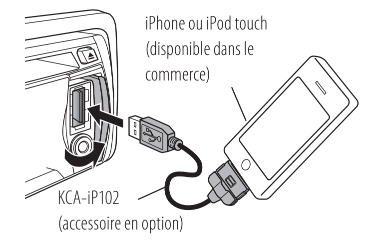
Préparation : Assurez-vous que **[ON]** est sélectionné pour **[PANDORA SRC]**. (page 39)

1 **Activez l'application PANDORA® sur votre appareil.**

2 **Faites glisser le couvercle pour l’ouvrir.**

3 **Connectez un iPhone à la prise USB.**

La source est commutée, et la diffusion radio commence automatiquement à partir de votre station actuelle.



- Pour sélectionner les onglets de haut/en bas, appuyez sur la touche numérique **1 (👎 –)**/ **2 (👍 +)**.
- Pour sauter une chanson, appuyez sur ►►I.
- Pour mettre en pause/reprendre la lecture, appuyez sur la touche numérique **6 (►II)**.

Retirez l'iPhone

1 Appuyez sur ⏻ **SRC** pour choisir une autre source que "PANDORA" ou "iPod".
2 Retirez l'iPhone.

Mode"Recherche de station"

A l'écoute d'une source "PANDORA"...

1 Appuyez sur 🔍 pour basculer en mode de "recherche de station".
2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner **[A–Z]** (les stations sont affichées par ordre alphabétique) ou **[BY DATE]** (stations affichées par ordre chronologique de dates), puis appuyez pour valider.
3 Tournez le bouton de volume pour choisir une station, puis appuyez pour valider.

Utilisation de la télécommande (RC-405)

Dans le mode de lecture:

+►►I **:** Saute une chanson.
ENT ►II **:** Arrête provisoirement (pause) ou reprend la lecture.
▲ / ▼ **:** Entre le mode "Recherche de station".

Dans mode "Recherche de station" :

▲ / ▼ **:** • Sélectionne **[A–Z]** ou **[BY DATE]**.
• Sélectionne des éléments.
ENT ►II **:** Valide la sélection.
EXIT **:** Annule le mode "Recherche de station".

À propos de la radio en ligne PANDORA®

Les conditions requises pour pouvoir écouter la radio internet PANDORA® sont les suivantes :

iPhone ou iPod touch

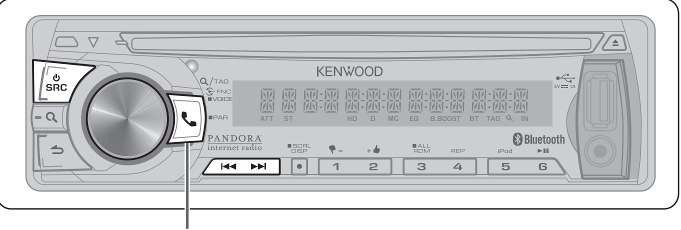
– Utilisez un iPhone ou un iPod touch d'Apple fonctionnant sous iOS3 ou une version ultérieure.
– Recherchez « PANDORA » dans "Apple iTunes App Store" pour trouver et installer la version la plus à jour de l'application Pandora® sur votre appareil).
– iPhone/ iPod touch connecté à cet appareil avec un accessoire KCA-iP102.

Android™ ou BlackBerry®

– Téléchargez l'application Pandora sur votre smartphone à partir du site Pandora via son navigateur standard.
– Le Bluetooth doit être intégré et les profils suivants doivent être pris en charge.
SPP (profil port série)
A2DP (Profil de distribution audio avancée)

- Dans l'application sur votre appareil, ouvrez et créez un compte Pandora.
(si vous n'êtes pas déjà un utilisateur enregistré, vous pouvez créer un compte sur www.pandora.com).
- Connexion Internet à la norme 3G, EDGE ou WiFi.
- Pandora® est disponible aux États-Unis uniquement.
- La radio PANDORA® est un service tiers, ses spécifications peuvent faire l'objet de changements sans avis préalable. En conséquence, la compatibilité peut s'en trouver dégradée ou tout ou partie des services peuvent devenir indisponibles.
- Certaines fonctionnalités de PANDORA® ne sont pas utilisables à partir de cet appareil.
- En cas de problème lors de l'utilisation de l'application PANDORA®, veuillez contacter Pandora à l'adresse pandora-support@pandora.com

Pour bien démarrer avec Bluetooth



Maintenez pressée pour accéder au mode de pairage simplifié.

Fonction de pairage simplifié

1 **Maintenez pressée 📞 pour entrer dans le mode de pairage simplifié**
L'indication “PAIRING” s'affiche.
■ L'une des options suivantes sera affichée, selon l'état d'enregistrement du dispositif Bluetooth :
– “SEARCHING”: Lors de l'enregistrement pour la première fois d'un dispositif Bluetooth.
– “(nom d'appareil)”: Quand un dispositif Bluetooth a déjà été enregistré.
– “DEVICE FULL” : Quand le maximum de 5 périphériques Bluetooth a déjà été enregistré.

■ Pour annuler le mode pairage aisé, appuyez sur 📞.

Lors de l'enregistrement pour la première fois d'un périphérique Bluetooth (Enregistrement d'un dispositif Bluetooth).

2 **L'indication “SEARCHING” s'affiche.**
Recherche de l'appareil Bluetooth.
Lorsque la recherche est terminée, “FINISHED” s'affiche.

3 **Tournez le bouton de volume pour choisir un nom d'appareil Bluetooth, puis appuyez dessus pour valider.**

4 **“CONFIRM DVC” s'affiche.**
Si “PAIRING OK” s'affiche, passez à l'étape 7.
Si “PIN CODE” s'affiche, passez à l'étape 5.
Si “*** NG” s'affiche, appuyez sur le bouton de volume. Passez à l'étape 4.

5 **Saisir le code PIN**
■ Pour sélectionner le numéro, tournez le bouton de volume.
■ Pour passer au chiffre suivant, appuyez sur ►►I.
■ Pour effacer le dernier chiffre, appuyez sur I◄◄.

6 **Appuyez sur le bouton de volume pour transférer le code PIN.**
Si “PAIRING OK” s'affiche, l'enregistrement est terminé.
Lorsque “CONFIRM DVC” s'affiche, confirmez la connexion avec une utilisation de l'appareil Bluetooth.

7 **Le récepteur est connecté au périphérique Bluetooth, avec l'affichage “HF CONNECT” ou “AUD CONNECT” et quitte le mode pairage aisé.**

■ Si un code d'erreur s'affiche pendant le pairage, référez-vous à <Guide de dépannage> (page 66).
■ Si un message d'erreur apparaît après la saisie correcte du code PIN, suivez les consignes de la section <Enregistrement d’un dispositif Bluetooth spécial> (page 56).

Quand un périphérique Bluetooth est déjà enregistré, ou que le maximum de cinq périphériques Bluetooths est déjà enregistré (sélection d'un périphérique bluetooth)

2 **“(nom d'appareil)” ou “DEVICE FULL” s'affiche.**

3 **Tournez le bouton de volume pour sélectionner un nom d'appareil Bluetooth.**
■ Pour enregistrer un nouveau périphérique Bluetooth, sélectionnez “[NEW DEVICE]”,

puis allez à “Lors de l'enregistrement pour la première fois d'un périphérique Bluetooth”.

4 Appuyez sur le bouton de volume.

5 Tournez le bouton du volume pour sélectionner le profil du périphérique à connecter.

■ “HANDSFREE”/ ”AUDIO”: Le périphérique peut être connecté en utilisant soit le kit mains-libres soit le profil audio.
“HF/AUD”: Le périphérique peut être connecté en utilisant à la fois le kit mains-libres et le profil audio.

6 Appuyez sur le bouton de volume pour configurer l'appareil Bluetooth.

■ “✱H✱A (nom d'appareil)”: L'appareil Bluetooth sélectionné est occupé.
■ “-H-A (nom d'appareil)”: L'appareil Bluetooth sélectionné est en veille.
■ “ H A (nom d'appareil)”: L'appareil Bluetooth est désélectionné.

- *“H” (HFP) ou “A” (A2DP) indique le profil correspondant.*

7 Appuyez sur 📞 pour quitter le mode de pairage simplifié.

Effacez le périphérique Bluetooth enregistré

2 “(nom d'appareil)” ou “DEVICE FULL” s'affiche.

3 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un nom d'appareil Bluetooth.

4 Maintenez pressé le bouton de volume pour supprimer l'appareil Bluetooth sélectionné.
L'indication “DELETE” s'affiche.

5 Tournez le bouton de volume pour choisir “YES”, puis appuyez sur le bouton pour valider.
L'indication “COMPLETED” s'affiche.

6 Appuyez sur 📞 pour quitter le mode de pairage simplifié.

Enregistrement à partir des appareils Bluetooth (pairage)

1 Appuyez sur ⏻ **SRC** pour mettre l’appareil sous tension.

2 Lancez l'enregistrement de cet appareil en utilisant l'appareil Bluetooth.
En utilisant le dispositif Bluetooth, enregistrez l'appareil mains libres ou l'appareil audio (pairage). Sélectionnez “KENWOOD BT CD/R-6P1” dans la liste des appareils connectés.

3 Saisissez le code PIN (“0000”) dans l'appareil Bluetooth.
Vérifiez que l'enregistrement est terminé sur l'appareil Bluetooth. Le code PIN par défaut est “0000”. Vous pouvez changer ce code. Référez-vous à **[PIN CODE EDIT]** sous <Configuration Bluetooth> (page 57).

4 En utilisant l'appareil Bluetooth, lancez les connexions mains libres.

■ S'il y a 5 appareils Bluetooth ou plus enregistrés, vous ne pouvez pas enregistrer d'autre appareil Bluetooth.

À propos du téléphone portable

■ Version: Certification norme Bluetooth ver. 3.0
■ Profil:
HFP (profil mains libres)
HSP (profil casque)
SPP (profil port série)
OPP (profil d'envoi de fichiers)
PBAP (profil d'accès au répertoire téléphonique)
A2DP (Profil de distribution audio avancée)
AVRCP (Profil de télécommande audio/vidéo)

Pour les téléphones portables dont la compatibilité est vérifiée, accédez à l'URL suivante :
www.kenwood.com/cs/ce/bt/

■ Les unités supportant la fonction Bluetooth ont été certifiées conformes à la norme Bluetooth selon la procédure prescrite par Bluetooth SIG. Cependant, il est possible que ces appareils ne puissent pas communiquer avec certains types de téléphones portables.

Fonctionnement de la téléphonie mains libres

Préparation : Vous devez enregistrer votre téléphone portable avant de l'utiliser avec cet appareil. (page 50)

Microphone intégré (KDC-BT752HD uniquement)

- Appuyez sur pour basculer en mode Bluetooth.
- Appuyez pour répondre à un appel entrant.

- Appuyez et maintenez pour mémoriser le numéro de téléphone actuel.
- Appuyez brièvement pour rappeler le numéro de téléphone.

Effectuer un appel

1 **Appuyez sur 📞 pour basculer en mode Bluetooth.**

2 **Tournez le bouton de volume pour choisir une méthode de numérotation, puis appuyez dessus pour valider.**

- Chacune de ces méthodes de numérotation est décrite ci-dessous.
  - “PHONE BOOK”: Appeler un numéro du répertoire téléphonique
  - “OUTGOING”/ “INCOMING”/ “MISSED CALLS”: Appeler un numéro présent dans le journal des appels
  - “NUMBER DIAL”: Composer un numéro
  - Numérotation rapide (Numérotation préréglée)

- Pour commuter entre le nom et le numéro de téléphone, appuyez sur **DISP**.
- Pour revenir au mode Bluetooth, maintenez pressée ⮌.
- Pour annuler le mode Bluetooth, appuyez sur 📞.

Appeler un numéro du répertoire téléphonique

2 **Tournez le bouton de volume pour choisir “PHONE BOOK”, puis appuyez sur le bouton pour valider.**

3 **Appuyez sur 🔍 pour entrer dans le mode de recherche alphabétique.**

4 **Tournez le bouton du volume pour choisir le caractère à rechercher.**

- Pour passer au caractère suivant, appuyez sur ⏮ / ⏭.
- Pour revenir au mode Répertoire téléphonique, appuyez sur ⮌.

5 **Appuyez sur le bouton de volume pour démarrer la recherche.**

6 **Tournez le bouton de volume pour sélectionner un nom et une catégorie.**

- Pour passer au caractère suivant, appuyez sur ⏮ / ⏭.

7 **Appuyez sur le bouton de volume pour effectuer un appel.**

- Pour utiliser le répertoire téléphonique, il est nécessaire de l'avoir téléchargé auparavant sur cet appareil. Veuillez consulter la section <Téléchargement du répertoire téléphonique> (page 54).
- Pendant la recherche, une lettre sans accent comme “u” sera recherchée à la place d'une lettre accentuée, par exemple “ü”.
- Les différentes catégories du répertoire téléphonique sont affichées comme suit.
  GE: Généralités ; **HM:** Domicile ; **OF:** Bureau ; **MO:** Portable ; **OT:** Autre

Appeler un numéro présent dans le journal des appels

2 **Tournez le bouton de volume pour sélectionner “OUTGOING” (appel sortant),**

"INCOMING" (appel entrant) ou "MISSED CALLS" (appel manqué), puis appuyez sur le bouton pour valider.

3 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un nom et un numéro de téléphone.

4 Appuyez sur le bouton de volume pour effectuer un appel.

■ La liste des appels sortants, la liste des appels entrants et la liste des appels manqués sont des listes d'appels effectués depuis et reçus par cet appareil. Ce ne sont pas les appels stockés dans la mémoire du téléphone portable.

Composer un numéro

2 Tournez le bouton de volume pour choisir "NUMBER DIAL", puis appuyez sur le bouton pour valider.

3 Tournez le bouton de volume pour sélectionner le numéro de téléphone.

■ Pour passer au chiffre suivant, appuyez sur ►►I.

■ Pour effacer le dernier chiffre, appuyez sur I◄◄.

■ Appuyez sur la touche (**1** – **0**), #(**FM+**), *(**AM–**), ou +(►►I) de la télécommande.

4 Appuyez sur le bouton de volume pour effectuer un appel.

■ Appuyez sur la touche **OK** de la télécommande.

■ Vous pouvez entrer 32 chiffres au maximum.

Numérotation rapide (Numérotation préréglée)

2 Appuyez sur la touche numérique (**1 – 6**).

3 Appuyez sur le bouton de volume pour effectuer un appel.

Enregistrement sur la liste préréglée des numéros composés

2 Entrez le numéro de téléphone en référence à ce qui suit :

Composer un numéro / Appeler un numéro présent dans le journal des appels / Appeler un numéro du répertoire téléphonique

3 Appuyez la touche numérique (**1 – 6**) et maintenez-la enfoncée.

Effectuer un appel par numérotation vocale

Vous pouvez effectuer un appel vocal en utilisant la fonction de reconnaissance de voix de votre portable.

1 Appuyez sur le bouton de volume pour démarrer la reconnaissance vocale.

2 Prononcez le nom the enregistré dans le portable.

Effectuer un appel.

■ Appuyez sur le bouton de volume et maintenez-le enfoncé pour annuler la reconnaissance vocale.

■ Si "NO SUPPORT" s'affiche, votre portable ne dispose pas de la fonction reconnaissance vocale.

■ Si "N/A VOICE TAG" s'affiche, votre portable ne peut pas entamer la reconnaissance vocale.

■ Si l'appareil ne parvient pas à reconnaître votre voix, un message est affiché. Vous pouvez refaire un essai d'entrée vocale en appuyant sur le bouton de volume.

■ Le son audio n'est pas émis pendant la reconnaissance vocale.

Recevoir un appel

Répondre à un appel téléphonique

Appuyez sur 📞 ou sur le bouton de volume.

■ Les opérations suivantes entraînent la déconnexion de la ligne :

– Insérez un CD.

– Connecter un périphérique USB.

■ Le nom de l'appelant apparaît s'il a déjà été enregistré dans l'annuaire téléphonique.

Rejeter un appel entrant

Appuyez sur ⏻ **SRC**.

Pendant un appel

Mettre fin à un appel

Appuyez sur 📞 ou sur ⏻ **SRC**.

Passer dans le mode privé

Appuyez sur la touche numérique **6** pour commuter entre le mode de conversation privé ("PRIVATE TALK") et le mode de conversation mains libres ("HANDS FREE").

Ajustez le volume sonore pendant un appel

Tournez le bouton de volume.

Continue à la page suivante

Appel en attente

Répondre à un appel entrant en mettant en attente l'appel en cours

1. Appuyez sur le bouton de volume.
2. Tournez le bouton de volume pour choisir **[ANSWER]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.

Poursuivre l'appel en cours

1. Appuyez sur le bouton de volume.
2. Tournez le bouton de volume pour choisir **[REJECT]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.

Basculer entre l'appel en cours et l'appel en attente

Appuyez sur le bouton de volume pour commuter entre les appelants.

Effacement du message de déconnexion

Appuyez sur 📞 pour que “HF DISCONCT” disparaisse.

Téléchargement du répertoire téléphonique

Pour réaliser un téléchargement automatique

Si le téléphone portable comprend une fonction de synchronisation du répertoire téléphonique, le répertoire téléphonique est téléchargé automatiquement après la connexion Bluetooth.

- Il peut être nécessaire d'allumer le téléphone portable.
- Si vous ne trouvez aucune donnée de répertoire téléphonique même après l'affichage complet, il se peut que votre téléphone portable ne prenne pas en charge le téléchargement automatique des données de répertoire téléphonique. Dans ce cas, essayez de réaliser un téléchargement manuel.

Pour réaliser un téléchargement manuel à partir du téléphone portable

1. En faisant fonctionner le téléphone portable, terminez la connexion mains libres.
2. En faisant fonctionner le téléphone portable, envoyez les données du répertoire téléphonique vers cet appareil
   En faisant fonctionner le téléphone portable, téléchargez les données du répertoire téléphonique vers cet appareil.
   - Pendant le téléchargement : L'indication “DOWNLOADING” s'affiche.
   - Une fois le téléchargement terminé : L'indication “COMPLETE” s'affiche.
3. En faisant fonctionner le téléphone portable, démarrez la connexion mains libres.

- Pour effacer le message de fin de téléchargement, appuyez sur n'importe quel bouton.
- Chaque téléphone portable enregistré peut mettre en mémoire jusqu'à 600 numéros de téléphone.
- Pour chaque numéro de téléphone il est possible d'enregistrer jusqu'à 32 chiffres et jusqu'à 50* caractères pour un nom.
  (* 50: Nombre de caractères alphabétiques. En fonction du type de caractères, il peut ne pas être possible de saisir autant de caractères.)
- Pour annuler le téléchargement des données du répertoire téléphonique, faites fonctionner le téléphone portable.

Utilisation de la télécommande (RC-405)

Effectuer un appel:

📞	: Entrer dans le mode Bluetooth.
▲ / ▼	: Sélectionner une méthode de numérotation.
ENT ►II	: Entrer dans le mode de numérotation
DIRECT	: Effectuer un appel
1 — 6	: Sélectionne un numéro composé préréglé.
0 — 9	: Entrer un chiffre dans le mode numérotation.
#FM+	: Entrer “#” dans le mode numérotation.
***AM–**	: Entrer “*” dans le mode numérotation.
+►►I	: Entrer “+” dans le mode numérotation.
I◄◄	: Effacer le numéro de téléphone composé.

Recevoir un appel:

📞	: Répondre à l'appel.

Appel en attente:

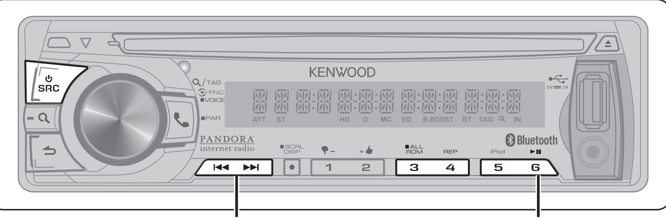
📞	: Répondre à un appel entrant en mettant en attente l'appel en cours.
SRC	: Répondre à un appel entrant après avoir terminé l'appel en cours.
1	: Continuer l'appel en cours.

Pendant un appel:

SRC	: Terminer l'appel.
ENT ►II	: Alterne entre le mode de conversation privé et le mode de conversation mains libres.

Ecoute d'un Bluetooth audio

Préparation : Vous devez enregistrer votre lecteur audio avant de l'utiliser avec cet appareil. (page 50)



- Appuyez pour sélectionner un fichier.
- Appuyez et maintenez pour avance/retour rapide.

Appuyez pour mettre en pause. Appuyez de nouveau pour reprendre la lecture.

1 Appuyez sur ⏻ **SRC** pour choisir "BT AUDIO".

2 Appuyez **⏮ / ⏭** pour choisir un fichier.

- Les lecteurs audio Bluetooth qui ne prennent pas en charge la télécommande AVRCP (Profil Télécommande Audio/Video) ne peuvent s'utiliser avec cet appareil. Opérer à partir du lecteur audio.
- Certaines fonctions ne peuvent être utilisées à partir d'un lecteur audio Bluetooth.
- Les haut-parleurs dont l'audio provient changent d'après le réglage Bluetooth "BT HF/ AUDIO". Le défaut est Front. (page 58)

Sélection de la lecture répétée

Appuyez de manière répétée sur la touche numérique **4 (REP)** pour faire un choix.

FILE REPEAT, REPEAT OFF

Sélection de la lecture aléatoire

Appuyez de manière répétée sur la touche numérique **3 (ALL RDM)** pour faire un choix.

RANDOM ON, RANDOM OFF

Alterner entre les appareils Bluetooth

Appuyez sur la touche numérique **5**.

Le nom d'appareil actuellement sélectionné s'affiche.

Configuration Bluetooth

Enregistrement d'un appareil Bluetooth (pairage)

Enregistrement à partir de cet appareil

1 Appuyez sur 📞 pour basculer en mode Bluetooth.
2 Tournez le bouton de volume pour choisir **[SETTINGS]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.
3 Tournez le bouton de volume pour choisir **[PAIRING]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.
4 Tournez le bouton de volume pour choisir **[DEVICE SEARCH]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.
   Recherche de l'appareil Bluetooth.
   Lorsque la recherche est terminée, “FINISHED” s'affiche.
5 Tournez le bouton de volume pour choisir un nom d'appareil Bluetooth, puis appuyez dessus pour valider.
6 “CONFIRM DVC” s'affiche
   Si “PAIRING OK” s'affiche, passez à l'étape 9.
   Si “PIN CODE” s'affiche, passez à l'étape 7.
   Si “*** NG” s'affiche, appuyez sur le bouton de volume. Passez à l'étape 6.
7 Saisir le code PIN
   - Pour sélectionner le numéro, tournez le bouton de volume.
   - Pour passer au chiffre suivant, appuyez sur ►►I.
   - Pour effacer le dernier chiffre, appuyez sur I◄◄.
8 Appuyez sur le bouton de volume pour transférer le code PIN.
   Si “PAIRING OK” s'affiche, l'enregistrement est terminé. Si un message d'erreur apparaît après la saisie correcte du code PIN, suivez les consignes de la section <Enregistrement d'un dispositif Bluetooth spécial>.
9 Maintenez pressée ↩ pour terminer la procédure.

- Pour annuler le mode Bluetooth, appuyez sur 📞.
- S'il y a 5 appareils Bluetooth ou plus enregistrés, vous ne pouvez pas enregistrer d'autre appareil Bluetooth.

Enregistrement d'un dispositif Bluetooth spécial

1 Appuyez sur 📞 pour basculer en mode Bluetooth.
2 Tournez le bouton de volume pour choisir **[SETTINGS]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.
3 Tournez le bouton de volume pour choisir **[PAIRING]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.
4 Tournez le bouton de volume pour choisir **[S-DVC SELECT]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.
5 Tournez le bouton de volume pour choisir un nom d'appareil, puis appuyez dessus pour valider.
6 Appliquez la procédure de l'étape 4 dans la section <Enregistrement à partir de cet appareil> et terminez l'enregistrement (association).

- Si le nom de l'appareil ne figure pas dans la liste, sélectionnez “OTHER PHONE”.

Sélection de l'appareil Bluetooth

1 Appuyez sur 📞 pour basculer en mode Bluetooth.
2 Tournez le bouton de volume pour choisir **[SETTINGS]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.
3 Tournez le bouton de volume pour choisir **[PAIRING]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.
4 Tournez le bouton de volume pour choisir **[PHONE SELECT]** ou **[AUDIO SELECT]**, puis appuyez sur le bouton pour valider.
5 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un nom d'appareil Bluetooth.
6 Appuyez sur le bouton de volume pour configurer l'appareil Bluetooth.
   - “✱ (nom d'appareil)”: L'appareil Bluetooth sélectionné est occupé.
   - “- (nom d'appareil)”: L'appareil Bluetooth sélectionné est en veille.
   - “(blank) (nom d'appareil)“: L'appareil Bluetooth est désélectionné.
   - Si un téléphone portable est déjà sélectionné, désélectionnez-le puis sélectionnez-en un autre.
7 Maintenez pressée ↩ pour terminer la procédure.

- Pour annuler le mode Bluetooth, appuyez sur 📞.

Bluetooth Device Registration Test (test d'enregistrement de périphérique Bluetooth)

Vous pouvez vérifier si votre périphérique

Bluetooth peut être enregistré en utilisant cet appareil.

1 Maintenez pressée pour entrer dans le mode de pairage simplifié

L'indication “PAIRING” s'affiche.
Recherche de l'appareil Bluetooth.
Lorsque la recherche est terminée, “FINISHED” s'affiche.

- Quand “(nom d'appareil)” s'affiche, sélectionnez "[NEW DEVICE]" et appuyez sur le bouton de commande.
- Quand “DEVICE FULL” s'affiche, effacez le périphérique Bluetooth et recommencez.

1. Tournez le bouton de volume pour choisir l'appareil Bluetooth, puis appuyez dessus et maintenez-le enfoncé pour valider.
2. Tournez le bouton de volume pour choisir “YES”, puis appuyez sur le bouton pour valider.

2 Tournez le bouton de volume pour choisir un nom d'appareil Bluetooth, puis appuyez dessus et maintenez-le enfoncé pour valider.

“BT TEST MODE” s'affiche.

3 “CONFIRM DVC” s'affiche.

Si “PAIRING OK” s'affiche, passez à l'étape 6.
Si “PIN CODE” s'affiche, passez à l'étape 4.
Si “*** NG” s'affiche, appuyez sur le bouton de volume. Passez à l'étape 3.

4 Saisir le code PIN

- Tournez le bouton de volume pour sélectionner le numéro.
- Pour passer au chiffre suivant, appuyez sur ▶▶I.
- Pour effacer le dernier chiffre, appuyez sur I◀◀.

5 Appuyez sur le bouton de volume pour transférer le code PIN.

6 Le résultat de la connexion, “OK” ou “NG”, s'affiche.

- “PAIRING”: Enregistrement pour cet appareil
- “HF CONNECT”: Téléphonie mains libres
- “AUD CNT”: Lecture audio
- “PB DL”: Téléchargement Répertoire téléphonique

7 Appuyez sur pour quitter le mode de pairage.

- Les données (Répertoire, etc.) du portable contrôlées pour la connexion ne seront pas retenues dans cet appareil.

Configuration Bluetooth

1 Appuyez sur pour basculer en mode Bluetooth.

2 Tournez le bouton de volume pour choisir [SETTINGS], puis appuyez sur le bouton pour valider.

3 Tournez le bouton de volume pour faire votre choix, puis appuyez dessus pour valider.

- Voir le tableau pour la sélection.
- Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné/activé.
- Appuyez sur pour retourner à l'élément précédent.

4 Maintenez pressée pour terminer la procédure.

- Pour annuler le mode Bluetooth, appuyez sur .

Élément		Réglage sélectionnable (Préréglage: *)
PAIRING		
	DEVICE SEARCH	Enregistre un appareil Bluetooth (association). (Pour les détails, référez-vous à la page 56.)
	PHONE SELECT	Sélectionne la connexion à un téléphone portable. (Pour les détails, référez-vous à la page 56.)
	AUDIO SELECT	Choisit la connexion à un lecteur audio Bluetooth. (Pour les détails, référez-vous à la page 56.)
	S-DVC SELECT	(Pour les détails, référez-vous à la page 56.)
	DEVICE DELETE	Annuler l'enregistrement de l'appareil Bluetooth. 1. Tournez le bouton de volume pour choisir l'appareil Bluetooth, puis appuyez dessus pour valider. 2. Tournez le bouton de volume pour choisir “YES”, puis appuyez sur le bouton pour valider.
DETAILED SET		
	PIN CODE EDIT	Spécifier le code PIN nécessaire lors de l'enregistrement de cet appareil à l'aide de l'appareil Bluetooth. Par défaut, "0000" est spécifié. 1. Tournez le bouton de volume pour sélectionner le numéro. ■ Pour passer au chiffre suivant, appuyez sur ▶▶I. ■ Pour effacer le dernier chiffre, appuyez sur I◀◀. 2. Appuyez sur le bouton de volume pour enregistrer le code PIN.

Continue à la page suivante

Élément	Réglage sélectionnable (Préréglage: *)
AUTO ANSWER	**OFF:** Ne répond pas aux appels téléphoniques automatiquement. ; **0:** Répond aux appels téléphoniques automatiquement immédiatement. ; **1 – 8 * –99:** Répond automatiquement aux appels téléphoniques dans un délai de 1 à 99 secondes.
RECONNECT	**ON *:** Reconnecte automatiquement l'appareil Bluetooth sélectionné lorsque le signal radio devient suffisamment puissant, même après qu'il a été déconnecté. ; **OFF:** Annulation. ■ Lorsque cette fonction est sur ON (activée), l'appareil Bluetooth est reconnecté s'il a été déconnecté en sélectionnant **[PHONE SELECT]**/ **[AUDIO SELECT]**.
BT HF/AUDIO	**FRONT *:** Le son est reproduit par les haut-parleurs avant. ; **ALL:** Le son est émis par l'ensemble des enceintes.
CALL BEEP	**ON *:** Vous pouvez faire émettre un bip à partir du haut-parleur lorsqu'un appel survient. ; **OFF:** Annulation.
BT F/W UPDATE	Afficher la version du micrologiciel et mettre à jour le micrologiciel.
MIC GAIN	**1 — 20 * — 30:** Ajustez la sensibilité du microphone pour l'appel téléphonique ou réglez la voix de l'appelant.
NR LEVEL	**–1 — 0 * — +1:** Permet de limiter l'effet des bruits d'ambiance sans changer le volume du microphone intégré ou de régler le volume de la voix de l'appelant si elle n'est pas claire. Un réglage sur "+" augmente la réduction du bruit.
EC LEVEL	**–1 — 0 * — +1:** Règle le niveau d'atténuation de l'écho. Un réglage sur "+" augmente l'atténuation de l'écho.

SMS (Service de messagerie - Short Message Service)

Téléchargement de SMS

1 **Appuyez sur ☎ pour basculer en mode Bluetooth.**

2 **Tournez le bouton de volume pour choisir [SETTINGS], puis appuyez sur le bouton pour valider.**

3 **Tournez le bouton de volume pour choisir [SMS], puis appuyez sur le bouton pour valider.**

4 **Tournez le bouton de volume pour choisir [SMS DOWNLOAD], puis appuyez sur le bouton pour valider.**

5 **Commencer le téléchargement**
- ■ Pendant le téléchargement : L'indication "DOWNLOADING" s'affiche.
- ■ Une fois le téléchargement terminé : L'indication "COMPLETE" s'affiche.

6 **Maintenez pressée ⮌ pour terminer la procédure.**

- ■ Pour annuler le mode Bluetooth, appuyez sur ☎.
- ■ Le téléphone portable doit être capable de transmettre les SMS en utilisant le Bluetooth. Il peut être nécessaire d'allumer le téléphone portable. Si le téléphone mobile ne prend pas en charge la fonction SMS, l'élément téléchargement de SMS n'apparaît pas dans le mode Settings.
- ■ Lorsque le SMS est téléchargé depuis le téléphone portable, les messages non ouverts dans le téléphone portable sont ouverts.
- ■ Les 149 derniers SMS lus et non lus peuvent être téléchargés.

Afficher les SMS



Pour éviter les accidents de voiture, le conducteur ne doit pas lire les SMS pendant qu'il conduit.

Lorsqu'un nouveau message arrive

"SMS RECEIVED" s'affiche.

Afficher le SMS

1 **Appuyez sur ☎ pour basculer en mode Bluetooth.**

2 **Tournez le bouton de volume pour choisir [SMS INBOX], puis appuyez sur le bouton pour valider.**

3 **Tournez le bouton de volume pour sélectionner un message.**
- ■ Pour commuter entre le nom, le numéro de téléphone et la date de réception du message, appuyez sur **DISP**.

4 **Appuyez sur le bouton de volume pour afficher le texte.**
- ■ Pour faire défiler le message, tournez le bouton de volume.
- ■ Pour revenir à la liste des messages, appuyez sur le bouton de volume.

5 **Maintenez pressée ⮌ pour terminer la procédure.**

- ■ Pour annuler le mode Bluetooth, appuyez sur ☎.
- ■ Le message non ouvert est affiché au début de la liste. Les autres messages sont affichés dans l'ordre de réception.
- ■ Un SMS qui est arrivé alors que le téléphone

portable n'était pas connecté en Bluetooth ne peut pas être affiché. Pour l'afficher, vous devez le télécharger.
- Le message ne peut pas être affiché pendant le téléchargement.
- Les messages non lus sont précédés d'un (*).

Réglage d'un message de réponse

1. **Appuyez sur 📞 pour basculer en mode Bluetooth.**
2. **Tournez le bouton de volume pour choisir [SETTINGS], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
3. **Tournez le bouton de volume pour choisir [SMS], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
4. **Tournez le bouton de volume pour choisir [SMS MESSAGE], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
5. **Tournez le bouton de volume pour choisir un message, puis appuyez dessus pour valider.**
   - Lorsque **[USER]** est sélectionné, un message s'affiche. Appuyez de nouveau sur le bouton de volume.
6. **Maintenez pressée ⮌ pour terminer la procédure.**

Création d'un message d'origine

1. **Appuyez sur 📞 pour basculer en mode Bluetooth.**
2. **Tournez le bouton de volume pour choisir [SETTINGS], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
3. **Tournez le bouton de volume pour choisir [SMS], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
4. **Tournez le bouton de volume pour choisir [SMS MESSAGE], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
5. **Tournez le bouton de volume pour choisir [USER], puis appuyez dessus et maintenez-le enfoncé pour valider.**
6. **Tournez le bouton de volume pour sélectionner le caractère.**
   - Pour accéder à la colonne, appuyez sur ⏮ / ⏭.
   - Pour sélectionner le type de caractère, appuyez sur **DISP**.
   - Pour supprimer le caractère, appuyez sur 🔍.
   - Pour supprimer tous les caractères, appuyez sur le bouton 🔍 et maintenez-le enfoncé.
   - Vous pouvez entrer des caractères alphanumériques à l'aide des dix touches de la télécommande.
7. **Appuyez sur le bouton de volume pour confirmer.**
8. **Maintenez pressée ⮌ pour terminer la procédure.**

Configuration SMS

1. **Appuyez sur 📞 pour basculer en mode Bluetooth.**
2. **Tournez le bouton de volume pour choisir [SETTINGS], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
3. **Tournez le bouton de volume pour choisir [SMS], puis appuyez sur le bouton pour valider.**
4. **Tournez le bouton de volume pour faire votre choix, puis appuyez dessus pour valider.**
   Voir le tableau pour la sélection.
5. **Maintenez pressée ⮌ pour terminer la procédure.**

- Pour annuler le mode Bluetooth, appuyez sur 📞.

Élément		Réglage sélectionnable (Préréglage: *)
SMS		
	SMS DOWNLOAD	Télécharger un message court. (Pour les détails, référez-vous à la page 58.)
	SMS REPLY	**AUTO * :** Permet de répondre automatiquement au SMS reçu. ; **MANUAL:** Détermine si vous souhaitez répondre au SMS reçu. ; **OFF :** Aucune réponse n'est envoyée au SMS reçu.
	SMS MESSAGE	Vous pouvez sélectionner un message de réponse.

- [SMS REPLY]:
  – Lorsque cette fonction est réglée sur “AUTO”, une réponse est envoyée uniquement au SMS provenant du téléphone dont le numéro a été enregistré dans le répertoire téléphonique. Si le SMS reçu provient d'un téléphone dont le numéro n'a pas été enregistré dans le répertoire, vous pouvez y répondre de la même façon que si vous aviez sélectionné “MANUAL”.
  – Si un SMS est reçu lorsque la fonction est réglée sur “MANUAL”, la mention “REPLY Y/ N” s'affiche à l'écran. Sélectionnez “Y” pour répondre. Sélectionnez “N” pour annuler la réponse. Lorsque vous sélectionnez “Y”, vous pouvez choisir un message.
  – Si l'envoi d'un message de réponse échoue, la mention “SEND ERROR” s'affiche à l'écran. Si vous sélectionnez “Y” lorsque la mention “RESEND Y/ N” est encore affichée à l'écran, la réponse est renvoyée. Sélectionnez “N” pour annuler la réponse.

Réglages des fonctions

1 Appuyez sur ⏻ **SRC** pour choisir une autre source que “STANDBY”.
2 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer dans le mode [**FUNCTION**].
3 Tournez le bouton de volume pour choisir [**AUDIO CONTROL**] ou [**SETTINGS**], puis appuyez sur le bouton pour valider.
4 Tournez le bouton de volume pour faire votre choix, puis appuyez dessus pour valider.
   - Voir le tableau pour la sélection.
   - Répétez l’étape 4 jusqu’à ce que l’élément souhaité soit sélectionné/activé.
   - Appuyez sur ↩ pour retourner à l’élément précédent.
5 Maintenez pressée ↩ pour terminer la procédure.

[AUDIO CONTROL] : Pendant l’écoute de n’importe quelle source, sauf dans le mode STANDBY ou dans le mode Bluetooth.

Élément		Réglage sélectionnable (Préréglage: *)	
SUB-W LEVEL		**–15 — 0 * — +15:** Ajuste le niveau de sortie du caisson de grave.	
BASS LEVEL		**–8 — 0 * — +8:** Mémoire de tonalité de source: Réglez le niveau à mémoriser pour chaque source. (Avant de réaliser un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster.)	
MID LEVEL			
TRE LEVEL			
EQ PRO		KDC-X796 uniquement	
	BASS ADJUST	BASS CTR FRQ	**60/ 80/ 100 */ 200:** Choisit la fréquence centrale.
		BASS LEVEL	**–8 — 0 * — +8:** Règle le niveau.
		BASS Q FACTOR	**1.00 */ 1.25/ 1.50/ 2.00:** Régle le facteur de qualité.
		BASS EXTEND	**ON:** Met en service les graves étendus. ; **OFF *:** Annulation.
	MID ADJUST	MID CTR FRQ	**0.5K/ 1.0K */ 1.5K/ 2.5K:** Choisit la fréquence centrale.
		MID LEVEL	**–8 — 0 * — +8:** Règle le niveau.
		MID Q FACTOR	**0.75/ 1.00 */ 1.25:** Régle le facteur de qualité.
	TRE ADJUST	TRE CTR FRQ	**10.0K/ 12.5K */ 15.0K/ 17.5K:** Choisit la fréquence centrale.
		TRE LEVEL	**–8 — 0 * — +8:** Règle le niveau.
PRESET EQ		**NATURAL */ USER/ ROCK/ POPS/ EASY/ TOP40/ JAZZ/ POWERFUL:** Choisit un mode sonore préréglé adapté à votre genre de musique. (Choisit **[USER]** pour utiliser les réglages personnalisés des graves, médiums et aigus.)	
BASS BOOST		**B.BOOST LV1/ B.BOOST LV2/ B.BOOST LV3:** Choisit votre niveau préféré d’accentuation des graves. ; **OFF *:** Annulation.	
LOUDNESS		**LOUDNESS LV1 */ LOUDNESS LV2:** Sélectionnez vos basses et hautes fréquences boostées pour produire un son bien équilibré à volume bas. ; **OFF:** Annulation.	
BALANCE		**L15 — 0 * — R15:** Règle la balance de sortie gauche-droite des enceintes.	
FADER		**R15 — 0 * — F15:** Règle la balance de sortie des enceintes arrière et avant.	
SUBWOOFER SET		**ON *:** Met en service la sortie du caisson de grave. ; **OFF:** Annulation.	
DETAILED SET			
	HPF	**THROUGH *:** Tous les signaux sont envoyés aux haut-parleurs avant. ; **100/ 120/ 150 (HZ) :** Les fréquences inférieures à la valeur spécifiée sont coupées.	
	LPF SUBWOOFER	**THROUGH *:** Tous les signaux sont envoyés au caisson de grave. ; **85/ 120/ 160 (HZ) :** Les fréquences supérieures à la valeur spécifiée sont coupées.	

Élément		Réglage sélectionnable (Préréglage: *)
	SUB-W PHASE	**REVERSE** (180°)**/ NORMAL** (0°) ***:** Choisit l'angle de phase de la sortie du caisson de grave à synchroniser avec la sortie des enceintes afin d'obtenir des performances optimales. (Peut être uniquement sélectionné si un réglage autre que **[THROUGH]** est choisi pour **[LPF SUBWOOFER]**.)
	SUPREME SET	**ON *:** Crée un son réaliste par interpolation des composantes haute fréquence qui sont perdues lors de la compression AAC/ MP3/ WMA. ; **OFF:** Annulation. (Sélectionnable uniquement lors de la lecture d'un disque AAC/ MP3/ WMA ou d'un périphérique USB, sauf iPod.) (Peut être sélectionné uniquement si "CD"/ "USB" est choisi comme source.)
	VOLUME OFFSET	**–8 — 0 * — +8** (pour AUX) **; –8 — 0 *** (pour les autres sources)**:** Prérègle le niveau de réglage du volume pour chaque source. Le niveau de volume augmente ou diminue automatiquement quand vous changez la source. (Avant de réaliser un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster.)

■ Choisissez une source avant de réaliser le réglage de la mémoire de tonalité de source, **[EQ PRO]**.

■ **[SUB-W LEVEL/ LPF SUBWOOFER/ SUB-W PHASE]** peut être choisi uniquement si **[SUBWOOFER SET]** est réglé sur **[ON]**.

[SETTINGS]

Élément		Réglage sélectionnable (Préréglage: *)
AUX NAME SET		**AUX */ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV:** Choisit le nom souhaité pour l'appareil connecté. (Peut être choisi uniquement si "AUX" est choisi comme source.)
CLOCK		
	CLOCK ADJUST	(Pour les détails, référez-vous à la page 39.)
	TIME SYNC	**ON:** Synchronise les données d'horloge de la station Radio Data System avec l'horloge de cet appareil. ; **OFF *:** Annulation.
DISP&KEY		
	COLOR SELECT	**VARIABLE SCAN */ COLOR 01 — 24/ USER:** Sélectionne votre couleur d'éclairage des touches préférée.
		Réglage des valeurs RVB Vous pouvez créer votre propre couleur "USER" (lorsque **[COLOR 01]** — **[COLOR 24]** est sélectionné). 1. Appuyez sur le bouton de volume et maintenez-le enfoncé pour accéder au mode de réglage fin des couleurs. 2. Appuyez sur ⏮ / ⏭ pour sélectionner la composante (R/ G/ B) à ajuster. Tournez le bouton de volume pour régler le niveau (0 — 9). 3. Appuyez sur le bouton de volume pour confirmer et quitter.
	DISP DIMMER	**ON:** Assombrit l'éclairage de l'affichage. ; **OFF *:** Annulation.
	TEXT SCROLL	**AUTO */ ONCE:** Choisit de faire défiler automatiquement l'information sur l'affichage, de la faire défiler une seule fois. ; **OFF:** Annulation.
	BT DVC STATUS	Vous pouvez afficher l'état de connexion, la force du signal et le niveau de la batterie du périphérique Bluetooth. **HF-CON :** État de connexion du téléphone portable. ; **AD-CON:** État de connexion pour audio Bluetooth. ; **BATT:** Niveau de batterie du téléphone portable. ; **SIGNAL:** Force du signal du téléphone portable.
	KEY DIMMER	**LV1:** Atténue l'éclairage des touches. ; **LV2:** Atténue l'éclairage des touches de façon plus poussée que LV1. ; **OFF *:** Annulation.

Installation/raccordement

Liste de pièces:

Ⓐ Façade...(×1)
Ⓑ Écusson...(×1)
Ⓒ Manchon de montage...(×1)
Ⓓ Câblage électrique...(×1)
Ⓔ Outil de démontage...(×2)
Ⓕ Vis à tête fraisée (pour voitures Nissan)...(×4)
Ⓖ Vis à tête bombée (pour voitures Toyota)..(×4)
Ⓗ Microphone (3 m)
(KDC-X796 uniquement)...(×1)

Procédure de base

1 **Retirez la clé de contact, puis déconnectez la borne ⊖ de la batterie de la voiture.**

2 **Réalisez une connexion correcte des fils d'entrée et sortie.**
➡ <Connexions> (page 64)

3 **Installez l'appareil dans votre voiture.**
➡ <Installation de l'appareil> (page 65)

4 **Reconnectez la borne ⊖ de la batterie de la voiture.**

5 **Réinitialisez l'appareil. (page 38)**

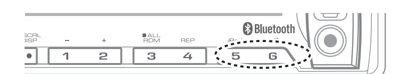
⚠Avertissement

- L'appareil peut uniquement être installé dans une voiture avec une alimentation de 12 V CC, à masse négative.
- Si vous connectez le câble d'allumage (rouge) et le câble de batterie (jaune) au châssis de la voiture (masse), vous risquez de causer un court-circuit qui peut provoquer un incendie. Connectez toujours ces câbles à la source d'alimentation passant par le boîtier de fusibles.
- Déconnectez la borne négative de la batterie et réaliser toutes les connexions avant d'installer l'appareil.
- Isolez les câbles non-connectés avec un ruban de vinyle ou d'un autre matériel similaire. Pour éviter les courts-circuits, ne retirez pas les capuchons à l'extrémité des câbles non-connectés et des prises.
- Assurez-vous de raccorder de nouveau la mise à la masse de cet appareil au châssis de la voiture après l'installation.
- Si l'appareil ne parvient pas à se mettre sous tension (le message "PROTECT" s'affiche), cela est peut être dû à un court-circuit au niveau du cordon d'enceinte ou à un contact entre ce dernier et le châssis du véhicule, ce qui a pu activer la fonction de protection. Le câble des enceintes doit donc être vérifié.

⚠Attention

- Si l'allumage de votre voiture n'a pas de position ACC, connectez le câble d'allumage à une source d'alimentation qui peut être mise sous et hors tension avec la clef de contact. Si vous connectez le câble d'allumage à une source d'alimentation constante, comme un câble de batterie, la batterie risque de se décharger.
- N'utilisez pas vos propres vis. N'utilisez que les vis fournies.
- Installez cet appareil dans la console de votre véhicule. Assurez-vous que la façade ne heurtera pas le couvercle de la console (s'il y en a) lors de sa fermeture ou de son ouverture.
- Après avoir installé l'appareil, vérifiez si les feux de frein, les clignotants, les essuie-glaces etc., de la voiture fonctionnent correctement.
- Monter l'unité de façon à ce que l'angle de montage soit de 30° ou moins.
- Si un fusible saute, assurez-vous d'abord que les câbles n'ont pas causé de court-circuit puis remplacez le fusible grillé par un neuf de même valeur.
- Connectez correctement chaque câble d'enceinte aux bornes correspondantes. L'appareil peut être endommagé si le câble négatif ⊖ pour une des enceintes ou le câble de masse entre en contact avec une partie métallique du véhicule.
- Quand deux haut-parleurs seulement sont connectés au système, connectez les câbles soit aux prises de sortie avant, soit aux prises de sortie arrière (c.a.d. ne mélangez pas l'avant et l'arrière).

■ Le montage et le câblage de ce produit nécessitent des compétences et de l’expérience. Pour des raison de sécurité, laissez ce travail à des professionnels.
Si vous rencontrez des problèmes pendant l’installation, consultez votre revendeur Kenwood.
■ La qualité de réception peut chuter si des objets métalliques se trouvent près de l'antenne Bluetooth.



Antenne Bluetooth

Pour obtenir une bonne réception

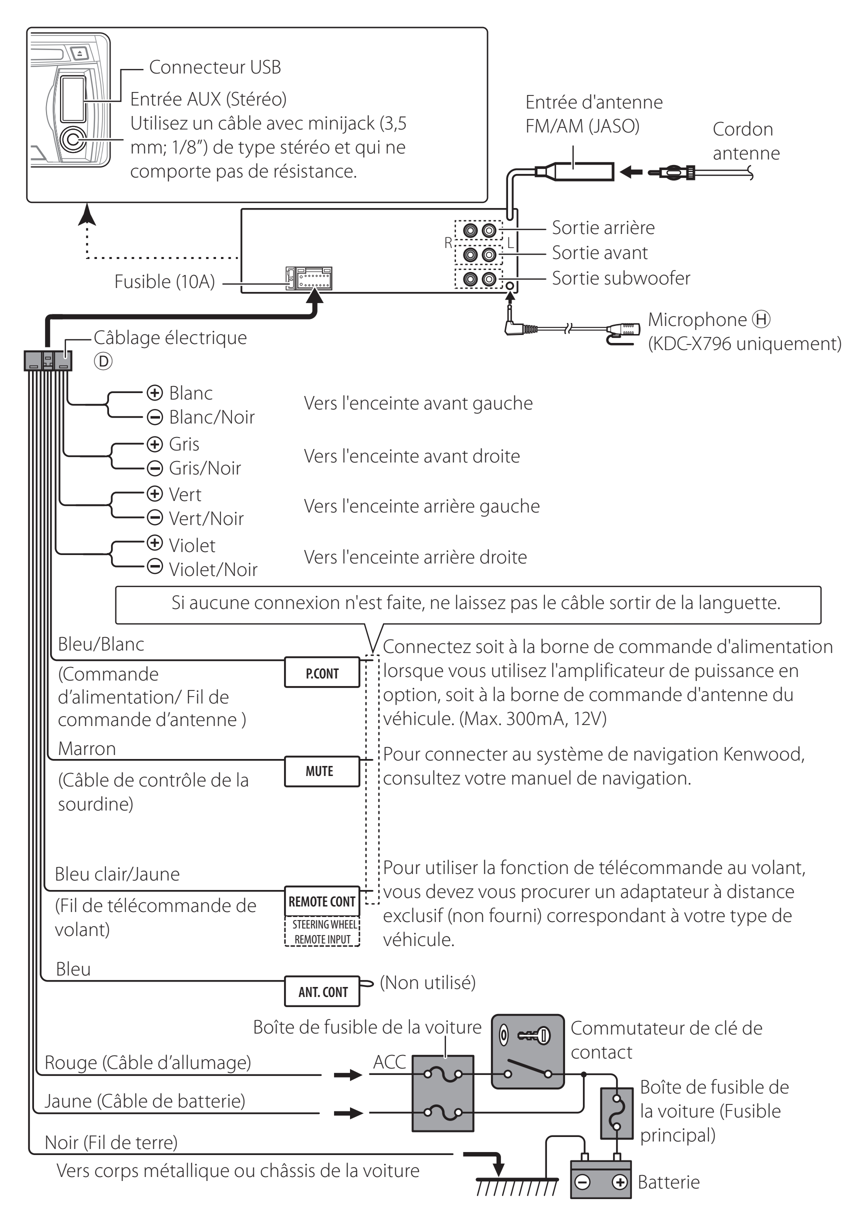
Pour assurer une bonne réception, veuillez tenir compte des indications suivantes :

■ Communiquez avec le téléphone portable à une distance en visibilité directe de 10 m maximum (30 pieds). La portée de communication diminue selon l'environnement. La portée de communication diminue également lorsqu'un obstacle se trouve entre cet appareil et le téléphone portable. La portée de communication maximale (10 m) indiquée ci-dessus n'est pas toujours garantie.
■ La présence d'une station d'émission ou d'un émetteur-récepteur portatif à proximité peut entraîner des interférences de communication à cause d'un signal trop fort.

⚠ ATTENTION

Installez cet appareil dans la console de votre véhicule.
Ne touchez pas la partie métallique de cet appareil pendant ou juste après son utilisation. Les parties métalliques, comme le dissipateur de chaleur et le boîtier, deviennent chaudes.

Connexions


Connecteur USB
Entrée AUX (Stéréo)
Utilisez un câble avec minijack (3,5 mm; 1/8") de type stéréo et qui ne comporte pas de résistance.
Entrée d'antenne FM/AM (JASO)
Cordon antenne
Sortie arrière
Sortie avant
Sortie subwoofer
R
L
Fusible (10A)
Microphone Ⓗ (KDC-X796 uniquement)
Câblage électrique Ⓓ
⊕ Blanc
⊖ Blanc/Noir
Vers l'enceinte avant gauche
⊕ Gris
⊖ Gris/Noir
Vers l'enceinte avant droite
⊕ Vert
⊖ Vert/Noir
Vers l'enceinte arrière gauche
⊕ Violet
⊖ Violet/Noir
Vers l'enceinte arrière droite
Si aucune connexion n'est faite, ne laissez pas le câble sortir de la languette.
Bleu/Blanc
(Commande d'alimentation/ Fil de commande d'antenne)
P.CONT
Connectez soit à la borne de commande d'alimentation lorsque vous utilisez l'amplificateur de puissance en option, soit à la borne de commande d'antenne du véhicule. (Max. 300mA, 12V)
Marron
(Câble de contrôle de la sourdine)
MUTE
Pour connecter au système de navigation Kenwood, consultez votre manuel de navigation.
Bleu clair/Jaune
(Fil de télécommande de volant)
REMOTE CONT
STEERING WHEEL REMOTE INPUT
Pour utiliser la fonction de télécommande au volant, vous devez vous procurer un adaptateur à distance exclusif (non fourni) correspondant à votre type de véhicule.
Bleu
ANT. CONT
(Non utilisé)
Boîte de fusible de la voiture
Commutateur de clé de contact
Rouge (Câble d'allumage)
ACC
Jaune (Câble de batterie)
Boîte de fusible de la voiture (Fusible principal)
Noir (Fil de terre)
Vers corps métallique ou châssis de la voiture
Batterie

Installation de l’appareil

1

Connectez le faisceau de câbles à l’appareil. Les autres connexions ont déjà été réalisées précédemment. (page 64)

2

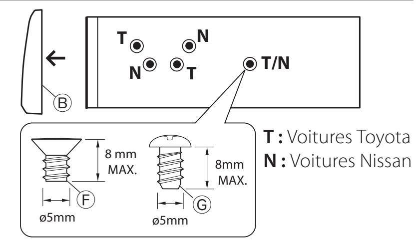
Avant la fixation, assurez-vous que la direction de l’écusson est correcte.
(Crochets plus larges sur le côté inférieur.)

Tableau de bord de votre voiture

Tordez les languettes appropriées pour maintenir le manchon de montage en place.

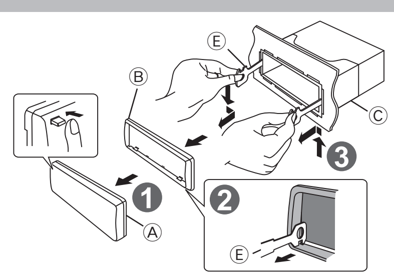
Installation sans utiliser le manchon de montage (voitures pour le Japon)

1 Retirer le manchon de montage et l’écusson Ⓑ de l'appareil.
2 Aligner les trous de l'appareil (des deux côtés) avec le support de montage dans le véhicule et fixer l'appareil avec les vis fournies.



Retrait de l’appareil

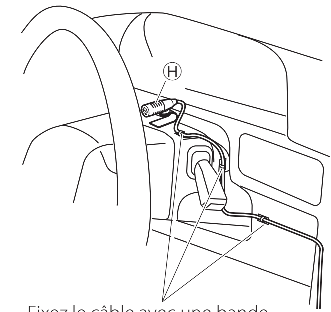
1 Retirez la façade Ⓐ.
2 Engagez les ergots des outils de retrait Ⓔ dans les trous de chaque côté de l’écusson Ⓑ, puis tirez vers l’extérieur.
3 Introduisez les outils de retrait Ⓔ profondément dans les fentes de chaque côté, puis suivez les flèches du schéma qui se trouve à droite.



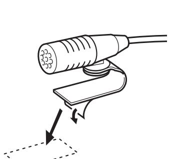
Installation du microphone (KDC-X796 uniquement)

1 Vérifiez la position d'installation du microphone Ⓗ.
2 Retirez toute huile et autres impuretés à la surface de l'installation.
3 Installez le microphone.
4 Connectez le câble de microphone au boîtier mains libres en le sécurisant en plusieurs endroits, à l'aide d'une bande ou similaire.

■ Montez le micro aussi loin que possible du téléphone portable.



Fixez le câble avec une bande adhésive commerciale.



Détachez la protection du ruban adhésif double-face et pliez-le pour fixer durablement le microphone en place comme illustré ci-dessus.



Tournez le microphone vers le conducteur.

Guide de dépannage

Symptôme	Remède/Cause
Le son ne peut pas être entendu.	Ajustez le volume sur le niveau optimum. / Vérifiez les cordons et les connexions.
"PROTECT" apparaît et aucune opération ne peut être réalisée.	Assurez-vous que les prises des fils d'enceintes sont recouvertes correctement de ruban isolant, puis réinitialisez l'appareil. Si "PROTECT" ne disparaît pas, consultez le centre de service après-vente le plus proche.
Cet autoradio ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l'appareil.
La réception radio est mauvaise. / Bruit statique pendant l'écoute de la radio.	Connectez l'antenne solidement. / Sortez l'antenne complètement.
"MEMORY FULL" apparaît.	La mémoire pour les balises du récepteur HD Radio est pleine.
"NO TAG FNC" apparaît.	L'iPod connecté ne prend pas en charge la fonction de balisage iTunes.
"TAG ERROR" apparaît.	L'appareil ne peut pas procéder au transfert des informations balisées vers l'iPod.
"IN" clignote.	Le lecteur CD ne fonctionne pas correctement. Réinsérez le disque correctement. La condition n'est pas améliorée, mettez l'appareil hors tension et consultez votre centre de service le plus proche.
Un CD-R/CD-RW ne peut pas être reproduit et les plages ne peuvent pas être sautées.	Insérez un CD-R/CD RW finalisé (finalisez-le avec l'appareil que vous avez utilisé pour l'enregistrement).
Le son du disque est parfois interrompu.	Arrêtez la lecture lorsque vous conduisez sur une route accidentée. / Changez le disque. / Vérifiez les cordons et les connexions.
"NA FILE" apparaît.	L'appareil est en train de reproduire un fichier audio non pris en charge.
"NO DISC" apparaît.	Insérez un disque reproductible dans la fente d'insertion.
"TOC ERROR" apparaît.	Le CD est très sale. / Le CD est à l'envers. / Le CD est très rayé. Essayez un autre disque.

Symptôme	Remède/Cause
"ERROR 99" apparaît.	L'appareil fonctionne mal pour certaines raisons. Appuyez sur la touche de réinitialisation sur l'appareil. Si le message "ERROR 99" ne disparaît pas, veuillez consulter votre centre de service après-vente le plus proche.
"COPY PRO" apparaît.	Un fichier interdit de copie a été lu.
"READ ERROR" apparaît.	Copier les fichiers et les dossiers pour le périphérique USB de nouveau. Si le message d'erreur est toujours affiché, initialiser le dispositif USB ou utiliser un autre dispositif USB.
"NO DEVICE" apparaît.	Aucun périphérique USB n'est connecté. Connectez un périphérique USB, puis repassez à la source USB.
"NO MUSIC" apparaît.	Le périphérique USB connecté ne contient aucun fichier audio reproductible.
"NA DEVICE" apparaît.	Connectez un périphérique compatible et vérifiez les connexions.
"iPod ERROR" apparaît.	Reconnectez l'iPod. / Vérifiez que le logiciel de l'iPod soit de la version la plus récente. / Réinitialisez l'iPod.
"iPod FULL" apparaît.	La mémoire de l'iPod est pleine.
Du bruit est produit.	Sautez à une autre plage ou changez le disque.
Les plages ne sont pas reproduites comme vous le souhaitiez.	L'ordre de lecture est déterminé quand les fichiers sont enregistrés.
"READING" continue de clignoter.	Le temps d'initialisation est plus long. N'utilisez pas trop de hiérarchies et de dossiers.
La durée de lecture écoulée n'est pas correcte.	Cela est dû à la façon dont les plages ont été enregistrées sur le disque.
Le nombre de morceaux contenus dans la catégorie "SONGS" de cet appareil diffère du nombre de morceaux contenus dans la catégorie "SONGS" de l'iPod.	Les fichiers podcasts ne comptent pas dans cet appareil étant donné que leur lecture n'est pas prise en charge.
Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex.: nom de l'album).	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres (majuscules), les chiffres et un nombre limité de symboles.

Pandora

Symptôme	Remède/Cause
"PANDORA ERR 5" apparaît.	L'indexation en pouce levé/pouce baissé n'a pas abouti.
"NO SKIPS" apparaît.	Le nombre limite de sauts de chansons a été dépassé.
"CHECK DEVICE" apparaît.	Contrôlez l'application Pandora® sur l'iPhone/iPod touch.

Bluetooth

Symptôme	Remède/Cause
Le volume de la conversation est bas.	Le volume de la conversation mains libres peut être ajusté indépendamment. Ajustez-le pendant la conversation mains libres. **[MIC GAIN]**, **[NR LEVEL]** et **[EC LEVEL]** dans <Configuration Bluetooth> (page 57).
On n'entend aucun bip à l'arrivée d'un appel entrant.	On entend le bip selon le type de votre téléphone portable. Le menu **[CALL BEEP]** de la section <Configuration Bluetooth> (page 57) est réglé sur activé (ON).

Continue à la page suivante

Symptôme	Remède/Cause
La voix n'est pas reconnue.	■ La vitre du véhicule est ouverte. Si le bruit environnant est fort, la voix ne peut pas être reconnue correctement. Fermez les vitres du véhicule. ■ Voix faible. Si la voix est trop faible, elle ne peut pas être reconnue correctement. Parlez dans le micro un peu plus fort et naturellement. ■ La personne qui prononce la balise vocale n'est pas celle qui l'a enregistrée. Seule la voix de la personne qui a enregistré la balise vocale peut être reconnue.
"NO NUMBER" apparaît.	L'appelant ne précise pas d'identification. / Il n'y a pas de données de numéros de téléphone.
"NO DATA" apparaît.	Il n'y a pas de liste des appels sortants. / Il n'y a pas de liste des appels entrants. / Il n'y a pas de liste des appels manqués. / Il n'y a pas de liste dans l'annuaire. / Les données ne sont pas présentes dans le répertoire téléphonique.
"NO ENTRY" apparaît.	Le téléphone portable n'a pas été enregistré (pairage).
"HF DISCONCT" apparaît.	L'appareil ne peut pas communiquer avec le téléphone portable.
"AUD DISCONCT" apparaît.	L'appareil ne peut pas communiquer avec le lecteur audio.
"HF ERROR 07" apparaît.	Impossible d'accéder à la mémoire. Éteignez puis rallumez. Si ce message continue d'apparaître, appuyez sur la touche de réinitialisation de l'appareil de commande.
"HF ERROR 68" apparaît.	L'appareil ne peut pas communiquer avec le téléphone portable. Éteignez puis rallumez. Si ce message continue d'apparaître, appuyez sur la touche de réinitialisation de l'appareil de commande.
"HF ERROR 89" apparaît.	La mise à jour du Bluetooth a échoué. Recommencez.
"UNKNOWN" apparaît.	L'appareil Bluetooth ne peut pas être détecté.
"DEVICE FULL" apparaît.	5 appareils Bluetooth ont déjà été enregistrés. Vous ne pouvez pas enregistrer d'autre appareil Bluetooth.
"PIN CODE NG" apparaît.	Le code PIN est erroné.
"CONNECT NG" apparaît.	L'unité ne peut pas être connectée à l'appareil.
"PAIRING NG" apparaît.	Erreur d'association.
"NO MESSAGE" apparaît.	Il n'y a pas de message dans la boîte de réception.
"NO ACTIVE DVC" apparaît.	Aucun portable n'est connecté. Connectez votre portable avant de commencer la reconnaissance de voix.
Le son évant de commeencermis par le lecteur audio Bluetooth n'est pas régulier.	■ Un autre appareil Bluetooth nuit à la communication Bluetooth. Éteignez l'autre appareil Bluetooth. Éloignez l'autre appareil Bluetooth de cet appareil. ■ Un autre appareil ou profil Bluetooth est utilisé pour la communication. Le téléchargement du répertoire téléphonique ou des SMS déconnecte le son.

Caractéristiques techniques

Section tuner FM
Bandes de fréquences (espacement de 200 kHz):
87,9 MHz — 107,9 MHz
Sensibilité utilisable (S/B = 26 dB):
9,3 dBf (0,8 μV/75 Ω)
Seuil de sensibilité (DIN S/N = 46 dB):
15,2 dBf (1,6 μV/75 Ω)
Réponse en fréquence (±3 dB): 30 Hz — 15 kHz
Taux de Signal/Bruit (MONO): 70 dB
Séparation stéréo (1 kHz): 40 dB

Section tuner FM numérique
Bandes de fréquences (espacement de 200 kHz):
87,9 MHz — 107,9 MHz
Réponse en fréquence (±3 dB): 20 Hz — 20 kHz
Taux de Signal/Bruit (STEREO) : 70 dB

Section tuner AM
Bandes de fréquences (espacement de 10 kHz):
530 kHz – 1 700 kHz
Sensibilité utilisable (S/B = 20 dB): 28 dBμ (25 μV)

Section tuner AM numérique
Bandes de fréquences (espacement de 10 kHz):
530 kHz – 1 700 kHz
Réponse en fréquence (±3 dB): 40 Hz — 15 kHz
Taux de Signal/Bruit (STEREO) : 70 dB

Section Disque Compact
Diode laser: GaAIAs
Filtre numérique (D/A): 8 fois suréchantillonnage
Convertisseur D/A: 24 Bit
Vitesse de rotation:
500 t/min. — 200 t/min. (CLV)
Pleurage et scintillement: Non mesurables
Réponse en fréquence (±1 dB): 10 Hz — 20 kHz
Distorsion harmonique totale (1 kHz):
KDC-X796: 0,008 %
KDC-BT752HD: 0,01 %
Taux de Signal/Bruit (1 kHz):
KDC-X796: 110 dB
KDC-BT752HD: 105 dB
Gamme dynamique: 93 dB
Décode AAC: Fichiers AAC-LC ".m4a"
Décodage MP3: Compatible avec le format MPEG-1/2 Audio Layer-3
Décodeur WMA: Compatible Windows Media Audio

Interface USB
Standard USB: USB1.1/ 2.0 (Full speed)
Courant d'alimentation maximum: DC 5 V ⎓ 1 A
Système de fichiers: FAT16/ 32
Décode AAC: Fichiers AAC-LC ".m4a"
Décodage MP3: Compatible avec le format MPEG-1/2 Audio Layer-3
Décodeur WMA: Compatible Windows Media Audio

Section Bluetooth
Technologie: Bluetooth Ver. 3.0 Certified
Fréquence : 2,402 – 2,480 GHz
Puissance de sortie: +4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE) Classe d'énergie 2
Portée de communication maximale:
Ligne de vue environ 10 m (32,8 pieds)
Profil:
HFP (profil mains libres),
HSP (profil casque),
SPP (profil port série),
OPP (profil d'envoi de fichiers),
PBAP (profil d'accès au répertoire téléphonique),
A2DP (profil de distribution audio avancée),
AVRCP (Profil de télécommande audio/vidéo)

Section audio
Puissance de sortie maximum: 50 W × 4
Pleine Puissance de Largeur de Bande (avec une DHT inférieure à 1 %): 22 W × 4
Impédance d'enceinte: 4 Ω — 8 Ω
Action en tonalité:
Graves : 100 Hz ±8 dB
Fréquences moyennes : 1 kHz ±8 dB
Aiguës : 12,5 kHz ±8 dB
Niveau de préamplification/charge (CD):
KDC-X796: 4 000 mV/ 10 kΩ
KDC-BT752HD: 2 500 mV/ 10 kΩ
Impédance du préamplificateur: ≤ 600 Ω

Section d'entrée auxiliaire
Réponse en fréquence (±3 dB): 20 Hz — 20 kHz
Tension maximum d'entrée: 1 200 mV
Impédance d'entrée: 10 kΩ

Généralités
Tension de fonctionnement :
14,4 V (entre 10,5 V — 16 V admissible)
Consommation de courant maximale: 10 A
Dimensions d'installation (L x H x P):
182 mm × 53 mm × 160 mm
(7-3/16" × 2-1/16" × 6-5/16")
Poids: 2,9 livres (1,3 kg)

Sujet à changement sans notification.

CONTENIDO

Seguridad

⚠ADVERTENCIA
Detenga el automóvil antes de operar la unidad.

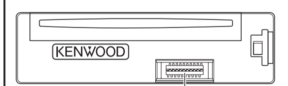
Información importante…

- Para evitar cortocircuitos, nunca coloque ni deje objetos metálicos (por ejemplo, monedas o herramientas metálicas) dentro de la unidad.
- **Precaución:** Ajuste el volumen de forma tal que pueda escuchar los sonidos exteriores. Si conduce con el volumen ajustado demasiado alto podría provocar un accidente.
- **Condensación:** Cuando funciona el acondicionador de aire del automóvil puede acumularse humedad en la lente del láser. Esto puede provocar errores en la lectura de los discos. En tal caso, retire el disco y espere hasta que se evapore la humedad.
- Las ilustraciones del presente manual son ejemplos utilizados para explicar más claramente cómo se utilizan los controles. Por lo tanto, las imágenes de las ilustraciones pueden diferir de las que aparecen en el equipo real.
- Si tiene problemas durante la instalación, consulte con su distribuidor Kenwood.
- Cuando compre componentes externos, verifique antes con su distribuidor Kenwood que dichos accesorios funcionen con su modelo y en su área.

Mantenimiento

Limpieza de la unidad: Limpie la suciedad del panel con un paño seco o de silicona. Si no observa esta precaución podría dañar el monitor o la unidad.

Limpieza del conector: La unidad puede no funcionar adecuadamente si el conector entre la unidad y la placa frontal. Retire la placa frontal y limpie el conector utilizando un hisopo de algodón, teniendo cuidado de no dañar el conector.

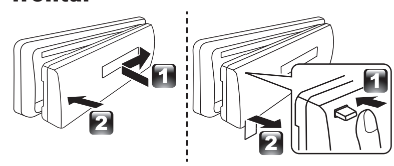


Conector (en el lado posterior de la placa frontal)

- HD Radio Technology manufactured under license from iBiquity Digital Corporation. U.S. and Foreign Patents. HD Radio™ and the HD, HD Radio, and "Arc" logos are proprietary trademarks of iBiquity Digital Corp.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- La marca denominativa y los logos de Bluetooth son propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de dichas marcas por JVC KENWOOD Corporation está sujeto a los términos de licencia. El resto de marcas comerciales y nombres comerciales corresponden a sus respectivos propietarios.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- PANDORA, the PANDORA logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is a trademark of Google Inc.
- BlackBerry®, RIM®, Research In Motion® and related trademarks, names and logos are the property of Research In Motion Limited and are registered and/or used in the U.S. and countries around the world. Used under license from Research In Motion Limited.

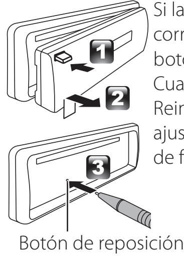
Preparativos

Cómo instalar/desmontar la placa frontal



- No exponga la placa frontal a la luz directa del sol, calor excesivo ni humedad. Además deberá evitar sitios con mucho polvo o la posibilidad de que se derrame agua sobre ella.
- Guarde la placa frontal en su estuche cuando se encuentre desmontada.
- La placa frontal es un componente de precisión de la unidad y puede resultar dañada por golpes o sacudidas.
- Para evitar el deterioro, no toque los terminales de la unidad y la placa frontal con los dedos.

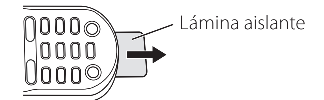
Cómo reposicionar su unidad



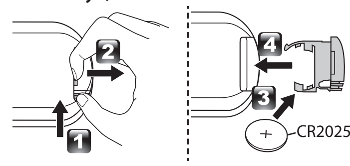
Si la unidad no funciona correctamente, pulse el botón de reposición. Cuando se pulsa el botón de Reinicio la unidad vuelve a ajustarse a la configuración de fábrica.

Cómo preparar el mando a distancia (RC-405)

Cuando utilice el mando a distancia por primera vez, quite la lamina aislante.



Si la efectividad del mando a distancia disminuye, cambie la batería.



⚠ Precaución:
- No deje el mando a distancia en superficies calientes como el salpicadero.
- Batería de litio.
  Existe peligro de explosión si la batería no se sustituye correctamente. Sustituya la batería únicamente con el mismo tipo o un tipo equivalente.
- El bloque de baterías no debe exponerse a una fuente de calor excesiva, como luz solar, fuego o similar.
- Mantenga la batería fuera del alcance de los niños y en su embalaje original hasta que esté listo para su uso. Deseche las baterías utilizadas de forma rápida. Si se produce una ingestión de las mismas, póngase en contacto de inmediato con un médico.

Procedimientos iniciales

Cancelación de las demostraciones en pantalla

La demostración en pantalla está siempre activada a menos que la cancele.

Cuando enciende la unidad (o después de reposicionarla) la pantalla muestra:

[CANCEL DEMO] ➡ [PRESS] ➡ [VOLUME KNOB]

1 **Pulse la rueda de volumen.**
  Se selecciona **[YES]** como configuración inicial.
2 **Pulse nuevamente la rueda de volumen para confirmar.**
  Aparece **[DEMO OFF]**.

■ Si no realiza ninguna operación durante aproximadamente 15 segundos o gira la rueda de volumen para seleccionar **[NO]** en el paso 2, aparece el mensaje **[DEMO MODE]** y comienza la demostración en pantalla.

Ajuste del modo de demostración

1 **Pulse la rueda de volumen para entrar en [FUNCTION].**
2 **Gire la rueda de volumen para seleccionar [DEMO MODE] y, después, púlsela para entrar.**
3 **Gire la rueda de volumen para seleccionar [ON] u [OFF].**
  Si selecciona **[ON]**, comienza la demostración en pantalla si no realiza ninguna operación durante aproximadamente 20 segundos.
4 **Mantenga pulsado ⮌ para finalizar el procedimiento.**

Ajuste del reloj

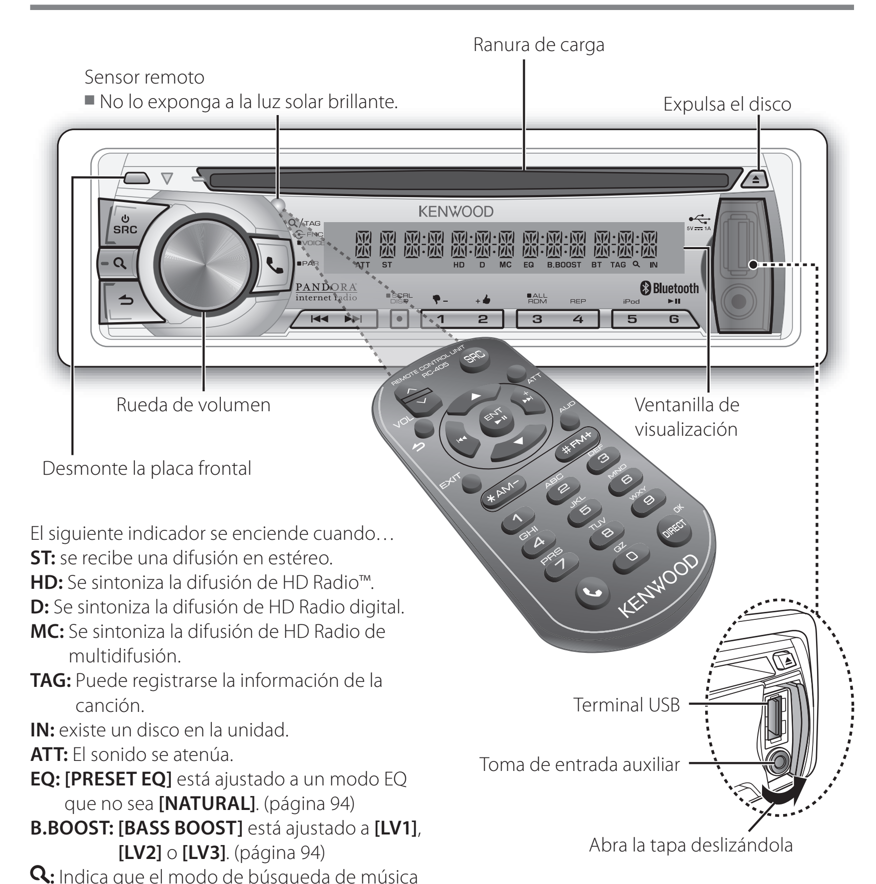
1 **Pulse la rueda de volumen para entrar en el modo [FUNCTION].**
2 **Gire la rueda de volumen para seleccionar [SETTINGS] y, después, púlsela para entrar.**
3 **Gire la rueda de volumen para seleccionar [CLOCK] y, después, púlsela para entrar.**
4 **Gire la rueda de volumen para seleccionar [CLOCK ADJUST] y, después, púlsela para entrar.**
  La hora del reloj destella en la pantalla.
5 **Gire la rueda de volumen para ajustar la hora y, después, púlsela para pasar al ajuste de los minutos.**
  Los minutos del reloj destellan en la pantalla.
6 **Gire la rueda de volumen para ajustar los minutos y, después, púlsela para confirmar.**
  Pulse ⏮ / ⏭ para alternar entre los ajustes de horas y minutos.
7 **Mantenga pulsado ⮌ para finalizar el procedimiento.**

Ajustes iniciales previos a las operaciones

1 **Pulse ⏻ SRC para entrar en el modo [STANDBY].**
2 **Pulse la rueda de volumen para entrar en el modo [FUNCTION].**
3 **Gire la rueda de volumen para seleccionar [INITIAL SET] y, después, púlsela para entrar.**
4 **Gire la rueda de volumen para seleccionar y, después, púlsela para confirmar.**
  Consulte la siguiente tabla para realizar la selección.
5 **Mantenga pulsado ⮌ para finalizar el procedimiento.**

Opción	Ajuste seleccionable (Predefinido: *)
PRESET TYPE	NORMAL *: Memoriza una emisora para cada botón predefinido de cada banda (FM1/FM2/FM3/AM). ; MIX: Memoriza una emisora para cada botón predefinido independientemente de la banda seleccionada (FM1/ FM2/ FM3/ AM).
KEY BEEP	ON */ OFF: Activa/desactiva el tono de teclas.
PANDORA SRC	ON *: Le permite seleccionar la fuente “PANDORA” mediante la conexión de un dispositivo iPhone, iPod touch, Android o BlackBerry (con la aplicación de radio por Internet Pandora®). ; OFF: Se desactiva “PANDORA” en la selección de fuente.
BUILT-IN AUX	ON *: Activa “AUX” en la selección de fuente. El sonido del componente externo conectado se produce a través de los altavoces del vehículo. ; OFF: Se desactiva “AUX” en la selección de fuente.
CD READ	1 *: Distingue automáticamente entre disco de archivos de audio y CD de música. ; 2: Fuerza la reproducción como CD de música. No se puede escuchar el sonido si se reproduce un disco de archivo de audio.
SP SELECT	OFF */ 5/4/ 6 × 9/6/ OEM: Selecciona el tamaño de altavoz para una reproducción óptima.
F/W UP xx.xx	YES: Se empieza a actualizar el firmware. ; NO *: Se cancela (la actualización no se activa). Para obtener información sobre cómo actualizar el firmware, consulte: www.kenwood.com/cs/ce/

Funciones básicas



El siguiente indicador se enciende cuando…

ST: se recibe una difusión en estéreo.

HD: Se sintoniza la difusión de HD Radio™.

D: Se sintoniza la difusión de HD Radio digital.

MC: Se sintoniza la difusión de HD Radio de multidifusión.

TAG: Puede registrarse la información de la canción.

IN: existe un disco en la unidad.

ATT: El sonido se atenúa.

EQ: [PRESET EQ] está ajustado a un modo EQ que no sea **[NATURAL]**. (página 94)

B.BOOST: [BASS BOOST] está ajustado a **[LV1]**, **[LV2]** o **[LV3]**. (página 94)

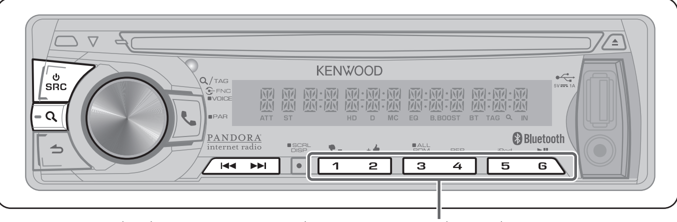
🔍: Indica que el modo de búsqueda de música está seleccionado en este momento.

BT: Estado de conexión del teléfono móvil Bluetooth.

Si pulsa o mantiene pulsado(s) el(los) siguiente(s) botón(es)...

Unidad principal	Mando a distancia	Operaciones generales
⏻ SRC	—	■ Se enciende. ■ Se apaga si lo pulsa y mantiene pulsado.
	SRC	Selecciona las fuentes disponibles (HD Radio, BT AUDIO, USB o iPod, PANDORA, CD, AUX, STANDBY), si la alimentación está encendida. • *Si la fuente está preparada, también se iniciará la reproducción.* • *Le permite seleccionar la fuente “PANDORA” cuando se conecte un dispositivo iPhone, iPod touch, Android o BlackBerry (con la aplicación de radio por Internet Pandora®) y se seleccione* **[ON]** *para* **[PANDORA SRC]**. *(página 73)* • *“iPod” o “CD” sólo puede seleccionarse cuando se ha conectado un iPod o si se ha cargado un disco.*
Rueda de volumen (girar)	**VOL ⋀⋁**	Ajusta el nivel de volumen.
	▲ / ▼	Selecciona las opciones.
Rueda de volumen (pulse)	**ENT ►II**	Confirma la selección.
	—	■ Entrar en la configuración **[FUNCTION]**. ■ Inicie el reconocimiento de voz del teléfono móvil manteniendo pulsado el botón.
🔍	**▲ / ▼**	Entra en el modo de búsqueda de música.
	—	Si lo mantiene pulsado, entra en el modo de etiquetado de HD Radio. (página 76)
	***AM– / #FM+**	Selecciona las bandas de FM (FM1/ FM2/ FM3) o AM cuando se selecciona “HD RADIO” como la fuente.
1 (👎–)/ 2 (👍+)		Selecciona la carpeta anterior/siguiente.
6 (►II)	**ENT ►II**	Pausa/reanuda la reproducción de un disco/ dispositivo USB/ iPod/ Pandora/ audio de Bluetooth.
I◄◄ / ►►I	**I◄◄/ +►►I**	■ Busca una emisora de radio. ■ Selecciona una pista/archivo. ■ Si lo mantiene pulsado, adelanta/retrocede pistas/archivos.
SCRL DISP	—	■ Cambia la información en pantalla. ■ Si lo pulsa y mantiene pulsado desplaza la información en pantalla. ■ Entra en el modo de ajuste de hora directamente si se mantienen pulsado mientras se visualiza la pantalla de ajuste de la hora. (página 73)
📞	📞	■ Entra en el modo Bluetooth. (página 86) ■ Pulse para contestar una llamada entrante.
	—	■ Si lo mantiene pulsado, entra en el modo de emparejamiento fácil de Bluetooth. (página 84)
—	**AUD**	Entra directamente en la configuración **[AUDIO CONTROL]**.
—	**ATT**	Atenúa el sonido. • *Para volver al nivel anterior pulse nuevamente el botón.*
⮌	⮌	Volver al elemento anterior.
	EXIT	Sale del modo de configuración.
	—	• *Si pulsa y mantiene pulsado ⮌ en la unidad principal también saldrá del modo de configuración.*

Se sintoniza la difusión de HD Radio™



■ Mantenga pulsado para memorizar la emisora o canal actual.
■ Pulse brevemente para recuperar la emisora o canal memorizado.

1 Pulse ⏻ **SRC** para seleccionar “HD Radio”.

2 Pulse repetidamente 🔍 para seleccionar una banda (FM1/ FM2/ FM3/ AM).

3 Pulse **⏮ / ⏭** para buscar una emisora o canal.
Aparece “LINKING” mientras se enlaza con un canal de multidifusión.

■ Puede cambiar el modo de sintonización. Consulte <SEEK MODE> (página 77).

Sintonizador de acceso directo mediante el mando a distancia (RC-405)

1 Pulse FM+ / AM– para seleccionar una banda.

2 Pulse **DIRECT** repetidamente para seleccionar el elemento de sintonización.
Aparece “– – – –”.

3 Pulse **DIRECT** para entrar en el modo de sintonización de acceso directo.
Elemento de sintonización: Frecuencia “– – – –”, Canal “HD –”, o Cancelar sintonización de acceso directo

4 Pulse los botones numéricos para introducir la frecuencia o canal.

5 Pulse ⏮ / +⏭ para sintonizar a la frecuencia o canal introducido.

■ Para cancelar el modo de sintonización del acceso directo, pulse ⮌ o **EXIT**.

■ Si no se realiza ninguna operación durante 10 segundos después del paso 3, la sintonización del acceso directo se cancela automáticamente.

Empleo del mando a distancia (RC-405)

#FM+ / *AM–	: Selecciona una banda.
⏮ / +⏭	: Selecciona una emisora.
1 – 6	: Selecciona una emisora predefinida.

iTunes Tagging

Cuando escuche una canción en su emisora de HD Radio local, puede etiquetar la canción y guardar la información de la canción en esta unidad. En esta unidad pueden registrarse hasta 50 etiquetas (información de la canción).
Al utilizar esta función de etiquetado, puede adquirir fácilmente las canciones de Apple iTunes Store.

Mantenga pulsado 🔍 para entrar en el modo de etiquetado de HD Radio y etiquetar la canción.
Cuando sea posible registrar la información de la canción se indicará "TAG" en la pantalla.

Para transferir las canciones etiquetadas a su iPod y comprar las canciones desde iTunes Store

1 Conectar un iPod en esta unidad. (página 78)
La información de etiquetas guardada en la unidad se transfiere automáticamente al iPod conectado.

2 Vuelva a conectar el iPod a su ordenador.

3 Sincronice el iPod a iTunes.
Las canciones guardadas se mostrarán en una lista de reproducción denominada “Tagged.” Ahora puede comprar y descargar las canciones de forma sencilla desde iTunes Store.

Ajuste de la configuración del modo [SETTINGS]

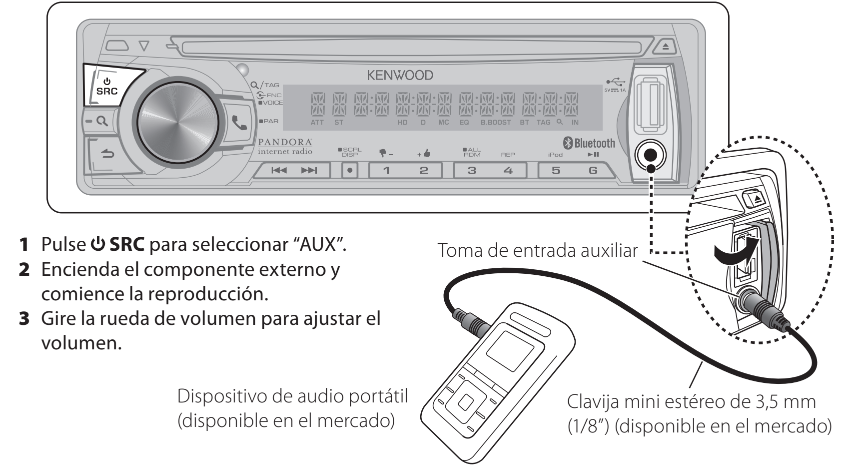
Cuando escucha la radio…

1. Pulse la rueda de volumen para entrar en el modo **[FUNCTION]**.
2. Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SETTINGS]** y, después, púlsela para entrar.
3. Gire la rueda de volumen para seleccionar y, después, púlsela para confirmar.
   Consulte la siguiente tabla para realizar la selección.
4. Mantenga pulsado ↩ para finalizar el procedimiento.

Opción	Ajuste seleccionable (Predefinido: *)
SEEK MODE	AUTO1 *: Buscar automáticamente una emisora o canal. ; AUTO2: Búsqueda de emisoras por orden en la memoria de presintonización. ; MANUAL: Buscar manualmente una emisora.
AUTO MEMORY	YES: Memorización automática de 6 emisoras con buena señal de recepción. ; NO *: Se cancela (la memorización automática no se activa). (Solo puede seleccionarse si selecciona previamente [NORMAL] en [PRESET TYPE].) (página 73)
RECEIVE MODE	Establece el modo de recepción del receptor de HD Radio. AUTO *: Sintoniza automáticamente la difusión analógica cuando no se dispone de retransmisión digital. ; DIGITAL: Solo sintoniza la difusión digital. ; ANALOG: Solo sintoniza la difusión analógica.
TAG MEMORY	Muestra el uso de la memoria de etiquetas del receptor de HD Radio. 00 — 50 (Predefinido: 00): En esta unidad pueden registrarse hasta 50 etiquetas.

Escuchando otros componentes externos

Preparativos : Asegúrese de que ha seleccionado **[ON]** para **[BUILT-IN AUX]**. (página 73)



1. Pulse ⏻ **SRC** para seleccionar “AUX”.
2. Encienda el componente externo y comience la reproducción.
3. Gire la rueda de volumen para ajustar el volumen.

Escucha de un disco/ dispositivo USB/ iPod

Ranura de carga

Expulsa el disco. (Aparece el mensaje “NO DISC” (sin disco) y el indicador “IN” se apaga.)

- Pulse para seleccionar una pista o archivo.
- Mantenga pulsado para adelantar o retroceder rápidamente.

Pulse para seleccionar la carpeta de archivo de audio/iPod.

Pulse para detener la reproducción (pausa). Pulse de nuevo para reanudar la reproducción.

Terminal USB

Comience a reproducir un disco

1 Pulse ⏻ **SRC** para encender la unidad.

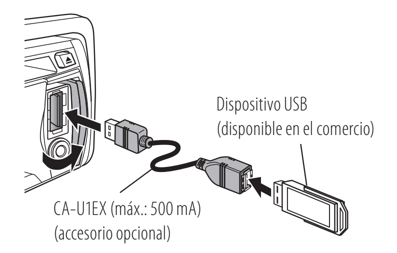
2 Inserte un disco en la ranura de carga.
La reproducción se inicia automáticamente.

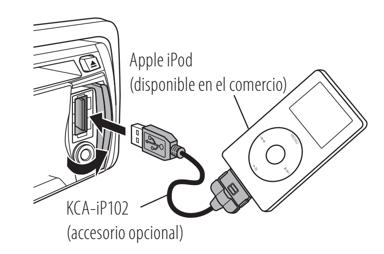
Inicio de la reproducción de un dispositivo USB o iPod

1 Pulse ⏻ **SRC** para encender la unidad.

2 Abra la tapa deslizándola.

3 Conecte un dispositivo USB o iPod al terminal USB.
La fuente cambia automáticamente y se inicia la reproducción.





Extracción del dispositivo USB o iPod

1 Pulse ⏻ **SRC** para seleccionar una fuente que no sea “USB”, “iPod” o “PANDORA”.

2 Extraiga el dispositivo USB o iPod.

Cómo seleccionar Repetir reproducción

Pulse repetidamente el botón numérico **4 (REP)** para realizar la selección.

CD de audio : TRACK REPEAT, REPEAT OFF

Archivo de audio :
FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF

iPod : FILE REPEAT, REPEAT OFF

Cómo seleccionar Reproducción aleatoria

Pulse repetidamente el botón de número **3 (ALL RDM)** para realizar la selección.

CD de audio : DISC RANDOM, RANDOM OFF

Archivo de audio/iPod :
FOLDER RANDOM, RANDOM OFF

Reproducción aleatoria de todas las canciones

Mantenga pulsado el botón numérico 3 (ALL RDM).

Al pulsar de nuevo este botón, se reproducen las canciones nuevamente en el modo normal.

Archivo de audio/iPod :

ALL RANDOM, RANDOM OFF

- El elemento de búsqueda de iPod cambia a "songs" (canciones).

Cómo seleccionar una carpeta, pista o archivo

1 Pulse 🔍 para entrar en el modo de búsqueda de música.

Aparece "SEARCH" y, a continuación, aparece en la pantalla el nombre del archivo actual.

2 Gire la rueda de volumen para seleccionar una carpeta, pista o archivo y, después, púlsela para confirmar.

- Para saltar canciones, pulse ⏮/ ⏭. Si mantiene pulsado ⏮/ ⏭, las canciones saltarán al 10% sea cual sea el ajuste realizado. (página 80)
  Esta operación sólo funciona en el soporte del editor de música de iPod o Kenwood.
- Para volver a la carpeta raíz (archivo de audio), a la parte superior del menú (iPod) o a la primera pista (CD de audio), pulse **5**.
- Para volver a la carpeta anterior, pulse ⮌.
- Para cancelar el modo de búsqueda de música, pulse y mantenga pulsado ⮌.
- El mensaje < o > en la pantalla indica que el elemento anterior o siguiente se encuentra disponible.

Búsqueda alfabética para iPod

1 Pulse 🔍 para entrar en el modo de búsqueda de música.

Aparece "SEARCH".

2 Gire la rueda de volumen para seleccionar una categoría, luego púlsela para confirmar.

3 Pulse de nuevo 🔍 para entrar al modo de búsqueda por alfabeto.

Aparece "SEARCH <– – –>".

4 Gire la rueda de volumen para seleccionar el carácter que desea buscar.

5 Pulse ⏮ / ⏭ para desplazarse a la posición de introducción.

Podrá introducir hasta tres caracteres.

6 Pulse la rueda de volumen para iniciar la búsqueda.

Después de este paso, consulte el paso 2 de <Cómo seleccionar una carpeta, pista o archivo> (página 79) para seleccionar una canción.

- Para volver al modo de búsqueda de música, pulse ⮌.
- Para cancelar el modo de búsqueda de música, pulse y mantenga pulsado ⮌.
- Se requiere un tiempo de búsqueda más prolongado si hay numerosas canciones o listas de reproducción en el iPod.
- Para realizar la búsqueda de un carácter distinto de A a Z y 0 a 9, introduzca solamente " * ".
- El artículo ("a", "an", "the") de los nombres de las canciones será omitido durante la búsqueda.

Búsqueda directa de música mediante el mando a distancia (RC-405)

- *No está disponible si se ha seleccionado la reproducción aleatoria, el soporte del editor de música de KENWOOD o la reproducción del iPod.*

1 Pulse DIRECT para entrar en el modo de búsqueda directa de música.

Aparece "– – –".

2 Pulse los botones de número para entrar el número de pista.

3 Pulse ⏮ / +⏭ para buscar la música.

- Para cancelar el modo de búsqueda directa de música, pulse ⮌ o **EXIT**.

Empleo del mando a distancia (RC-405)

En el modo de reproducción:

#FM+ / *AM–	: Selecciona la carpeta.
⏮ / +⏭	: Selecciona una pista/archivo.
ENT ►II	: Pausa/reanuda la reproducción.
▲ / ▼	: Entra en el modo de búsqueda de música.

En el modo de búsqueda de música:

ENT ►II	: Confirma la selección.
▲ / ▼	: Selecciona una pista/carpeta/ archivo.
⮌	: Volver a la carpeta anterior.

Sigue en la página siguiente

Selección del modo de control de App & iPod

Pulse repetidamente el botón de número **5 (iPod)** para realizar la selección.

MODE ON :
Controlar el iPod desde el iPod *. En la pantalla aparece “APP&iPod MODE”.

MODE OFF: Controlar el iPod desde la unidad.

* *Puede seguir reproduciendo/deteniendo la reproducción, así como seleccionando archivos y avanzando y retrocediendo archivos rápidamente desde la unidad.*

Ajuste de la configuración del modo [SETTINGS]

Al escuchar un iPod o un soporte del editor de música de KENWOOD...

1 Pulse la rueda de volumen para entrar en el modo **[FUNCTION]**.

2 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SETTINGS]** y, después, púlsela para entrar.

3 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SKIP SEARCH]** y, después, púlsela para entrar.

4 Gire la rueda de volumen para seleccionar y, después, púlsela para confirmar.
0.5% (initial)**/ 1%/ 5%/ 10%** : Ajusta el porcentaje de omisiones al buscar una canción en el modo de búsqueda de música. (Si mantiene pulsado ⏮ / ⏭ se omite el 10% de las canciones, independientemente del modo de ajuste.)

5 Mantenga pulsado ↩ para finalizar el procedimiento.

Cómo manipular los discos

- No toque la superficie de grabación del disco.
- No pegue cinta etc. sobre el disco ni utilice un CD con cinta pegada sobre él.
- No utilice accesorios para el disco.
- Limpie el disco moviendo paño desde el centro de éste hacia el exterior.
- Limpie el disco con un paño seco o de silicona. No utilice disolventes.
- Cuando extraiga un disco de esta unidad, tire de éste en sentido horizontal.
- Si el orificio central o el borde de un disco tienen rebaba, retírela antes de insertar un disco.

Discos que no se pueden utilizar

- Esta unidad sólo puede reproducir los CD con:







- Un disco que no es redondo.
- Un disco con la superficie de grabación pintada o discos sucios.
- No se puede reproducir un disco grabable/regrabable que no esté finalizado. (Si necesita información acerca del proceso de finalización, consulte el manual de instrucciones incluido con el software de grabación de discos o con la grabadora.)
- No pueden utilizarse CDs de 3 pulgadas. Intentar insertar uno con un adaptador puede resultar en una avería.

Acerca del archivo de audio

- Archivos de audio reproducibles: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC-LC (.m4a)
- Medio de disco reproducible: CD-R/RW/ROM
- Formatos de archivo de disco reproducibles: ISO 9660 Nivel 1/2, Joliet, Romeo, nombre de archivo largo.
- Sistemas de archivos del dispositivo USB reproducibles: FAT16, FAT32

Aunque los archivos de audio cumplen los estándares anteriores, puede que no sea posible la reproducción según los tipos o condiciones del medio o dispositivo.

- En un manual en línea en el siguiente sitio, encontrará información detallada y notas acerca de los archivos de audio que pueden reproducirse: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Acerca del dispositivo USB

- Esta unidad puede reproducir archivos de audio guardados en un tipo de dispositivo de almacenamiento masivo USB.
- Instale el dispositivo USB en un lugar que no le impida conducir su vehículo correctamente.
- No puede conectar un dispositivo USB a través de un concentrador USB ni de un lector multitarjeta.
- Realice la copias de respaldo de todos los datos importantes para evitar la pérdida de los datos.
- Conectar un cable cuya longitud total sea superior a 5 m puede provocar una reproducción anormal.
- Esta unidad no puede reconocer un dispositivo USB que no sea de 5 V y supere 500 mA.
- Al conectar el dispositivo USB, se recomienda el uso de CA-U1EX (opción). El consumo de corriente máximo del CA-U1EX es de 500 mA.

Acerca del iPod/iPhone compatible

Made for

- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPod classic
- iPod with video
- iPod nano (6th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (1st generation)
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

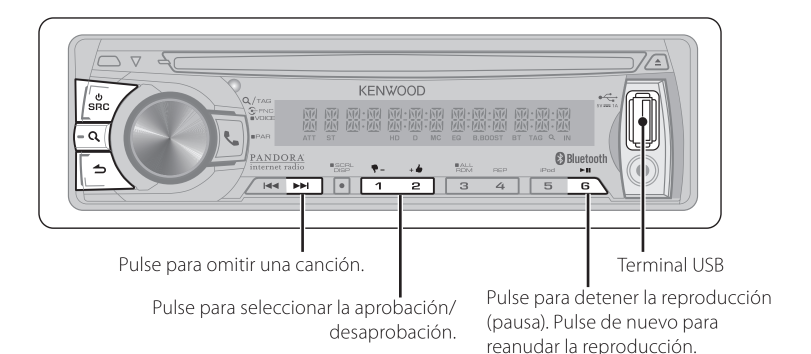
(Con fecha de enero de 2012)

- Última lista compatible de iPod/iPhone. Para obtener más información, consulte: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- Los tipos de control disponibles varían según el tipo de iPod conectado. Para más información, consulte la URL de más arriba.
- La palabra “iPod” que se utiliza en este manual hace referencia a un iPod o iPhone conectado a esta unidad mediante el cable de conexión KCA-iP102 (accesorio opcional).
- Si inicia la reproducción después de conectar el iPod, se reproduce primero la música que se ha reproducido en el iPod.
  En este caso, se mostrará “RESUMING” sin mostrar ningún nombre de carpeta, etc. Si se cambia el elemento de exploración se visualizará un título correcto, etc.
- No es posible utilizar el iPod si en éste aparece “KENWOOD” o “✓”.

Acerca del “Editor de música KENWOOD”

- Esta unidad es compatible con la aplicación informática “KENWOOD Music Editor Light ver1.1” o superior.
- Cuando se utiliza el archivo de audio con información de la base de datos agregada mediante “KENWOOD Music Editor Light ver1.1,” puede buscar un archivo por título, álbum o nombre del artista utilizando la búsqueda de música mencionada (página 79).
- En el Manual de instrucciones, el término “soporte del editor de música” hace referencia a que el dispositivo contiene archivos de audio con información de la base de datos añadida con el editor de música KENWOOD.
- “KENWOOD Music Editor Light ver1.1” está disponible desde el siguiente sitio web: www.kenwood.com/cs/ce/
- Para obtener más información acerca del programa “KENWOOD Music Editor Light ver1.1”, consulte la página web anterior o la sección de ayuda de la aplicación.

Escuchar la radio por Internet Pandora®



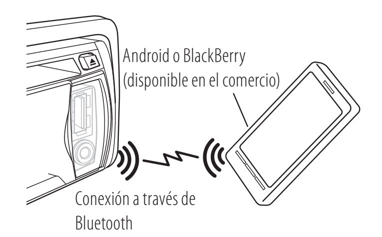
Android o BlackBerry

Preparativos :

- Tiene que registrar su teléfono móvil antes de utilizarlo con esta unidad. (página 84)
- Desconecte el iPhone o iPod touch.
- Asegúrese de que ha seleccionado **[ON]** para **[PANDORA SRC]**. (página 73)

1 **Abra la aplicación Pandora® en su dispositivo.**

2 **Pulse ⏻ SRC para seleccionar “PANDORA”.**



- Los altavoces desde los que se reproduce el audio cambian dependiendo del ajuste de Bluetooth “BT HF/AUDIO”. La opción predeterminada es la delantera. (página 92)

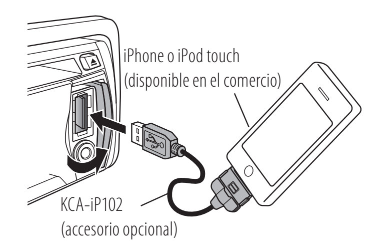
iPhone o iPod touch

Preparativos : Asegúrese de que ha seleccionado **[ON]** para **[PANDORA SRC]**. (página 73)

1 **Abra la aplicación Pandora® en su dispositivo.**

2 **Abra la tapa deslizándola.**

3 **Conecte un iPhone al terminal USB.**
La fuente cambia y la reproducción se inicia automáticamente desde la estación actual.



- Para seleccionar la aprobación/desaprobación, pulse el botón numérico **1 (👎 –)**/ **2 (👍 +)**.
- Para omitir una canción, pulse ►►I.
- Para detener o reanudar la reproducción, pulse el botón numérico **6 (►II)**.

Retirada del iPhone

1. Pulse ⏻ **SRC** para seleccionar una fuente distinta de "PANDORA" o "iPod".
2. Retire el iPhone.

Modo de búsqueda de emisoras

Mientras escucha la fuente "PANDORA" ...

1. Pulse 🔍 para entrar en el modo de búsqueda de emisoras.
2. Gire la rueda de volumen para seleccionar **[A–Z]** (las emisoras se muestran en orden alfabético) o **[BY DATE]** (las emisoras se muestran por orden de fecha) y, después, pulse para entrar.
3. Gire la rueda de volumen para seleccionar la emisora deseada y, después, púlsela para confirmar.

Empleo del mando a distancia (RC-405)

En el modo de reproducción:

+►►I : Omite una canción.
ENT ►II : Pausa/reanuda la reproducción.
▲ / ▼ : Entre en el modo de búsqueda de emisoras.

En el modo de búsqueda de emisoras:

▲ / ▼ : • Selecciona **[A–Z]** o **[BY DATE]**.
• Selecciona el elemento.
ENT ►II : Confirma la selección.
EXIT : Cancela el modo de búsqueda de emisoras.

Información sobre el servicio de radio por Internet PANDORA®

Los requisitos para escuchar la radio por Internet PANDORA® son los siguientes:

iPhone o iPod touch

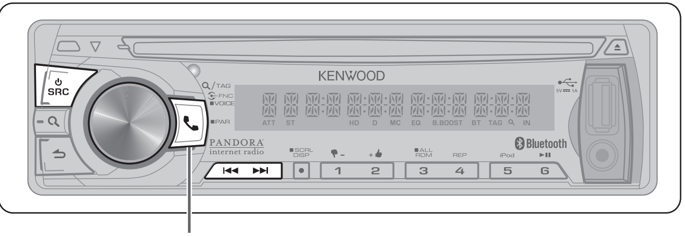
– Utilice un iPhone o iPod touch de Apple que funcione con el sistema iOS 3 o versiones posteriores.
– Busque "Pandora" en la tienda iTunes Store de Apple para obtener e instalar la última versión de la aplicación Pandora® en su dispositivo.
– iPhone/iPod conectado a esta unidad mediante un KCA-iP102.

Android™ o BlackBerry®

– Descargue la aplicación Pandora a su smartphone desde el sitio de Pandora utilizando su navegador estándar.
– Bluetooth debe estar integrado y deben admitirse los perfiles.
SPP (Perfil de puerto serial)
A2DP (Perfil de Distribución de Audio Avanzado)

- En la aplicación de su dispositivo, inicie la sesión y cree una cuenta con Pandora.
(Si todavía no se ha registrado como usuario, puede crear su cuenta en www.pandora.com).
- Conexión a Internet mediante 3G, EDGE, o Wi-Fi.
- Pandora® sólo está disponible en los EE. UU.
- Debido a que Pandora® es el servicio de un tercero, las especificaciones podrían cambiar sin previo aviso. Por consiguiente, pueden aparecer problemas de compatibilidad o algunos o todos los servicios pueden dejar de estar disponibles.
- Algunas funciones de PANDORA® no están disponibles desde esta unidad.
- Si tiene cualquier problema para utilizar la aplicación, póngase en contacto con Pandora® en la dirección: pandora-support@pandora.com.

Procedimientos iniciales de Bluetooth



Mantenga pulsado para entrar en el modo de emparejamiento fácil

Función de emparejamiento fácil

1 Mantenga pulsado 📞 para entrar en el modo de emparejamiento fácil

Aparece "PAIRING".

- Aparece una de las siguientes opciones dependiendo del estado del registro del dispositivo Bluetooth:
  - "SEARCHING": Cuando se registra un dispositivo Bluetooth por primera vez.
  - "(nombre del dispositivo)": Cuando ya se ha registrado un dispositivo Bluetooth.
  - "DEVICE FULL": Cuando ya se ha registrado el máximo de cinco dispositivos Bluetooth.

- Para cancelar un modo de emparejamiento fácil, pulse 📞.

Cuando se registra un dispositivo Bluetooth por primera vez (Registro de un dispositivo Bluetooth)

2 Aparece "SEARCHING".

Busque el dispositivo Bluetooth.
Cuando se haya completado la búsqueda, aparecerá "FINISHED".

3 Gire la rueda de volumen para seleccionar un nombre de dispositivo Bluetooth y, a continuación, púlsela para confirmar.

4 Aparece "CONFIRM DVC".

Si aparece "PAIRING OK", proceda al paso 7.
Si aparece "PIN CODE" proceda al paso 5.
Si aparece "*** NG" , pulse la rueda de volumen. Proceda al paso 4.

5 Introduzca el código PIN

- Para seleccionar el número, gire la rueda de volumen.
- Para desplazarse al siguiente dígito, pulse ▶▶I.
- Para eliminar el último dígito, pulse I◀◀.

6 Pulse la rueda de volumen para transmitir el código PIN.

Si aparece "PAIRING OK", el registro ha finalizado.
Si aparece "CONFIRM DVC", confirme la conexión a través de un dispositivo Bluetooth.

7 El receptor está conectado a un dispositivo Bluetooth, en el que se muestra "HF CONNECT" o "AUD CONNECT", y sale del modo de emparejamiento fácil.

- Si aparece un código de error durante el proceso de emparejamiento, consulte <Localización de averías> (página 100).
- Si el mensaje de error aparece incluso cuando el código PIN es correcto, intente el procedimiento que se menciona en <Registro de un dispositivo Bluetooth especial> (página 90).

Cuando ya se ha registrado un dispositivo Bluetooth, o cuando ya se ha registrado el máximo de cinco dispositivos Bluetooth (Selección de un dispositivo Bluetooth)

2 Aparece "(nombre del dispositivo)" o "DEVICE FULL".

3 Gire la rueda de volumen para seleccionar un nombre de dispositivo Bluetooth.

- Para registrar un nuevo dispositivo Bluetooth, seleccione “[NEW DEVICE]” y, después, vaya a “Cuando se registra un dispositivo Bluetooth por primera vez.”

4 **Pulse la rueda de volumen.**

5 **Gire la rueda de volumen para seleccionar el perfil del dispositivo que se va a conectar.**
- “HANDSFREE”/ ”AUDIO”: El dispositivo puede conectarse utilizando un manos libres o un perfil de audio.
  “HF/AUD”: El dispositivo puede conectarse utilizando los dos manos libres y los perfiles de audio.

6 **Pulse la rueda de volumen para configurar el dispositivo Bluetooth.**
- “✱H✱A (nombre del dispositivo)”: El dispositivo Bluetooth seleccionado está ocupado.
- “-H-A (nombre del dispositivo)”: El dispositivo Bluetooth seleccionado se encuentra en modo de espera.
- “ H A (nombre de dispositivo)”: El dispositivo Bluetooth no está seleccionado.
- *“H” (HFP) or “A” (A2DP) indica el perfil correspondiente.*

7 **Pulse 📞 para salir del modo de emparejamiento fácil.**

Borrar el dispositivo Bluetooth registrado

2 **Aparece “(nombre del dispositivo)” o “DEVICE FULL”.**

3 **Gire la rueda de volumen para seleccionar un nombre de dispositivo Bluetooth.**

4 **Pulse y mantenga pulsada la rueda de volumen para eliminar el dispositivo Bluetooth seleccionado.**
Aparece “DELETE”.

5 **Gire la rueda de volumen para seleccionar “YES” y, después, púlsela para confirmar.**
Aparece “COMPLETED”.

6 **Pulse 📞 para salir del modo de emparejamiento fácil.**

Registro desde dispositivos Bluetooth (emparejamiento)

1 **Pulse ⏻ SRC para encender la unidad.**

2 **Empiece a registrar esta unidad activando el dispositivo Bluetooth.**
Al utilizar el dispositivo Bluetooth, registre la unidad de manos libres o la unidad de audio (emparejamiento). Seleccione “KENWOOD BT CD/R-6P1” en la lista de unidades conectadas.

3 **Escriba el código PIN (“0000”) en el dispositivo Bluetooth.**
Verifique que haya finalizado el registro en el dispositivo Bluetooth. El código PIN está configurado como “0000” de manera predeterminada. Puede cambiar este código. Consulte **[PIN CODE EDIT]** en <Configuración de Bluetooth> (página 91).

4 **Utilizando el dispositivo Bluetooth, inicie la conexión de manos libres.**

- Si existen 5 o más dispositivos Bluetooth registrados, no puede registrar un nuevo dispositivo Bluetooth.

Acerca del teléfono móvil

- Versión: Estándar Bluetooth Ver. 3.0 certificado
- Perfil:
  HFP (Perfil de manos libres)
  HSP (Perfil Auriculares)
  SPP (Perfil de puerto serial)
  OPP (Perfil de introducción de objetos)
  PBAP (Perfil de acceso a la agenda telefónica)
  A2DP (Perfil de Distribución de Audio Avanzado)
  AVRCP (Perfil de Audio/Vídeo por Control Remoto)

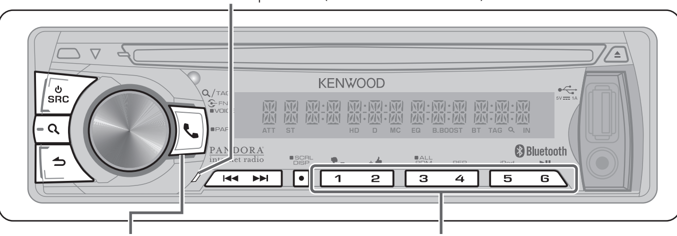
Para verificar la compatibilidad de los teléfonos móviles, acceda a la siguiente URL:
www.kenwood.com/cs/ce/bt/

- Las unidades que admiten la función Bluetooth han certificado su conformidad con el estándar Bluetooth siguiendo el procedimiento descrito por Bluetooth SIG. Sin embargo, puede que resulte imposible que dichas unidades se comuniquen con el teléfono móvil en función del tipo.

Funcionamiento para llamar por teléfono con manos libres

Preparativos : Tiene que registrar su teléfono móvil antes de utilizarlo con esta unidad. (página 84)

Micrófono incorporado (sólo KDC-BT752HD)



- Pulse para entrar en el modo Bluetooth.
- Pulse para contestar una llamada entrante.

- Mantenga pulsado para memorizar el número de teléfono actual.
- Pulse brevemente para recuperar el número de teléfono memorizado.

Realizar una llamada

1 **Pulse 📞 para entrar en el modo Bluetooth.**

2 **Gire la rueda de volumen para seleccionar un método de marcación y, a continuación, púlsela para entrar.**

- A continuación se describe el método de funcionamiento de cada modo.
  - "PHONE BOOK": Llamar a un número en la agenda telefónica
  - "OUTGOING"/ "INCOMING"/ "MISSED CALLS": Llamar a un número en el registro de llamadas
  - "NUMBER DIAL": Marcación de un número
  - Marcación rápida (Marcación preestablecida)

- Alterna entre el nombre y el número de teléfono, pulse **DISP**.
- Para volver al modo Bluetooth, mantenga pulsado ⮌.
- Para cancelar el modo Bluetooth, pulse 📞.

Llamar a un número en la agenda telefónica

2 **Gire la rueda de volumen para seleccionar "PHONE BOOK" y, después, púlsela para entrar.**

3 **Pulse 🔍 para entrar en el modo de búsqueda alfabética.**

4 **Gire la rueda de volumen para seleccionar el carácter que desea buscar.**

- Para moverse a la siguiente fila, pulse ⏮ / ⏭.
- Para volver al modo de agenda telefónica, pulse ⮌.

5 **Pulse la rueda de volumen para iniciar la búsqueda.**

6 **Gire la rueda de volumen para seleccionar un nombre y categoría.**

- Para desplazarse al siguiente carácter, pulse ⏮ / ⏭.

7 **Pulse la rueda de volumen para realizar una llamada.**

- Para utilizar la agenda, debe descargarse con antelación en esta unidad. Consulte <Descarga de la agenda> (página 88).
- Durante la búsqueda, se buscará un carácter sin acento, como "u", en lugar de un carácter con acento, como "ü".
- Los elementos de categoría en la Agenda Telefónica se muestran del siguiente modo:
  GE: General ; **HM:** Casa ; **OF:** Oficina ;
  MO: Móvil ; **OT:** Otro

Llamar a un número en el registro de llamadas

2 **Gire la rueda de volumen para seleccionar "OUTGOING" (llamada saliente), "INCOMING" (llamada entrante), o "MISSED CALLS" (llamada perdida) y, a continuación, púlsela para entrar.**

3 Gire la rueda de volumen para seleccionar un nombre o un número de teléfono.
4 Pulse la rueda de volumen para realizar una llamada.
■ La lista de llamadas realizadas, la lista de llamadas recibidas y la lista de llamadas perdidas son listas de llamadas que se originaron desde y se recibieron en esta unidad. No son los guardados en la memoria del teléfono móvil.

Marcación de un número
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar "NUMBER DIAL" y, después, púlsela para entrar.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar el número de teléfono
  ■ Para desplazarse al siguiente dígito, pulse ▶▶I.
  ■ Para eliminar el último dígito, pulse I◀◀.
  ■ Pulse el botón numérico (**1** – **0**), #(**FM+**), *(**AM–**), o +(▶▶I) en el mando a distancia.
4 Pulse la rueda de volumen para realizar una llamada.
  ■ Pulse **OK** en el mando a distancia.
■ Puede introducir un máximo de 32 dígitos.

Marcación rápida (Marcación preestablecida)
2 Pulse el botón numérico (**1 – 6**).
3 Pulse la rueda de volumen para realizar una llamada.

Registro en la lista de números de marcación preajustada
2 Introduzca el número de teléfono en relación con lo siguiente:
Marcación de un número/ Llamar a un número en el registro de llamadas/ Llamar a un número en la agenda telefónica
3 Mantenga pulsado el botón numérico (**1 – 6**).

Realización de una llamada con marcación por voz
Puede realizar una llamada de voz usando la función de reconocimiento de voz de su teléfono móvil.
1 Mantenga pulsada la rueda de volumen para iniciar el reconocimiento de voz.
2 Pronuncie el nombre registrado en el teléfono móvil.
Realice una llamada.
■ Para cancelar el reconocimiento de voz, mantenga pulsada la rueda de volumen.
■ Si aparece "NO SUPPORT", significa que su teléfono móvil no es compatible con la función de reconocimiento de voz.
■ Si aparece "N/A VOICE TAG", significa que el teléfono móvil no puede iniciar el reconocimiento de voz.
■ Si no se puede reconocer su voz, se muestra un mensaje. Si pulsa la rueda de volumen, podrá volver a intentar la entrada de voz.
■ El sonido de audio no se emite durante el reconocimiento de voz.

Recepción de una llamada
Respuesta a una llamada
Pulse 📞 o la rueda de volumen.
  ■ Las siguientes operaciones desconectan la línea:
  – Inserte a CD.
  – Conecte un dispositivo USB.
  ■ El nombre de la persona que llama se mostrará si ya se ha registrado en la agenda telefónica.

Rechazo de una llamada entrante
Pulse ⏻ **SRC**.

Durante una llamada
Desconexión de una llamada
Pulse 📞 o ⏻ **SRC**.
Cambio al modo privado
Pulse el botón numérico **6** para alternar entre conversación privada ("PRIVATE TALK") y conversación manos libres ("HANDS FREE").
Ajuste del volumen de voz durante una llamada
Gire la rueda de volumen.

Sigue en la página siguiente

Llamada en espera

Contestar otra llamada entrante suspendiendo la llamada actual

1 Pulse la rueda de volumen.

2 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[ANSWER]**, después púlsela para ingresar.

Continuación de la llamada actual

1 Pulse la rueda de volumen.

2 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[REJECT]**, después púlsela para ingresar.

Alternar entre la llamada actual y la llamada en espera

Pulse la rueda de volumen para alternar las llamadas entrantes.

Borrado del mensaje de desconexión

Pulse 📞 para que "HF DISCONCT" desaparezca.

Descarga de la agenda

Para descargas automáticas

Si el teléfono móvil es compatible con la función de sincronización de la agenda telefónica, la agenda se descarga automáticamente después de la conexión Bluetooth.

- Pueden requerirse ajustes en el teléfono móvil.
- Si no se encuentran datos de la agenda telefónica en la unidad incluso después de completar la visualización, su teléfono móvil podría no ser compatible con la función de descarga automática de datos de la agenda telefónica. En este caso, intente descargar los datos manualmente.

Para descargar manualmente desde el teléfono móvil

1 Utilizando el teléfono móvil, finalice la conexión manos libres.

2 Utilizando el teléfono móvil, envíe los datos de la agenda a esta unidad

Utilizando el teléfono móvil, descargue los datos de la agenda en esta unidad.

- Durante la descarga: Aparece "DOWNLOADING".
- Después finalizar la descarga: Aparece "COMPLETE".

3 Utilizando el teléfono móvil, inicie la conexión manos libres.

- Para borrar el mensaje de finalización de descarga, pulse cualquier botón.
- Se puede registrar un máximo de 600 números de teléfono para cada teléfono móvil registrado.
- Se puede registrar un máximo de 32 dígitos para cada número de teléfono junto con un máximo de 50* caracteres para indicar un nombre.
(* 50: Número de caracteres alfabéticos. Se pueden introducir menos caracteres dependiendo del tipo de caracteres).
- Para cancelar la descarga de los datos de la agenda telefónica, utilice el teléfono móvil.

Empleo del mando a distancia (RC-405)

Realizar una llamada:

📞	: Entre en el modo Bluetooth.
▲ / ▼	: Selecciona un método de marcación.
ENT ►II	: Entrar en el modo de marcación
DIRECT	: Realice una llamada
1 — 6	: Selecciona la marcación predefinida.
0 — 9	: Introducir un dígito en el modo de marcación numérica.
#FM+	: Introducir "#" en el modo de marcación numérica.
***AM–**	: Introducir "*" en el modo de marcación numérica.
+►►I	: Introducir "+" en el modo de marcación numérica.
I◄◄	: Borra el número de teléfono introducido.

Recepción de una llamada:

📞	: Responda la llamada.

Llamada en espera:

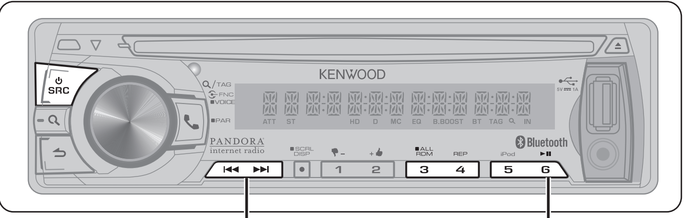
📞	: Contestar otra llamada entrante con la llamada actual suspendida.
SRC	: Contestar otra llamada entrante después de finalizar la llamada actual.
1	: Continuar con la llamada actual.

Durante una llamada:

SRC	: Finalizar la llamada.
ENT ►II	: Cambiar entre el modo de conversación privada y el modo de conversación manos libres.

Escuchar el audio del Bluetooth

Preparativos : Tiene que registrar su reproductor de audio antes de utilizarlo con esta unidad. (página 84)



- Pulse para seleccionar el archivo.
- Mantenga pulsado para adelantar o retroceder rápidamente.

Pulse para detener la reproducción (pausa). Pulse de nuevo para reanudar la reproducción.

1 Pulse ⏻ **SRC** para seleccionar “BT AUDIO”.

2 Pulse **⏮ / ⏭** para seleccionar un archivo.

- Los reproductores de audio de Bluetooth que no son compatibles con AVRCP (Perfil de Audio/Vídeo por Control Remoto) no pueden utilizarse con esta unidad. Utilizar desde el reproductor de audio.
- Algunas funciones no pueden utilizarse desde el reproductor de audio Bluetooth.
- Los altavoces desde los que se reproduce el audio cambian dependiendo del ajuste de Bluetooth “BT HF/AUDIO”. La opción predeterminada es la delantera. (página 92)

Cómo seleccionar Repetir reproducción

Pulse repetidamente el botón numérico **4 (REP)** para realizar la selección.

FILE REPEAT, REPEAT OFF

Cómo seleccionar Reproducción aleatoria

Pulse repetidamente el botón de número **3 (ALL RDM)** para realizar la selección.

RANDOM ON, RANDOM OFF

Cambio entre dispositivos Bluetooth

Pulse el botón numérico **5**.

Aparece el nombre del dispositivo seleccionado actualmente.

Configuración de Bluetooth

Registro de un dispositivo Bluetooth (emparejamiento)

Registro desde esta unidad

1 Pulse 📞 para entrar en el modo Bluetooth.
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [SETTINGS] y, después, púlsela para entrar.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [PAIRING] y, después, púlsela para entrar.
4 Gire la rueda de volumen para seleccionar [DEVICE SEARCH] y, después, púlsela para entrar.
   Busque el dispositivo Bluetooth.
   Cuando se haya completado la búsqueda, aparecerá "FINISHED".
5 Gire la rueda de volumen para seleccionar un nombre de dispositivo Bluetooth y, a continuación, púlsela para confirmar.
6 Aparece "CONFIRM DVC"
   Si aparece "PAIRING OK", proceda al paso 9.
   Si aparece "PIN CODE" proceda al paso 7.
   Si aparece "*** NG" , pulse la rueda de volumen. Proceda al paso 6.
7 Introduzca el código PIN
   - Para seleccionar el número, gire la rueda de volumen.
   - Para desplazarse al siguiente dígito, pulse ►►I.
   - Para eliminar el último dígito, pulse I◄◄.
8 Pulse la rueda de volumen para transmitir el código PIN.
   Si aparece "PAIRING OK", el registro ha finalizado. Si el mensaje de error aparece incluso cuando el código PIN es correcto, intente el procedimiento que se menciona en <Registro de un dispositivo Bluetooth especial>.
9 Mantenga pulsado ⮌ para finalizar el procedimiento.

- Para cancelar el modo Bluetooth, pulse 📞.
- Si existen 5 o más dispositivos Bluetooth registrados, no puede registrar un nuevo dispositivo Bluetooth.

Registro de un dispositivo Bluetooth especial

1 Pulse 📞 para entrar en el modo Bluetooth.
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [SETTINGS] y, después, púlsela para entrar.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [PAIRING] y, después, púlsela para entrar.
4 Gire la rueda de volumen para seleccionar [S-DVC SELECT] y, después, púlsela para entrar.
5 Gire la rueda de volumen para seleccionar un nombre de dispositivo y, a continuación, púlsela para confirmar.
6 Realice el paso 4 del procedimiento <Registro desde esta unidad> y finalice el registro (emparejamiento).

- Si el nombre del dispositivo no aparece en la lista, seleccione "OTHER PHONE".

Selección del dispositivo Bluetooth

1 Pulse 📞 para entrar en el modo Bluetooth.
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [SETTINGS] y, después, púlsela para entrar.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [PAIRING] y, después, púlsela para entrar.
4 Gire la rueda de volumen para seleccionar [PHONE SELECT] o [AUDIO SELECT], después púlsela para entrar.
5 Gire la rueda de volumen para seleccionar un nombre de dispositivo Bluetooth.
6 Pulse la rueda de volumen para configurar el dispositivo Bluetooth.
   - "✱ (nombre del dispositivo)": El dispositivo Bluetooth seleccionado está ocupado.
   - "- (nombre del dispositivo)": El dispositivo Bluetooth seleccionado se encuentra en modo de espera.
   - "(vacío) (nombre del dispositivo)": El dispositivo Bluetooth no está seleccionado.
   - Si ya se ha seleccionado un teléfono móvil, quite la selección y después seleccione uno diferente.
7 Mantenga pulsado ⮌ para finalizar el procedimiento.

- Para cancelar el modo Bluetooth, pulse 📞.

Prueba de registro del dispositivo Bluetooth

Puede comprobar si el dispositivo Bluetooth puede registrarse usando esta unidad.

1 Mantenga pulsado 📞 para entrar en el modo de emparejamiento fácil
   Aparece "PAIRING".
   Busque el dispositivo Bluetooth.

Cuando se haya completado la búsqueda, aparecerá “FINISHED”.

- Si aparece “(nombre del dispositivo)”, seleccione "[NEW DEVICE]" y pulse la rueda de control.
- Si aparece “DEVICE FULL”, borre un dispositivo Bluetooth e inténtelo de nuevo.
  1. Gire la rueda de volumen para seleccionar el dispositivo Bluetooth y, a continuación, manténgala pulsada para confirmar.
  2. Gire la rueda de volumen para seleccionar “YES” y, después, púlsela para confirmar.

2 Gire la rueda de volumen para seleccionar un nombre de dispositivo Bluetooth y manténgala pulsada para confirmar.
Aparece “BT TEST MODE”.

3 Aparece “CONFIRM DVC”.
Si aparece “PAIRING OK”, proceda al paso 6.
Si aparece “PIN CODE” proceda al paso 4.
Si aparece “*** NG” , pulse la rueda de volumen. Proceda al paso 3.

4 Introduzca el código PIN

- Gire la rueda de volumen para seleccionar el número.
- Para desplazarse al siguiente dígito, pulse ▶▶I.
- Para eliminar el último dígito, pulse I◀◀.

5 Pulse la rueda de volumen para transmitir el código PIN.

6 Se realiza la conexión y aparece “OK” o “NG”.

- “PAIRING”: Registro en esta unidad
- “HF CONNECT”: Dispositivo manos libres
- “AUD CNT”: Reproducción de audio
- “PB DL”: Descarga de la agenda telefónica

7 Pulse 📞 para salir del modo de emparejamiento.

- Los datos (agenda telefónica, etc.) del teléfono móvil en el que se ha comprobado la conexión no permanecen en esta unidad.

Configuración de Bluetooth

1 Pulse 📞 para entrar en el modo Bluetooth.

2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [SETTINGS] y, después, púlsela para entrar.

3 Gire la rueda de volumen para seleccionar y, después, púlsela para confirmar.

- Consulte la siguiente tabla para realizar la selección.
- Repita el paso 3 hasta que el elemento deseado se seleccione/active.
- Pulse ⮌ para volver a la opción anterior.

4 Mantenga pulsado ⮌ para finalizar el procedimiento.

- Para cancelar el modo Bluetooth, pulse 📞.

Opción	Ajuste seleccionable (Predefinido: *)
PAIRING	
DEVICE SEARCH	Registra un dispositivo Bluetooth (emparejamiento). (Para los detalles, consulte la página 90.)
PHONE SELECT	Selecciona una conexión al teléfono móvil. (Para los detalles, consulte la página 90.)
AUDIO SELECT	Selecciona una conexión a un reproductor de audio Bluetooth. (Para los detalles, consulte la página 90.)
S-DVC SELECT	(Para los detalles, consulte la página 90.)
DEVICE DELETE	Cancelación del registro del dispositivo Bluetooth. 1. Gire la rueda de volumen para seleccionar el dispositivo Bluetooth y, a continuación, púlsela para confirmar. 2. Gire la rueda de volumen para seleccionar “YES” y, después, púlsela para confirmar.
DETAILED SET	
PIN CODE EDIT	Especifica el código PIN que se requiere al registrar esta unidad utilizando el dispositivo Bluetooth. De forma predeterminada, se encuentra especificado “0000”. 1. Gire la rueda de volumen para seleccionar el número. ■ Para desplazarse al siguiente dígito, pulse ▶▶I. ■ Para eliminar el último dígito, pulse I◀◀. 2. Pulse la rueda de volumen para registrar un código PIN
AUTO ANSWER	**OFF:** No responde la llamada telefónica automáticamente. ; **0:** Responde la llamada telefónica automáticamente de inmediato. ; **1 – 8 * –99:** Contesta automáticamente el teléfono móvil después de un lapso de 1 – 99 segundos.

Sigue en la página siguiente

Opción		Ajuste seleccionable (Predefinido: *)
	RECONNECT	**ON *:** Vuelve a conectar automáticamente el dispositivo Bluetooth seleccionado cuando la onda de radio es suficientemente intensa, incluso después de que se haya desconectado. ; **OFF:** Se cancela. ■ Cuando se activa esta función, el dispositivo Bluetooth se vuelve a conectar si se ha desconectado seleccionando [PHONE SELECT]/ [AUDIO SELECT].
	BT HF/AUDIO	**FRONT *:** Emite audio desde los altavoces delanteros. ; **ALL:** Proporciona salida de audio desde todos los altavoces.
	CALL BEEP	**ON *:** Define si debe emitirse un sonido del altavoz cuando se produce una llamada entrante. ; **OFF:** Se cancela.
	BT F/W UPDATE	Muestra la versión de firmware y actualiza el firmware.
	MIC GAIN	**1 — 20 * — 30:** Ajusta la sensibilidad del micrófono para una llamada telefónica o ajusta la voz de la persona que llama.
	NR LEVEL	**–1 — 0 * — +1:** Reduce el ruido generado por el entorno sin cambiar el volumen del micrófono integrado o ajusta la voz del interlocutor cuando no se escucha con claridad. Si se ajusta en "+" aumenta la reducción del ruido.
	EC LEVEL	**–1 — 0 * — +1:** Ajuste el nivel de una cancelación de eco. Si se ajusta en "+" aumenta la reducción de la cancelación de eco.

SMS (Servicio de mensajes cortos)

Descarga de SMS

1 Pulse para entrar en el modo Bluetooth.
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SETTINGS]** y, después, púlsela para entrar.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SMS]** y, después, púlsela para entrar.
4 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SMS DOWNLOAD]** y, después, púlsela para entrar.
5 Comience la descarga
   ■ Durante la descarga: Aparece "DOWNLOADING".
   ■ Después finalizar la descarga: Aparece "COMPLETE".
6 Mantenga pulsado para finalizar el procedimiento.

■ Para cancelar el modo Bluetooth, pulse .
■ El teléfono móvil debe ser compatible con la transmisión de SMS utilizando Bluetooth. Pueden requerirse ajustes en el teléfono móvil. Si el teléfono móvil no admite una función SMS, no se muestra el elemento de descarga SMS en el modo de configuración.
■ Al descargar SMS del teléfono móvil, se abrirán los mensajes del teléfono móvil que no han sido abiertos.
■ Pueden descargarse hasta 149 mensajes cortos leídos y no leídos.

Visualizar el SMS



Para prevenir accidentes automovilísticos, el conductor no debe leer el SMS mientras se encuentre conduciendo.

Al recibir un nuevo mensaje

Aparece "SMS RECEIVED".

Visualización del SMS

1 Pulse para entrar en el modo Bluetooth.
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SMS INBOX]**, después púlsela para ingresar.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar un mensaje.
   ■ Alterna entre el nombre, el número de teléfono y la fecha de recepción del mensaje, pulse **DISP**.
4 Pulse la rueda de volumen para que aparezca el texto.
   ■ Para desplazarse a través del mensaje, pulse la rueda de volumen.
   ■ Para volver a la lista de mensajes, pulse la rueda de volumen.
5 Mantenga pulsado para finalizar el procedimiento.

■ Para cancelar el modo Bluetooth, pulse .

- El mensaje que no ha sido abierto se visualiza al inicio de la lista. Se visualizan otros mensajes en el orden en que se han recibido.
- No se puede visualizar el SMS que se ha recibido cuando el teléfono móvil no estaba ligado con Bluetooth. Tiene que descargarlo.
- No se puede mostrar el mensaje corto durante la descarga.
- Los mensajes no leídos van precedidos por un asterisco (*).

Ajuste del mensaje de respuesta

1 Pulse para entrar en el modo Bluetooth.
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SETTINGS]** y, después, púlsela para entrar.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SMS]** y, después, púlsela para entrar.
4 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SMS MESSAGE]** y, después, púlsela para entrar.
5 Gire la rueda de volumen para seleccionar un mensaje, luego púlsela para confirmar.
   - Cuando se selecciona el **[USER]**, se muestra un mensaje. Pulse la rueda de volumen de nuevo.
6 Mantenga pulsado para finalizar el procedimiento.

Crear un mensaje original

1 Pulse para entrar en el modo Bluetooth.
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SETTINGS]** y, después, púlsela para entrar.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SMS]** y, después, púlsela para entrar.
4 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SMS MESSAGE]** y, después, púlsela para entrar.
5 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[USER]**, y a continuación, manténgala pulsada para confirmar.
6 Gire la rueda de volumen para seleccionar el carácter.
   - Para moverse a la siguiente columna, pulse ⏮ / ⏭.
   - Para seleccionar el tipo de carácter, pulse **DISP**.
   - Para eliminar este carácter, pulse .
   - Para eliminar todos los caracteres, mantenga pulsado .
   - Puede introducir caracteres alfanuméricos con las diez teclas del mando a distancia.
7 Pulse la rueda de volumen para confirmar.
8 Mantenga pulsado para finalizar el procedimiento.

Configuración de SMS

1 Pulse para entrar en el modo Bluetooth.
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SETTINGS]** y, después, púlsela para entrar.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[SMS]** y, después, púlsela para entrar.
4 Gire la rueda de volumen para seleccionar y, después, púlsela para confirmar.
   Consulte la siguiente tabla para realizar la selección.
5 Mantenga pulsado para finalizar el procedimiento.

- Para cancelar el modo Bluetooth, pulse .

Opción		Ajuste seleccionable (Predefinido: *)
SMS		
	SMS DOWNLOAD	Descarga un mensaje corto. (Para los detalles, consulte la página 92.)
	SMS REPLY	**AUTO * :** Responde automáticamente al SMS recibido. ; **MANUAL:** Establece si se responde al SMS recibido. ; **OFF :** No responde al SMS recibido.
	SMS MESSAGE	Puede seleccionar un mensaje de respuesta.

- [SMS REPLY]:
  – Cuando se selecciona “AUTO”, solo se responde al SMS si se recibe desde un número de teléfono registrado en la agenda telefónica. Si se recibe un SMS desde un teléfono no registrado en la agenda telefónica, puede responder al mismo como si seleccionara “MANUAL”.
  – Cuando se recibe un SMS con “MANUAL” seleccionado, aparece “REPLY Y/ N”. Si se selecciona “Y” se envía la respuesta. Si se selecciona “N” se cancela la respuesta. Si se selecciona “Y” se puede seleccionar un mensaje.
  – Si falla el envío de un mensaje de respuesta, aparece “SEND ERROR”. Mientras se visualiza “RESEND Y/ N” en la pantalla, si se selecciona “Y” se reenvía la respuesta. Si se selecciona “N” se cancela la respuesta.

Configuraciones de las funciones

1 Pulse ⏻ **SRC** para seleccionar una fuente distinta de “STANDBY”.
2 Pulse la rueda de volumen para entrar en el modo **[FUNCTION]**.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar **[AUDIO CONTROL]** o **[SETTINGS]** y, después, púlsela para entrar.
4 Gire la rueda de volumen para seleccionar y, después, púlsela para confirmar.
- Consulte la siguiente tabla para realizar la selección.
- Repita el paso 4 hasta que el elemento deseado se seleccione/active.
- Pulse ⮌ para volver a la opción anterior.

5 Mantenga pulsado ⮌ para finalizar el procedimiento.

[AUDIO CONTROL] : Cuando se escuche cualquier fuente, excepto en el estado STANDBY o el modo Bluetooth.

Opción		Ajuste seleccionable (Predefinido: *)
SUB-W LEVEL		**–15 — 0 * — +15:** Ajusta el nivel de salida del subwoofer.
BASS LEVEL		**–8 — 0 * — +8:** Memoria del tono de fuente: Ajusta el nivel a memorizar para cada fuente. (Antes de realizar un ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar.)
MID LEVEL		
TRE LEVEL		
EQ PRO		KDC-X796únicamente
BASS ADJUST	BASS CTR FRQ	**60/ 80/ 100 */ 200:** Selecciona la frecuencia central.
	BASS LEVEL	**–8 — 0 * — +8:** Ajusta el nivel.
	BASS Q FACTOR	**1.00 */ 1.25/ 1.50/ 2.00:** Ajusta el factor de calidad.
	BASS EXTEND	**ON:** Activa la ampliación de graves. ; **OFF *:** Se cancela.
MID ADJUST	MID CTR FRQ	**0.5K/ 1.0K */ 1.5K/ 2.5K:** Selecciona la frecuencia central.
	MID LEVEL	**–8 — 0 * — +8:** Ajusta el nivel.
	MID Q FACTOR	**0.75/ 1.00 */ 1.25:** Ajusta el factor de calidad.
TRE ADJUST	TRE CTR FRQ	**10.0K/ 12.5K */ 15.0K/ 17.5K:** Selecciona la frecuencia central.
	TRE LEVEL	**–8 — 0 * — +8:** Ajusta el nivel.
PRESET EQ		**NATURAL */ USER/ ROCK/ POPS/ EASY/ TOP40/ JAZZ/ POWERFUL:** Selecciona un modo de sonido predefinido adecuado para el género de música. (Selecciona **[USER]** para utilizar los ajustes de graves, medios y agudos personalizados.)
BASS BOOST		**B.BOOST LV1/ B.BOOST LV2/ B.BOOST LV3:** Selecciona su nivel de refuerzo de graves preferido. ; **OFF *:** Se cancela.
LOUDNESS		**LOUDNESS LV1 */ LOUDNESS LV2:** Selecciona el refuerzo de las frecuencias altas y bajas preferidas para producir un sonido bien equilibrado a un nivel de volumen bajo. ; **OFF:** Se cancela.
BALANCE		**L15 — 0 * — R15:** Ajusta el balance de salida de los altavoces izquierdo y derecho.
FADER		**R15 — 0 * — F15:** Ajusta el balance de salida de los altavoces trasero y delantero.
SUBWOOFER SET		**ON *:** Activa la salida del subwoofer. ; **OFF:** Se cancela.
DETAILED SET		
HPF		**THROUGH *:** Todas las señales se envían al altavoz delantero. ; **100/ 120/ 150 (HZ):** Se cortan las frecuencias inferiores al valor especificado.
LPF SUBWOOFER		**THROUGH *:** Todas las señales se envían al subwoofer. ; **85/ 120/ 160 (HZ):** Se cortan las frecuencias superiores al valor especificado.

Opción		Ajuste seleccionable (Predefinido: *)
	SUB-W PHASE	**REVERSE** (180°)**/ NORMAL** (0°) ***:** Selecciona el ángulo de fase de la salida del subwoofer en línea con la salida de los altavoces, para lograr un desempeño óptimo. (Sólo puede seleccionarse si se ha seleccionado un ajuste distinto de **[THROUGH]** para **[LPF SUBWOOFER]**.)
	SUPREME SET	**ON *:** Crea sonido realista al interpolar los componentes de alta frecuencia que se pierden en la compresión de audio AAC/ MP3/ WMA. ; **OFF:** Se cancela. (Sólo puede seleccionarse durante la reproducción de un disco AAC/ MP3/ WMA o de un dispositivo USB, excepto iPod.) (Sólo puede seleccionarse si se ha ajustado "CD"/ "USB" como la fuente.)
	VOLUME OFFSET	**–8 — 0 * — +8** (para AUX) **; –8 — 0 *** (para otras fuentes)**:** Predefine el nivel de ajuste de volumen para cada fuente. El nivel de volumen aumenta o disminuye automáticamente al cambiar la fuente. (Antes de realizar un ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar.)

■ Seleccione una fuente antes de realizar un ajuste en la memoria de tono de la fuente, **[EQ PRO]**.
■ **[SUB-W LEVEL/ LPF SUBWOOFER/ SUB-W PHASE]** solo puede seleccionarse si **[SUBWOOFER SET]** está ajustado en **[ON]**.

[SETTINGS]

Opción		Ajuste seleccionable (Predefinido: *)
AUX NAME SET		**AUX */ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV:** Selecciona el nombre deseado para el componente conectado. (Solo puede seleccionarse si se selecciona "AUX" como fuente.)
CLOCK		
	CLOCK ADJUST	(Para los detalles, consulte la página 73.)
	TIME SYNC	**ON:** Sincroniza los datos horarios de la emisora Radio Data System y el reloj de esta unidad. ; **OFF *:** Se cancela.
DISP&KEY		
	COLOR SELECT	**VARIABLE SCAN */ COLOR 01 — 24/ USER:** Selecciona su color de iluminación de teclas preferido.
		Ajuste de los valores RGB Puede crear su propio color de "USER" (cuando se selecciona **[COLOR 01]** — **[COLOR 24]**). 1. Mantenga pulsada la rueda de volumen para entrar en el modo de ajuste de color de detalle. 2. Pulse ⏮ / ⏭ ara seleccionar el color (R/ G/ B) a ajustar. Gire la rueda de volumen para ajustar el nivel (0 — 9). 3. Pulse la rueda de volumen para confirmar y salir.
	DISP DIMMER	**ON:** La iluminación de la pantalla se oscurece. ; **OFF *:** Se cancela.
	TEXT SCROLL	**AUTO */ ONCE:** Selecciona entre el desplazamiento automático de la información en pantalla o un único desplazamiento. ; **OFF:** Se cancela.
	BT DVC STATUS	Puede visualizar el estado de conexión, la intensidad de la señal y el nivel de la batería del dispositivo Bluetooth. **HF-CON:** Estado de la conexión del teléfono móvil. ; **AD-CON:** Estado de la conexión para audio BT. ; **BATT:** Nivel de la batería del teléfono móvil. ; **SIGNAL:** Fuerza de la señal del teléfono móvil.
	KEY DIMMER	**LV1:** Atenúa la iluminación de las teclas. ; **LV2:** Atenúa la iluminación de las teclas más oscuro que LV1. ; **OFF *:** Se cancela.

Instalación/conexión

Lista de componentes:

Ⓐ Placa frontal.. (×1)
Ⓑ Escudete.. (×1)
Ⓒ Manguito de montaje.. (×1)
Ⓓ Mazo de conductores.. (×1)
Ⓔ Herramienta de extracción ....(×2)
Ⓕ Tornillo de cabeza plana
(para coches Nissan)..(×4)
Ⓖ Tornillo de cabeza redonda
(para coches Toyota) ....(×4)
Ⓗ Micrófono (3 m) (Sólo KDC-X796).................... (×1)

Procedimiento básico

1 **Quite la llave del interruptor de encendido; después, desconecte el terminal ⊖ de la batería del automóvil.**
2 **Realice las conexiones de los cables de entrada y salida correspondientes.**
➡ <Conexión del cableado> (página 98)
3 **Instale la unidad en su automóvil.**
➡ <Instalación de la unidad> (página 99)
4 **Vuelva a conectar el terminal ⊖ de la batería del automóvil.**
5 **Reinicialice la unidad. (página 72)**

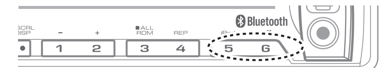
⚠Advertencia

- La unidad solo puede instalarse en un automóvil con fuente de alimentación de 12 V CC con masa negativa.
- Si conecta el cable de encendido (rojo) y el cable de la batería (amarillo) al chasis del automóvil (tierra), podría producir un cortocircuito y esto a su vez, un incendio. Conecte siempre esos cables a la fuente de alimentación que pasa por la caja de fusibles.
- Desconecte el terminal negativo de la batería y realice todas las conexiones eléctricas antes de instalar la unidad.
- Enrolle los cables no conectados con una cinta de vinilo u otro material similar para que queden aislados. Para evitar cortocircuitos, no retire las tapas de los extremos de los cables o terminales no conectados.
- Asegúrese de volver a conectar a masa esta unidad al chasis del automóvil después de la instalación.
- Si no se enciende la alimentación (se muestra "PROTECT"), el cable de altavoz puede que haya sufrido un cortocircuito o que haya tocado el chasis del vehículo y se haya activado la función de protección. Por lo tanto, el cable del altavoz debe ser revisado.

⚠Precaución

- Si el encendido de su automóvil no está provisto de la posición ACC, conecte los cables de encendido a una fuente de alimentación que pueda conectarse y desconectarse con la llave de encendido. Si conecta el cable de encendido a una fuente de alimentación que recibe un suministro constante de alimentación tales como los cables de la batería, la batería podría descargarse.
- No utilice sus propios tornillos. Utilice sólo los tornillos suministrados.
- Instale esta unidad en la consola de su vehículo. Asegúrese de que la placa frontal no golpee la tapa de la consola (si la hubiera) cuando la abre y la cierra.
- Después de instalar la unidad, compruebe que las lámparas de freno, las luces intermitentes, el limpiaparabrisas, etc. funcionen satisfactoriamente.
- Instale la unidad en un ángulo de 30˚ o menos.
- Si se funde el fusible, en primer lugar asegúrese de que los cables no hayan tocado otras partes y causado un cortocircuito, y luego reemplace el fusible usado por otro del mismo régimen.
- Conecte los cables de los altavoces a cada uno de los terminales correspondientes. La conexión compartida de los cables ⊖ o la conexión a tierra de los mismos a cualquier parte metálica del automóvil podrá dañar la unidad o impedir su correcto funcionamiento.
- Cuando se han conectado solamente dos altavoces al sistema, conecte los conectores ya sea a ambos terminales de salida delanteros, o a ambos terminales de salida traseros (o sea, no mezcle terminales delanteros y traseros).

- La instalación y cableado de este producto requiere de habilidad y experiencia. Por seguridad, deje que un profesional realice este trabajo.
  Si tiene problemas durante la instalación, consulte con su distribuidor Kenwood.
- La recepción podría reducirse si existen objetos metálicos cerca de la antena Bluetooth.



Unidad de antena Bluetooth

Para una buena recepción

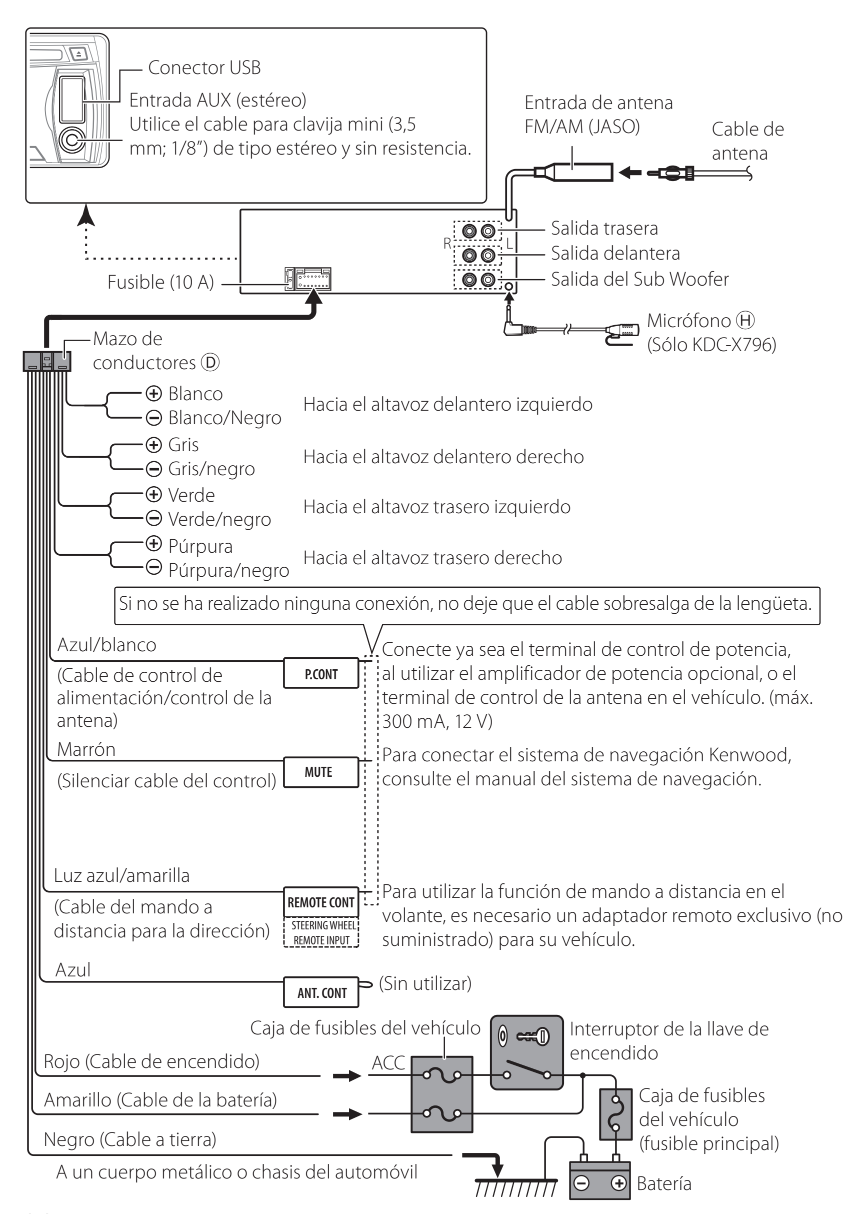
Para garantizar una buena recepción, tenga en cuenta lo siguiente:

- Comuníquese con el teléfono móvil dentro de la distancia de línea de visión de 10 m (30 pies). El intervalo de comunicación puede acortarse en función del entorno de la zona. El intervalo de comunicación también puede acortarse cuando hay un obstáculo entre esta unidad y el teléfono móvil. El intervalo de comunicación máximo mencionado anteriormente (10 m) no siempre está garantizado.
- Una estación emisora o un radio portátil ubicado en los alrededores puede interferir con la comunicación debido a una señal demasiado fuerte.

⚠ PRECAUCIÓN

Instale esta unidad en la consola de su vehículo.

No toque las partes metálicas de la unidad durante o justo después de utilizar la unidad. Las partes metálicas, tales como el radiador o la carcasa, pueden estar muy calientes.



Conector USB
Entrada AUX (estéreo)
Utilice el cable para clavija mini (3,5 mm; 1/8") de tipo estéreo y sin resistencia.
Entrada de antena FM/AM (JASO)
Cable de antena
R
L
Salida trasera
Salida delantera
Salida del Sub Woofer
Fusible (10 A)
Micrófono Ⓗ (Sólo KDC-X796)
Mazo de conductores Ⓓ
⊕ Blanco
⊖ Blanco/Negro
Hacia el altavoz delantero izquierdo
⊕ Gris
⊖ Gris/negro
Hacia el altavoz delantero derecho
⊕ Verde
⊖ Verde/negro
Hacia el altavoz trasero izquierdo
⊕ Púrpura
⊖ Púrpura/negro
Hacia el altavoz trasero derecho
Si no se ha realizado ninguna conexión, no deje que el cable sobresalga de la lengüeta.
Azul/blanco
(Cable de control de alimentación/control de la antena)
P.CONT
Conecte ya sea el terminal de control de potencia, al utilizar el amplificador de potencia opcional, o el terminal de control de la antena en el vehículo. (máx. 300 mA, 12 V)
Marrón
(Silenciar cable del control)
MUTE
Para conectar el sistema de navegación Kenwood, consulte el manual del sistema de navegación.
Luz azul/amarilla
(Cable del mando a distancia para la dirección)
REMOTE CONT
STEERING WHEEL REMOTE INPUT
Para utilizar la función de mando a distancia en el volante, es necesario un adaptador remoto exclusivo (no suministrado) para su vehículo.
Azul
ANT. CONT
(Sin utilizar)
Caja de fusibles del vehículo
Interruptor de la llave de encendido
Rojo (Cable de encendido)
ACC
Amarillo (Cable de la batería)
Caja de fusibles del vehículo (fusible principal)
Negro (Cable a tierra)
A un cuerpo metálico o chasis del automóvil
Batería

Instalación de la unidad

1

Conecte el mazo de conductores a la unidad. El resto de la conexión de conductores fue finalizada anteriormente. (página 98)

2

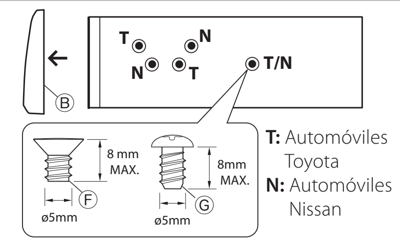
Antes de fijarlo, compruebe si la dirección del escudete es correcta. (Ganchos más anchos en el lado inferior.)

Salpicadero del automóvil.

Doble las pestañas correspondientes para sostener el manguito de montaje firmemente en posición.

Instalación sin usar el manguito de montaje (coche japonés)

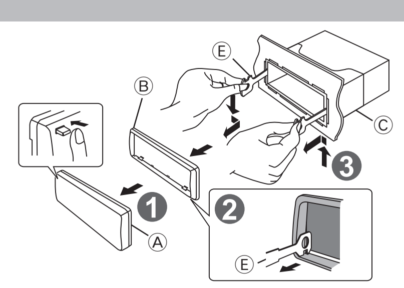
1 Extraiga el manguito de montaje y el escudete Ⓑ de la unidad.
2 Alinee los orificios de la unidad (en ambos lados) con el soporte de montaje del vehículo y asegure la unidad con los tornillos suministrados.



T: Automóviles Toyota
N: Automóviles Nissan

Desmontaje de la unidad

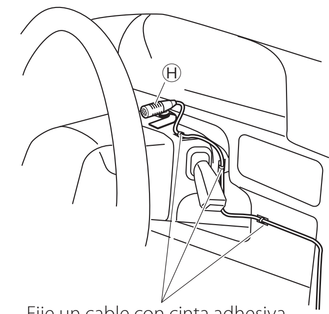
1 Retire la placa frontal Ⓐ.
2 Enganche las clavijas de las herramientas de extracción Ⓔ en los orificios de ambos lados del escudete Ⓑ y, a continuación, extráigalo.
3 Introduzca profundamente las herramientas de extracción Ⓔ en las ranuras de cada lado y, a continuación, siga la dirección de las flechas tal y como se muestra a la derecha.



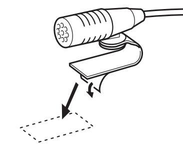
Instalación de la unidad del micrófono (sólo KDC-X796)

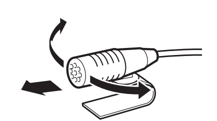
1 Compruebe la posición de instalación del micrófono Ⓗ.
2 Elimine la grasa y la suciedad de la superficie de instalación.
3 Instale el micrófono.
4 Conecte el cable del micrófono a la caja del manos libres y fíjelo en varias posiciones utilizando cinta, etc.

■ Instale el micrófono lo más lejos posible del teléfono móvil.



Fije un cable con cinta adhesiva.


Retire el papel de cinta adhesiva de doble cara para fijarlo en el micrófono o en el lugar indicado anteriormente.


Gire el micrófono hacia el conductor.

Localización de averías

Síntoma	Soluciones/Causas
El sonido no se escucha.	Ajuste el volumen al nivel óptimo. / Inspeccione los cables y las conexiones.
Aparece "PROTECT" y no se puede realizar ninguna operación.	Asegúrese de que los terminales de los conductores de altavoz estén correctamente cubiertos con cinta aislante y luego reposicione la unidad. Si el mensaje "PROTECT" no desaparece, póngase en contacto con su centro de servicio más cercano.
El receptor no funciona en absoluto.	Reinicialice la unidad.
Recepción de radio deficiente. / Ruidos estáticos mientras se escucha la radio.	Conecte firmemente la antena. / Extraiga completamente la antena.
Aparece "MEMORY FULL".	La memoria de etiquetas del receptor de HD Radio está llena.
Aparece "NO TAG FNC".	El iPod conectado no admite la función de etiquetado de iTunes.
Aparece "TAG ERROR"	La unidad no puede finalizar la transferencia de información etiquetada al iPod.
"IN" parpadea.	El reproductor de CD no está funcionando apropiadamente. Vuelva a colocar el disco correctamente. Si el problema no mejora, apague la unidad y consulte al centro de servicio más cercano.
El CD-R/CD-RW no puede reproducirse ni se pueden omitir pistas.	Inserte un CD-R/CD-RW finalizado (finalícelo con el componente que utilizó para grabarlo).
Algunas veces el sonido del disco se interrumpe.	Detenga la reproducción mientras conduce por caminos accidentados. / Expulsa el disco. / Inspeccione los cables y las conexiones.
Aparece "NA FILE".	La unidad reproduce un archivo de audio no compatible.
Aparece "NO DISC".	Inserte un disco reproducible en la ranura de carga.
Aparece "TOC ERROR".	El CD está muy sucio. / El CD está boca abajo. / El CD está muy rayado. Pruebe otro disco.

Síntoma	Soluciones/Causas
Aparece “ERROR 99”.	Por algún motivo, la unidad funciona en forma defectuosa. Pulse el botón de reposición en la unidad. Si el código “ERROR 99” no desaparece, póngase en contacto con su centro de servicio más cercano.
Aparece “COPY PRO”.	Se reprodujo un archivo con protección contra copias.
Aparece “READ ERROR”.	Copie los archivos y carpetas para el dispositivo USB nuevamente. Si se visualiza todavía el mensaje de error, inicialice el dispositivo USB o use otros dispositivos USB.
Aparece “NO DEVICE”.	No hay dispositivo USB conectado. Conecte un dispositivo USB y cambie de nuevo la fuente a USB.
Aparece “NO MUSIC”.	El dispositivo USB conectado no contiene archivos de audio reproducibles.
Aparece “NA DEVICE”.	Conecte un dispositivo USB compatible y verifique las conexiones.
Aparece “iPod ERROR”.	Vuelva a conectar el iPod. / Confirme que el software del iPod es la última versión. / Reinicialice el iPod.
Aparece “iPod FULL”.	La memoria del iPod está llena.
Se generan ruidos.	Salte a otra pista o cambie el disco.
Las pistas no se reproducen de la manera intentada por usted.	Se ha determinado el orden de reproducción durante la grabación de los archivos.
El mensaje “READING” sigue destellando.	Se requiere mayor tiempo de lectura. No utilice demasiadas jerarquías y carpetas.
El tiempo de reproducción transcurrido no es correcto.	Esto depende de cómo fueron grabadas las pistas.
El número de canciones contenidas en la categoría “SONGS” de esta unidad es diferente a las contenidas en la categoría “SONGS” del iPod.	Los archivos podcast no se cuentan en esta unidad ya que esta unidad no es compatible con la reproducción de archivos podcast.
No se visualizan los caracteres correctos (por ej.: nombre del álbum).	Esta unidad sólo puede visualizar letras (mayúsculas), números, y un número limitado de símbolos.

Pandora

Síntoma	Soluciones/Causas
Aparece “PANDORA ERR 5”.	Ha ocurrido un fallo en la operación de aprobación/rechazo.
Aparece “NO SKIPS”.	Se ha sobrepasado el límite de recuentos de omisiones.
Aparece “CHECK DEVICE”.	Compruebe la aplicación Pandora® en el iPhone/iPod touch.

Bluetooth

Síntoma	Soluciones/Causas
El volumen de conversación manos libres es bajo.	El volumen de conversación del manos libres puede ajustarse de manera independiente. Ajústelo durante la conversación manos libres. Opciones **[MIC GAIN]**, **[NR LEVEL]** y **[EC LEVEL]** de la <Configuración de Bluetooth> (página 91).
No se oye ningún pitido al recibir una llamada entrante.	En función del tipo de teléfono móvil, no se escuchará ningún pitido. La opción **[CALL BEEP]** de la <Configuración de Bluetooth> (página 91) está configurada en ON.

Sigue en la página siguiente

Síntoma	Soluciones/Causas
No se reconoce la voz.	■ La ventana del vehículo está abierta. Si hay mucho ruido alrededor, la voz no podrá reconocerse correctamente. Cierre las ventanas del vehículo para reducir el ruido. ■ Voz demasiado baja. Si la voz habla demasiado bajo, no podrá reconocerse correctamente. Hable cerca del micrófono un poco más fuerte y de forma natural. ■ La persona que dice la etiqueta de voz no es la persona que la registró originalmente. Solo se reconocerá la voz de la persona que registró la etiqueta de voz.
Aparece "NO NUMBER".	El interlocutor no notifica una identificación de llamada. / No hay datos del número de teléfono.
Aparece "NO DATA".	No hay lista de llamadas salientes. / No hay lista de llamadas entrantes. / No hay lista de llamadas perdidas. / No hay una lista de agenda telefónica. / No se contienen datos en la agenda telefónica.
Aparece "NO ENTRY".	El teléfono móvil no se ha registrado (emparejado).
Aparece "HF DISCONCT".	La unidad no se puede comunicar con el teléfono móvil.
Aparece "AUD DISCONCT".	La unidad no puede comunicarse con el reproductor de audio.
Aparece "HF ERROR 07".	No se puede acceder a la memoria. Apague la alimentación y enciéndala de nuevo. Si el mensaje sigue apareciendo, pulse el botón de reinicio en la unidad de control.
Aparece "HF ERROR 68".	La unidad no se puede comunicar con el teléfono móvil. Apague la alimentación y enciéndala de nuevo. Si el mensaje sigue apareciendo, pulse el botón de reinicio en la unidad de control.
Aparece "HF ERROR 89".	Se ha producido un fallo al actualizar el firmware del Bluetooth. Vuelva a intentarlo.
Aparece "UNKNOWN".	El dispositivo Bluetooth no puede detectarse.
Aparece "DEVICE FULL".	Ya se ha registrado los 5 dispositivos Bluetooth. No se pueden registrar más dispositivos Bluetooth.
Aparece "PIN CODE NG".	El código PIN es incorrecto.
Aparece "CONNECT NG".	No puede conectarse la unidad en el dispositivo.
Aparece "PAIRING NG".	Error de conexión.
Aparece "NO MESSAGE".	No hay mensajes cortos en la bandeja de entrada.
Aparece "NO ACTIVE DVC".	No se ha conectado ningún teléfono móvil. Conecte el teléfono móvil antes de iniciar el reconocimiento de voz.
El sonido del reproductor de audio de Bluetooth es discontinuo.	■ Hay otro dispositivo Bluetooth afectando a la comunicación Bluetooth. Apague el otro dispositivo Bluetooth. Aleje el otro dispositivo Bluetooth de esta unidad. ■ Se está utilizando otro dispositivo o perfil de Bluetooth para la comunicación. La descarga de la agenda telefónica o del SMS desconecta el sonido.

Especificaciones

Sección del sintonizador de FM

Gama de frecuencias (Intervalo 200 kHz):
87,9 MHz — 107,9 MHz

Sensibilidad útil (Relación señal/ruido = 26 dB):
9,3 dBf (0,8 μV/75 Ω)

Sensibilidad de silenciamiento (DIN S/N = 46 dB):
15,2 dBf (1,6 μV/75 Ω)

Respuesta de frecuencia (± 3 dB): 30 Hz — 15 kHz

Relación señal a ruido (MONO): 70 dB

Separación estéreo (1 kHz): 40 dB

Sección del sintonizador de FM digital

Gama de frecuencias (Intervalo 200 kHz):
87,9 MHz — 107,9 MHz

Respuesta de frecuencia (± 3 dB): 20 Hz — 20 kHz

Relación señal a ruido (ESTÉREO): 70 dB

Sección del sintonizador de AM

Gama de frecuencias (Intervalo 10 kHz):
530 kHz – 1.700 kHz

Sensibilidad útil (Relación señal/ruido = 20 dB):
28 dBμ (25 μV)

Sección del sintonizador de AM digital

Gama de frecuencias (Intervalo 10 kHz):
530 kHz – 1.700 kHz

Respuesta de frecuencia (± 3 dB): 40 Hz — 15 kHz

Relación señal a ruido (ESTÉREO): 70 dB

Sección del reproductor de CD

Diodo láser: GaAlAs

Filtro digital (D/A): 8 veces sobremuestreo

Convertidor D/A: 24 Bit

Velocidad de giro: 500 rpm — 200 rpm (CLV)

Fluctuación y trémolo: Por debajo del límite medible

Respuesta de frecuencia (± 1 dB): 10 Hz — 20 kHz

Distorsión armónica total (1 kHz):
KDC-X796: 0,008 %
KDC-BT752HD: 0,01 %

Relación señal a ruido (1 kHz):
KDC-X796: 110 dB
KDC-BT752HD: 105 dB

Gama dinámica: 93 dB

Decodificación AAC: Archivos AAC-LC ".m4a"

MP3 decodificado: Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3

WMA decodificado: Compatible con Windows Media Audio

Interfaz USB

Estándar USB: USB1.1/ 2.0 (Full speed)

Corriente de alimentación máxima: 5 V CC ⎓ 1 A

Sistema de archivos: FAT16/ 32

Decodificación AAC: Archivos AAC-LC ".m4a"

MP3 decodificado: Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3

WMA decodificado: Compatible con Windows Media Audio

Sección Bluetooth

Tecnología: Bluetooth versión 3.0 certificada

Frecuencia: 2,402 – 2,480 GHz

Potencia de salida: Alimentación de clase 2 de +4 dBm (máx.), 0 dBm (de media)

Rango de comunicación máximo:
Línea visual aprox. 10 m (32,8 pies)

Perfil:
HFP (Perfil de manos libres),
HSP (Perfil Auriculares),
SPP (Perfil de puerto serial),
OPP (Perfil de introducción de objetos),
PBAP (Perfil de acceso a la agenda telefónica),
A2DP (Perfil de Distribución de Audio Avanzado),
AVRCP (Perfil de Audio/Vídeo por Control Remoto)

Sección de audio

Potencia de salida máxima: 50 W × 4

Potencia completa de todo el ancho de banda(a menos del 1 % THD): 22 W × 4

Impedancia del altavoz: 4 Ω — 8 Ω

Acción tonal:
Graves : 100 Hz ±8 dB
Registro medio : 1 kHz ±8 dB
Agudos : 12,5 kHz ±8 dB

Nivel de salida de preamplificador/carga (CD):
KDC-X796: 4.000 mV/ 10 kΩ
KDC-BT752HD: 2.500 mV/10 kΩ

Impedancia de salida de preamplificador: ≤ 600 Ω

Sección de entrada auxiliar

Respuesta de frecuencia (± 3 dB): 20 Hz — 20 kHz

Voltaje de entrada máximo: 1.200 mV

Impedancia de entrada: 10 kΩ

General

Tensión de funcionamiento:
14,4 V (se permite 10,5 V a 16 V)

Consumo de corriente máxima: 10 A

Tamaño de instalación (An x Al x F):
182 mm × 53 mm × 160 mm
(7-3/16" × 2-1/16" × 6-5/16")

Peso: 2,9 lbs (1,3 kg)

Sujeto a cambios sin previo aviso.

FCC WARNING

This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

FCC NOTE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment may cause harmful interference to radio communications, if it is not installed and used in accordance with the instructions. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

- Contains Transmitter Module FCC ID : RKXFC6000S
- Contains Transmitter Module IC : 5119A-FC6000S

IC (Industry Canada) Notice

Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause interference, and

(2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

The term "IC: " before the certification/registration number only signifies that the Industry Canada technical specification were met.

⚠CAUTION

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines in Supplement C to OET65 and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment has very low levels of RF energy that it deemed to comply without maximum permissive exposure evaluation (MPE). But it is desirable that it should be installed and operated keeping the radiator at least 20cm or more away from person's body (excluding extremities: hands, wrists, feet and ankles).

Under Industry Canada regulations, this radio transmitter may only operate using an antenna of a type and maximum (or lesser) gain approved for the transmitter by Industry Canada. To reduce potential radio interference to other users, the antenna type and its gain should be so chosen that the equivalent isotropically radiated power (e.i.r.p.) is not more than that necessary for successful communication.

Note de ‘IC (Industrie Canada)

L’utilisation de ce dispositif est autorisée seulement aux conditions suivantes:

(1) Il ne doit pas causer d’interférence, et

(2) l’utilisateur doit accepter tout brouillage, y compris les interférences pouvant compromettre le fonctionnement de cet appareil.

L’expression “IC: ” avant le numéro d’homologation/enregistrement signifie seulement que les spécifications techniques d’Industry Canada ont été respectées.

⚠ATTENTION

Cet équipement est conforme aux limites d’exposition aux rayonnements énoncées pour un environnement non contrôlé et respecte les règles d’exposition aux fréquences radioélectriques (RF) CNR-102 de l’IC. Cet équipement émet une énergie RF très faible qui est considérée conforme sans évaluation de l’exposition maximale autorisée. Cependant, cet équipement doit être installé et utilisé en gardant une distance de 20 cm ou plus entre le dispositif rayonnant et le corps (à l’exception des extrémités : mains, poignets, pieds et chevilles).

Conformément à la réglementation d’Industrie Canada, le présent émetteur radio peut fonctionner avec une antenne d’un type et d’un gain maximal (ou inférieur) approuvé pour l’émetteur par Industrie Canada. Dans le but de réduire les risques de brouillage radioélectrique à l’intention des autres utilisateurs, il faut choisir le type d’antenne et son gain de sorte que la puissance isotrope rayonnée équivalente (p.i.r.e.) ne dépasse pas l’intensité nécessaire à l’établissement d’une communication satisfaisante.

⚠CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

In compliance with Federal Regulations, following are reproductions of labels on, or inside the product relating to laser product safety.

JVC KENWOOD Corporation
2967-3, ISHIKAWA-MACHI,
HACHIOJI-SHI, TOKYO, JAPAN

THIS PRODUCT CMPLIES WITH DHHS RULES 21 CFR
SUBCHAPTER J IN EFFECT DATE OF MANUFACTURE.

Location : Top Panel



This HD Radio receiver enables:

PSD

HD2/HD3

Digital Sound

iTunes® Tagging









- **Digital Sound** Digital, CD-quality sound. HD Radio Technology enables local radio stations to broadcast a clean digital signal. AM sounds like today's FM and FM sounds like a CD.
- **PSD** Program Service Data: Contributes to the superior user experience of HD Radio Technology. Presents song name, artist, station IDs, HD2/HD3 Channel Guide, and other relevant data streams.
- **HD2/HD3** Adjacent to traditional main stations are extra local FM channels. These HD2/HD3 Channels provide new, original music as well as deep cuts into traditional genre.
- **iTunes® Tagging** iTunes® Tagging provides you the opportunity to discover a wide range of content and the means to "tag" that content for later review and purchase from the iTunes® Store.

KENWOOD